

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РАЙОННЫЙ ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»**

**Методическая разработка:
Презентация «Портрет (пошаговая инструкция)»**

**Разработала: педагог доп. образования
Иванова Д.Н.**

2021 г.

Возраст обучающихся: 7-10 лет.

Продолжительность занятия: 2 учебных часа по 45 минут с перерывом 10 минут.

Цель: создание изображения автопортрета.

Задачи:

Обучающие:

Учить рисовать в определенной последовательности;

Вызвать интерес у детей к окружающему;

Совершенствовать умения и навыки обучающихся в рисовании;

Развивающие:

Развивать зрительную наблюдательность, способность замечать необычное в окружающем мире и желание отразить увиденное в своем творчестве;

Развивать воображение, мелкую моторику рук;

Воспитательные:

Воспитывать эмоционально-эстетические чувства.

Портрет



Что такое портрет?

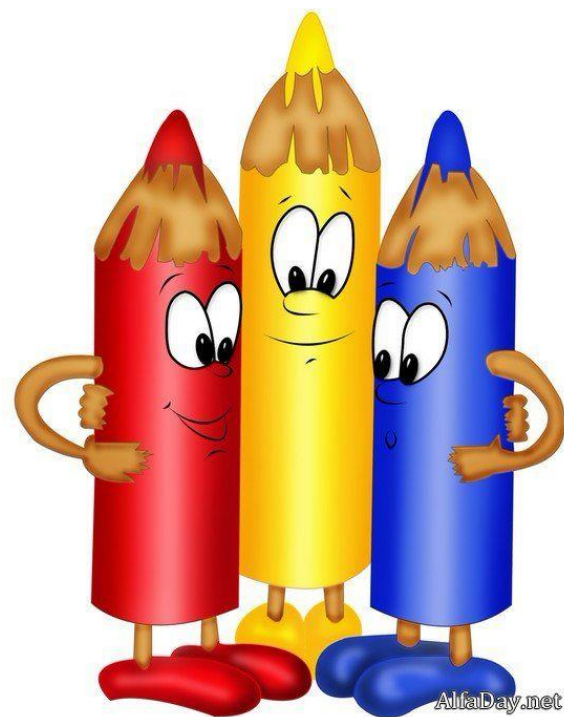


Портрет- изображение или описание какого-либо человека либо группы людей, существующих или существовавших в реальной действительности .



Портрет – это один из главных жанров живописи, скульптуры, графики, его смысл именно в том, чтобы воспроизвести индивидуальные качества конкретного человека.

**Существуют различные виды
портретов, рассмотрим их:**



Классификация по материалу и технике в которой выполнен портрет

ГРАФИЧЕСКИЙ
(карандашный,
гравированный и
т. д.)

Коллажные
(аппликационный)

ПОРТРЕТ

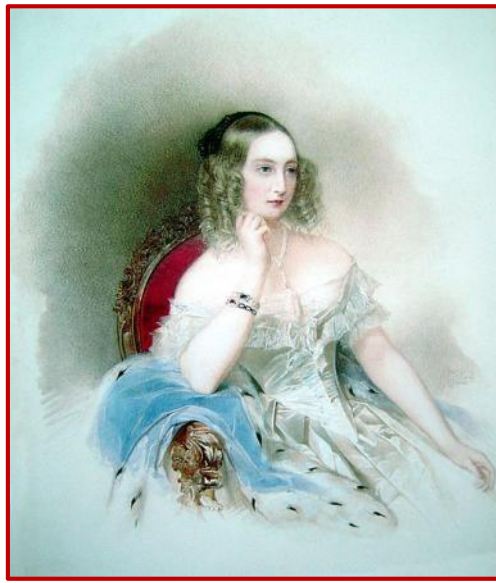
```
graph TD; A[ПОРТРЕТ] --> B[ГРАФИЧЕСКИЙ  
(карандашный,  
гравированный и  
т. д.)]; A --> C[Коллажные  
(аппликационный )]; A --> D[ЖИВОПИСНЫЙ  
(масляный, темперный,  
гуашевый, акварельный,  
акриловый)]; A --> E[СКУЛЬПТУРНЫЙ  
(в том числе  
рельефный)];
```

ЖИВОПИСНЫЙ
(масляный, темперный,
гуашевый, акварельный,
акриловый)

СКУЛЬПТУРНЫЙ
(в том числе
рельефный)



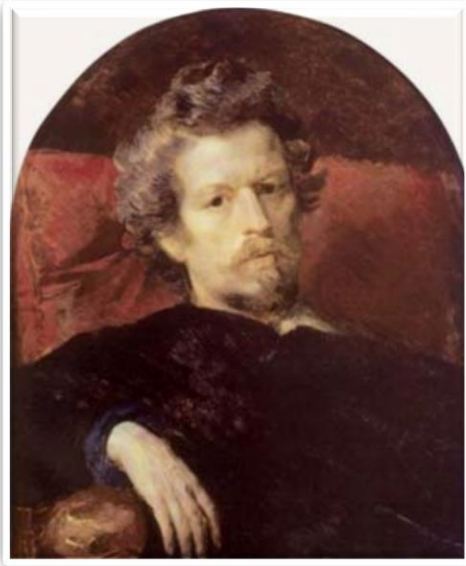
Карандашный портрет



**Акварельный
портрет**



Гравюра



**Живописный портрет
(масло)**



Рельеф



Скульптурный портрет

Классификация портрета по полу и возрасту изображенных людей

девушки

детский

юноши

ПОРТРЕТ

мужской

женский

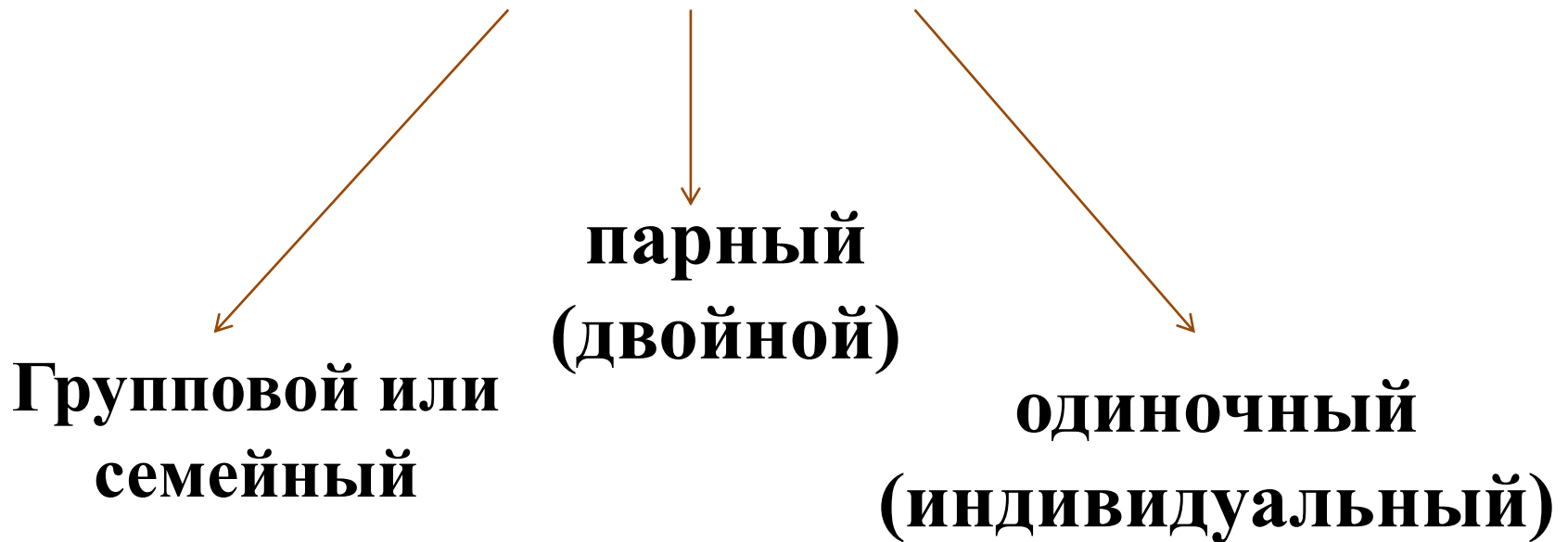
пожилого человека





Классификация по количеству изображенных людей

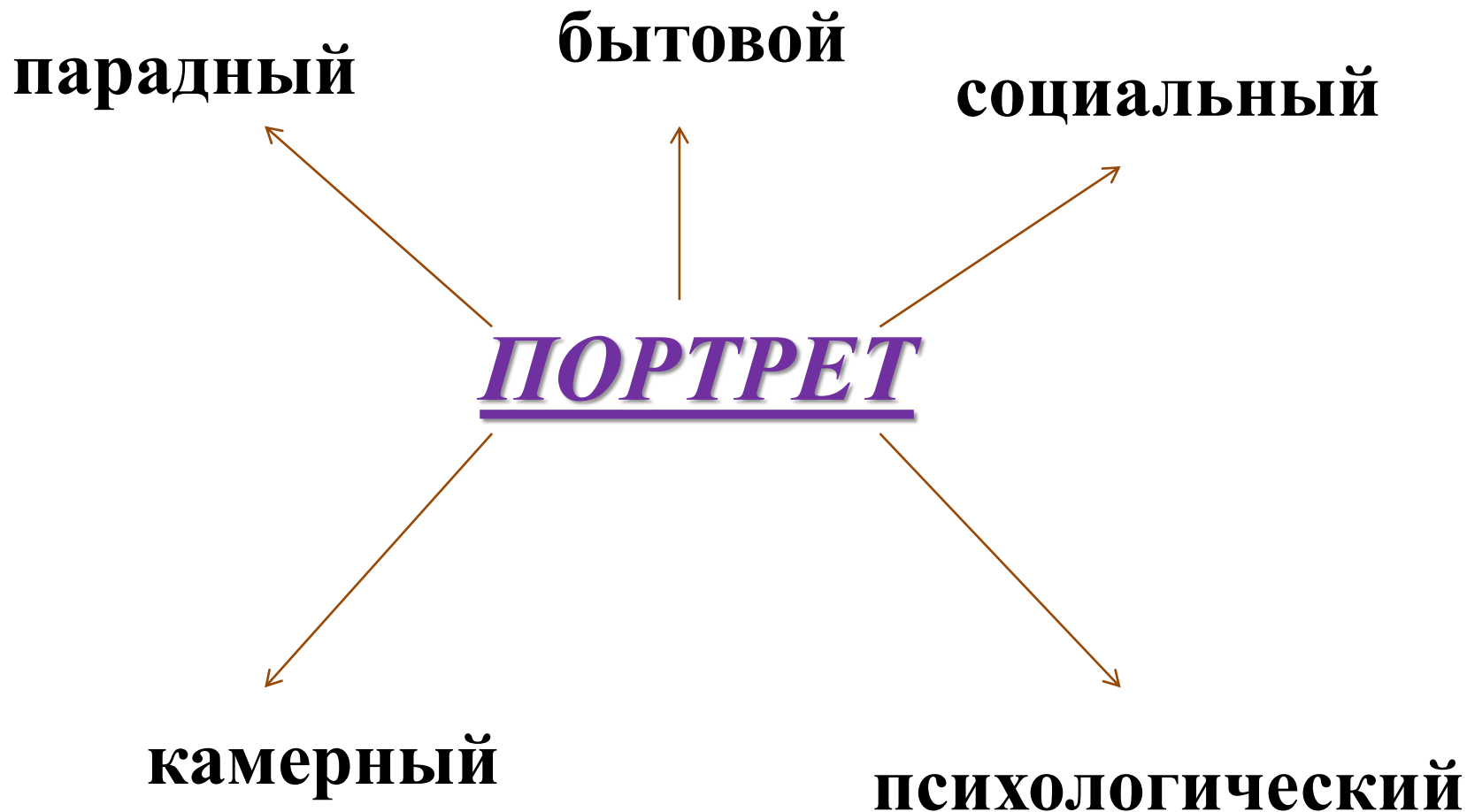
ПОРТРЕТ



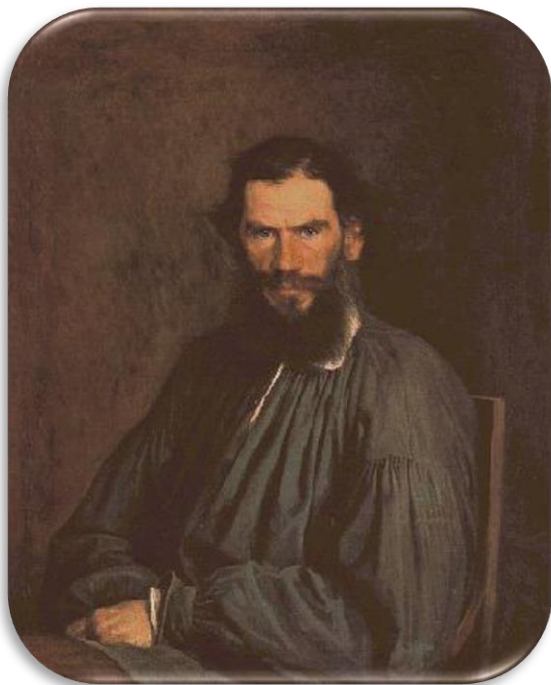
Индивидуальный, двойной, групповой, семейный.



Классификация по состоянию изображенного человека , костюму и окружающей обстановке



Камерный портрет - дающий представление о личности и личной жизни человека
портрет использующий поясное,
погрудное или поплечное изображение.
Фигура в камерном портрете обычно даётся
на нейтральном фоне.



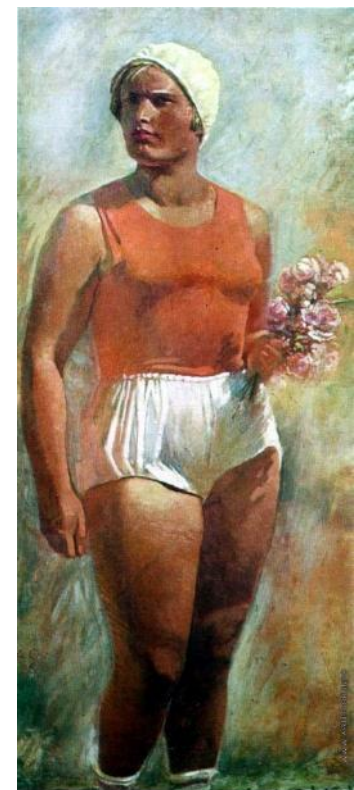
Психологический портрет

призван показать глубину внутреннего мира и переживаний человека, отразить полноту его личности, запечатлеть в мгновении бесконечное движение человеческих чувств и действий.



Социальный портрет

позволяет осмыслить содержание профессиональной деятельности, проведение свободного времени, дать оценку личности человека, исходя из характеристики среды, в которой он проживает.



Парадный портрет -

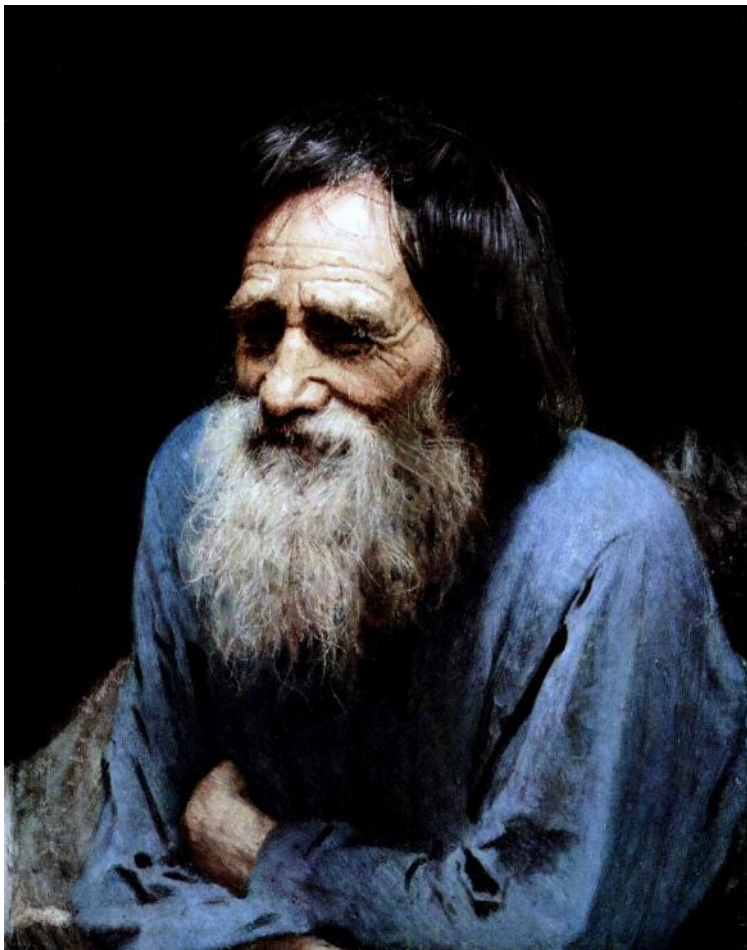
портрет, показывающий человека в полный рост, на коне, стоящим или сидящим.

Обычно в парадном портрете фигура дается на архитектурном или пейзажном фоне.

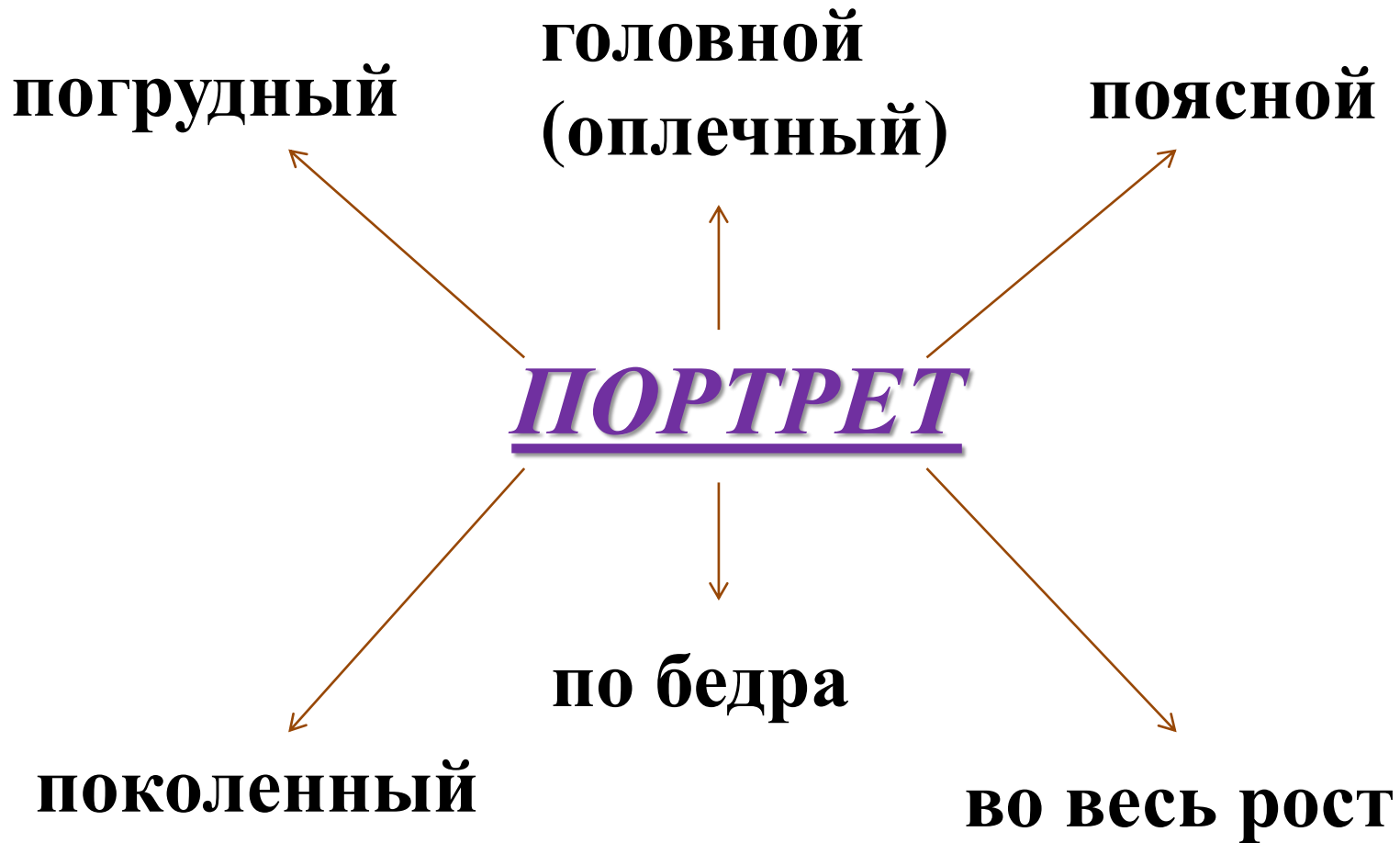


БЫТОВОЙ ПОРТРЕТ

Показывает человека в повседневной жизни, в быту



По частям тела человека





Головной портрет



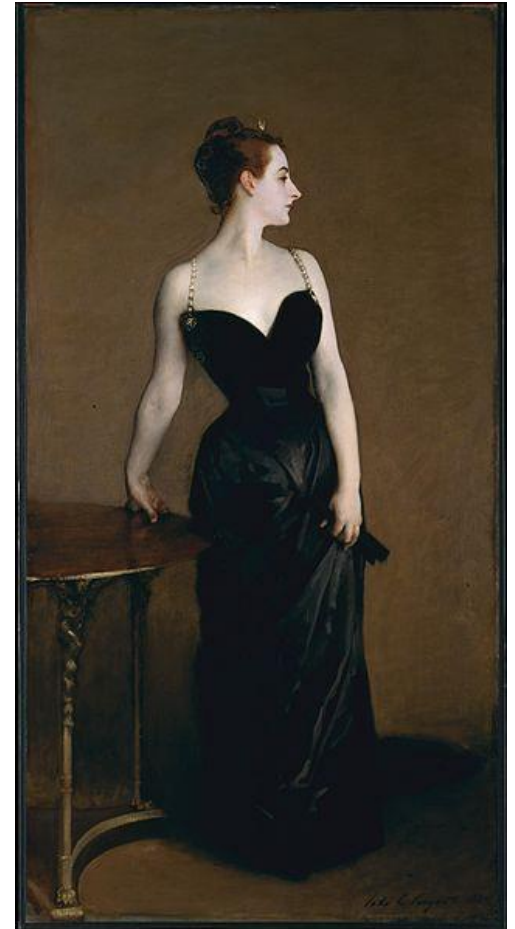
Поясной портрет



Портрет по бедра



Погрудный портрет

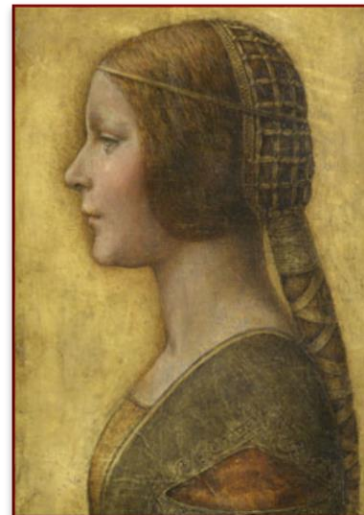


Портрет во весь рост

Классификация по повороту

ГОЛОВЫ

- в анфас (фр. *en face*, «с лица»)
- в четверть поворота направо или налево
- вполоборота
- в три четверти
- в профиль



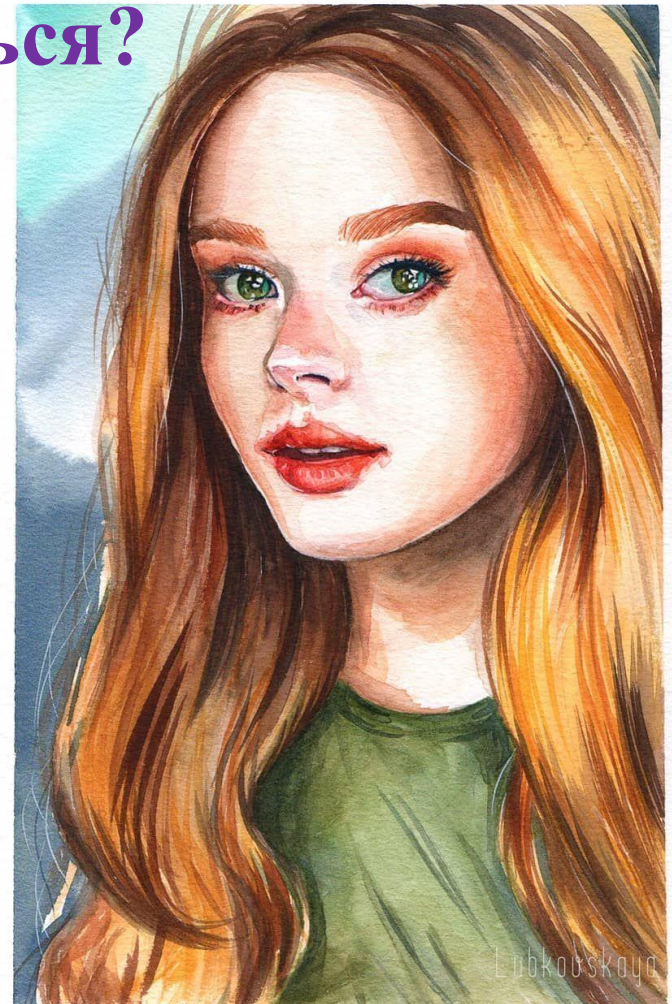
отдельный раздел портрета - Автопортрет

графическое, живописное или скульптурное изображение художника, выполненное им самим с помощью зеркала или системы зеркал.



Задание:

Ваша задача - создать живописный автопортрет, определить к каким видам портрета он будет относиться?

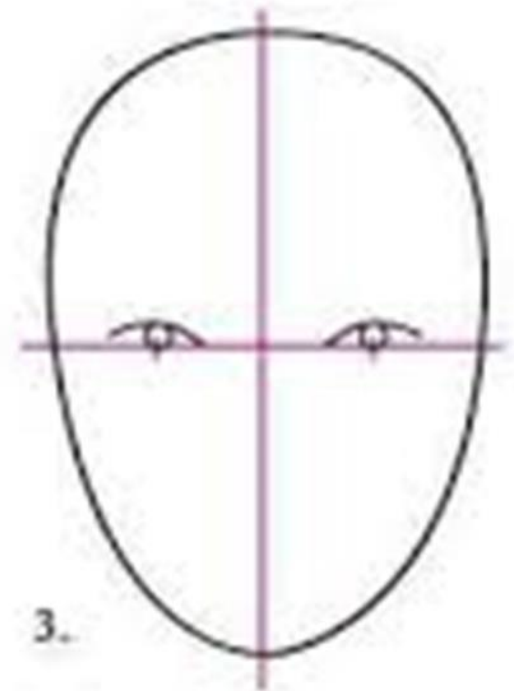
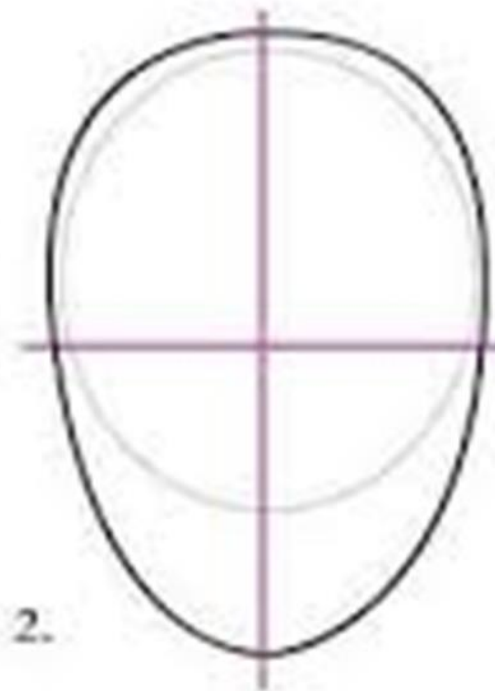


Как нарисовать портрет?

1. Нарисуй овал.

2. Наметь вертикальную и горизонтальную ось.

3. На горизонтальной оси наметь глаза.

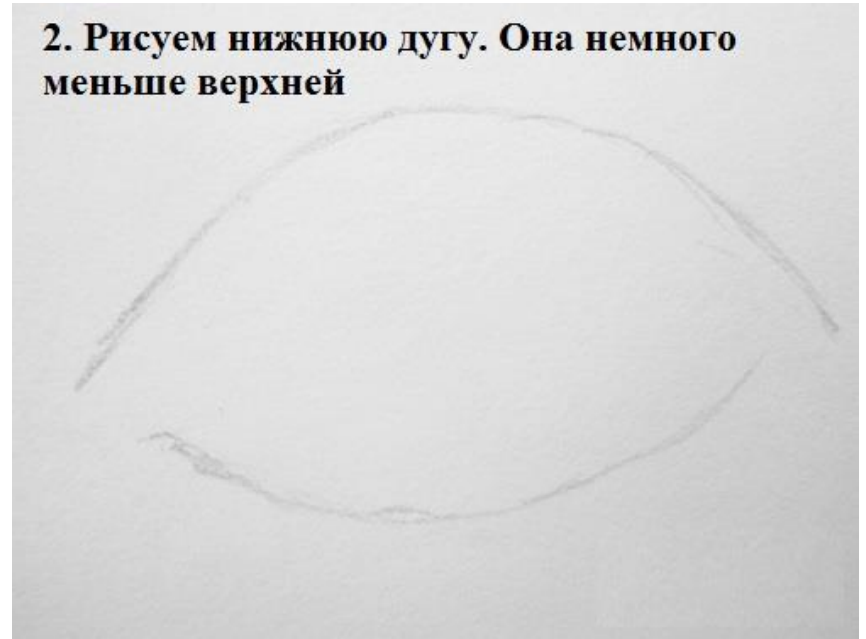


Рисуем глаза:

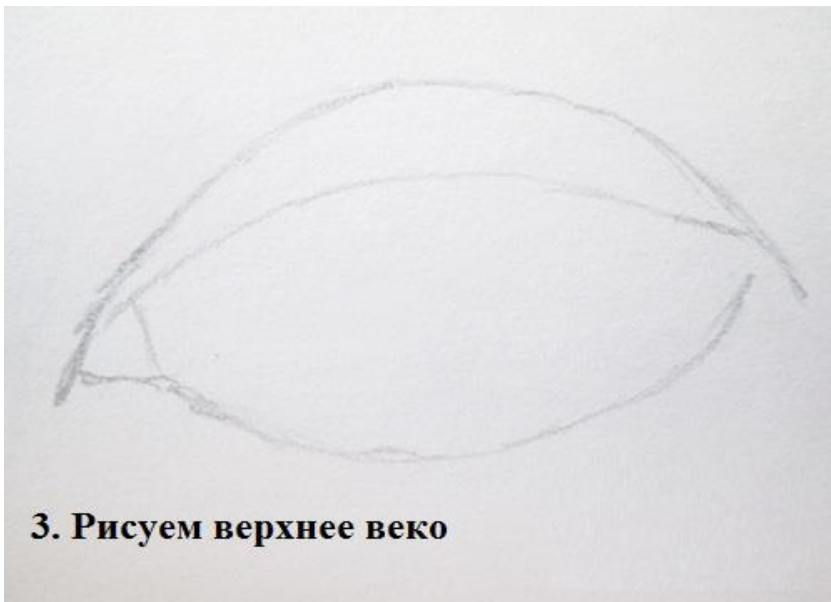
1. Рисуем дугу



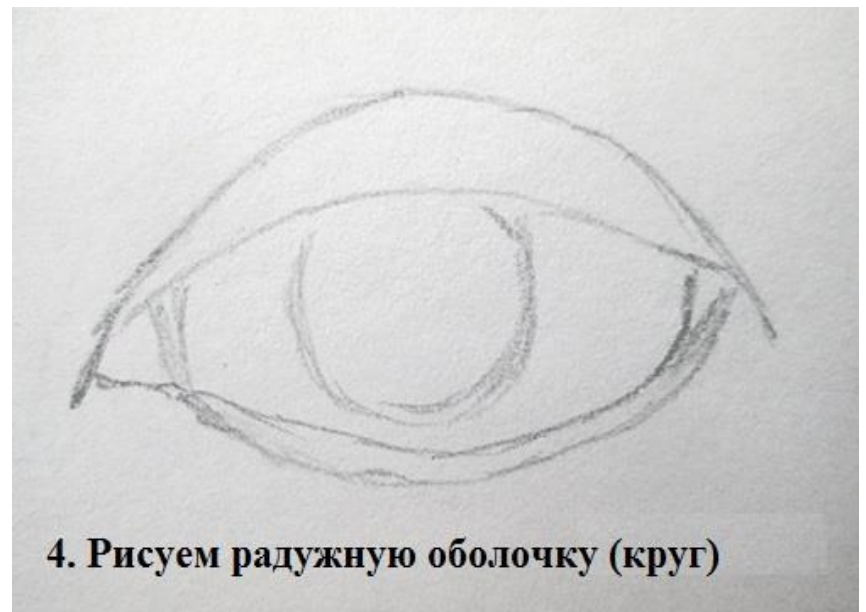
2. Рисуем нижнюю дугу. Она немного меньше верхней



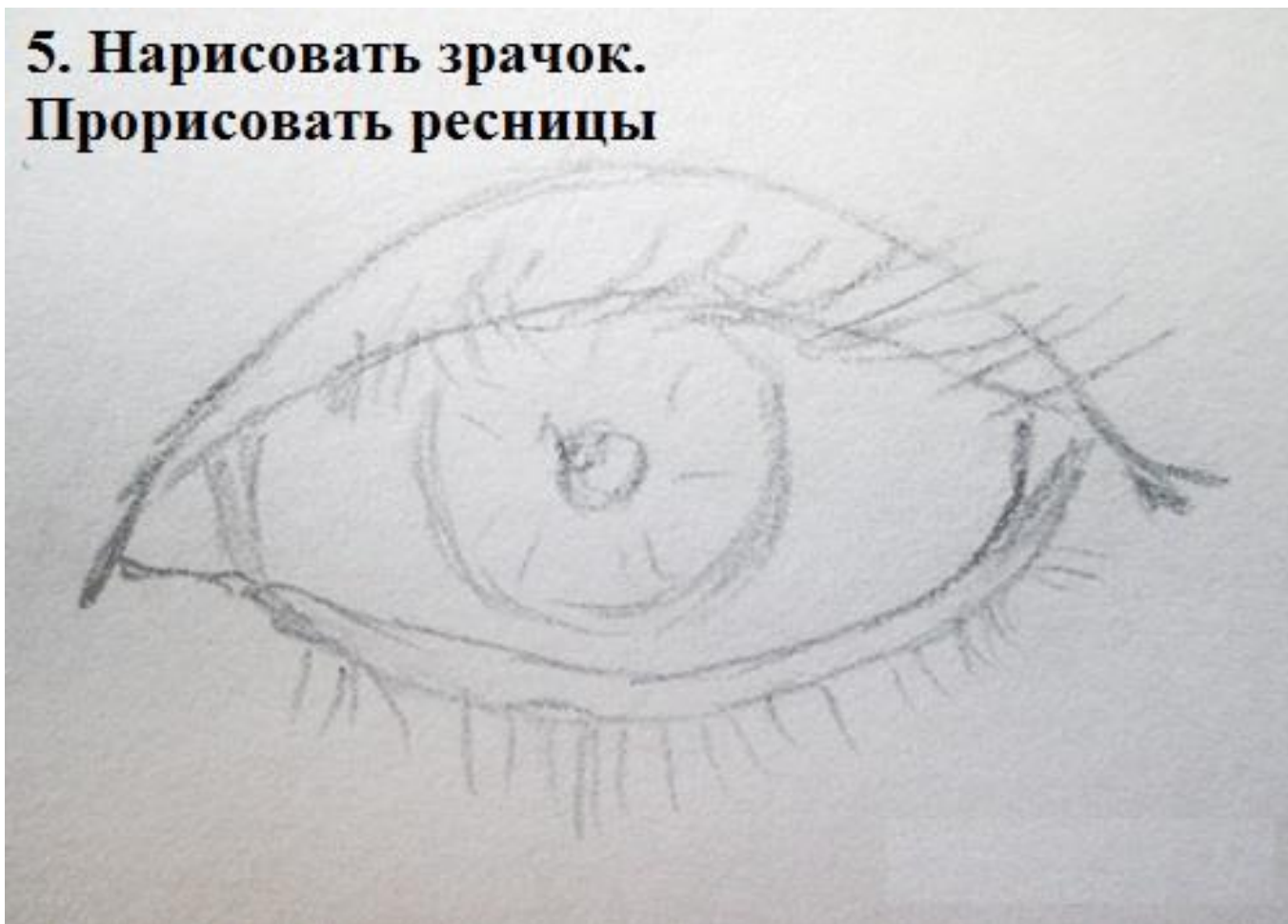
3. Рисуем верхнее веко



4. Рисуем радужную оболочку (круг)



**5. Нарисовать зрачок.
Прорисовать ресницы**



Над глазами нарисуй брови. Они помогут нам передать настроение человека.



доброе, веселое



удивленное



злое



смеющееся



надменное, равнодушное



печальное



сердитое



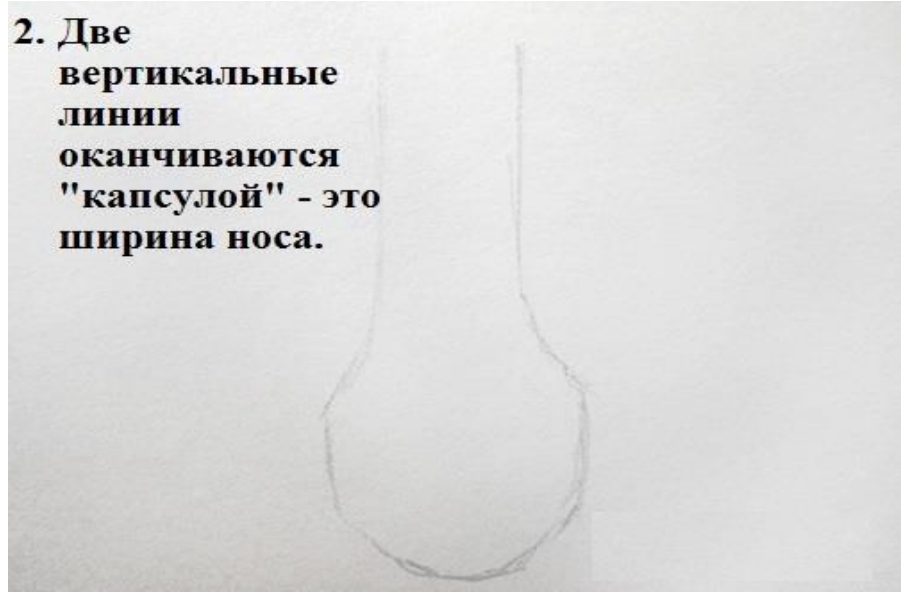
плачущее

Рисуем нос:

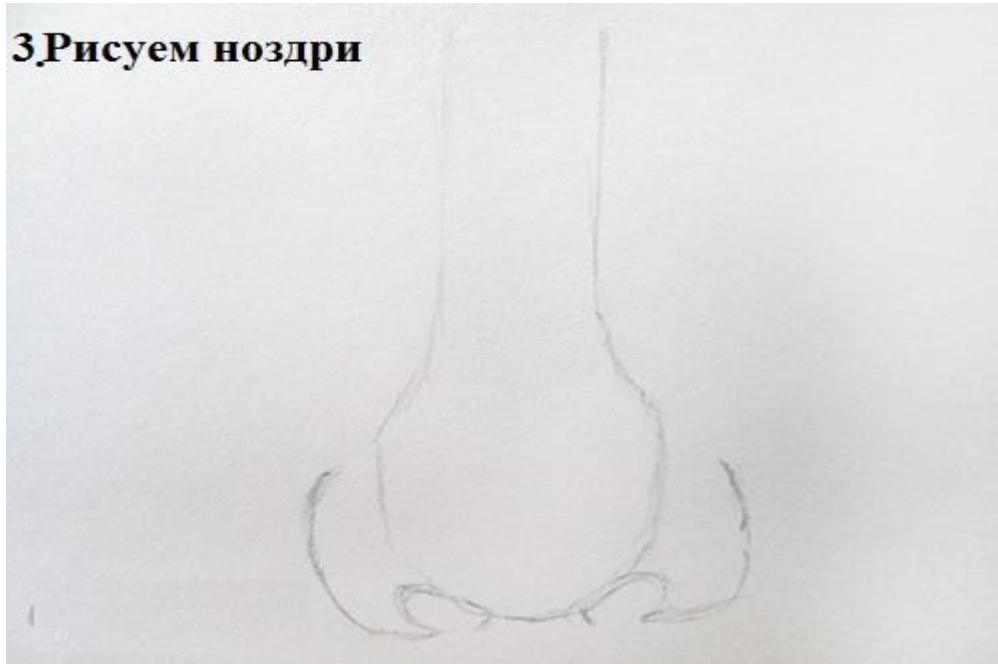
1. Рисуем вертикальные параллельные линии - это ширина носа



2. Две вертикальные линии оканчиваются "капсулой" - это ширина носа.



3. Рисуем ноздри



Крисуем рот:

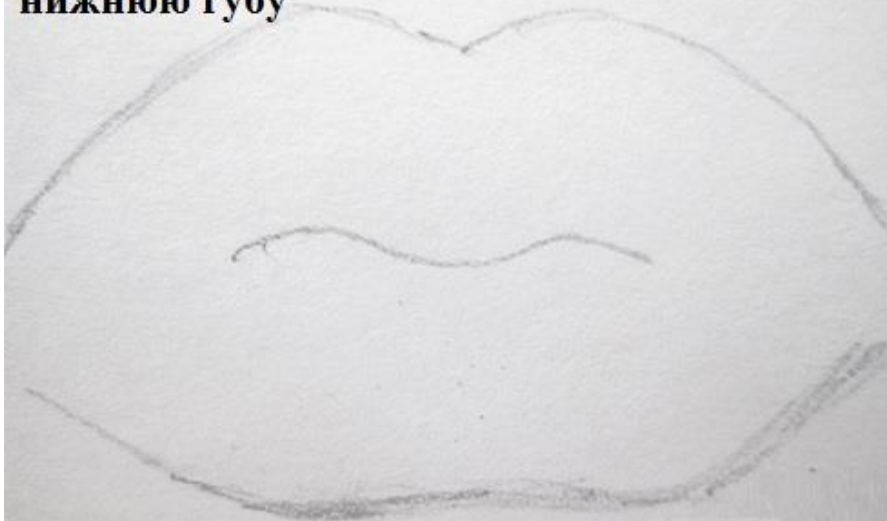
1. Рисуем волнистую линию



2. Над волнистой линией рисуем верхнюю губу



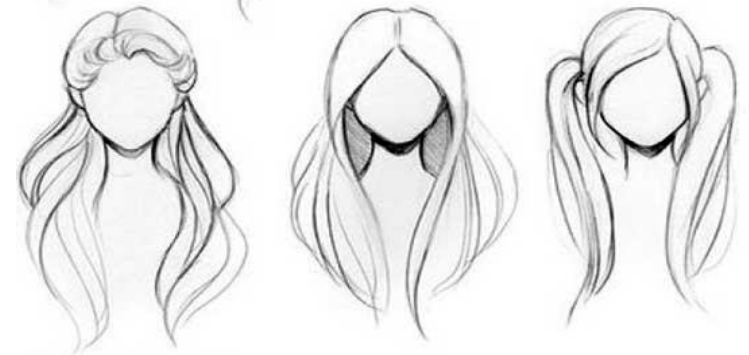
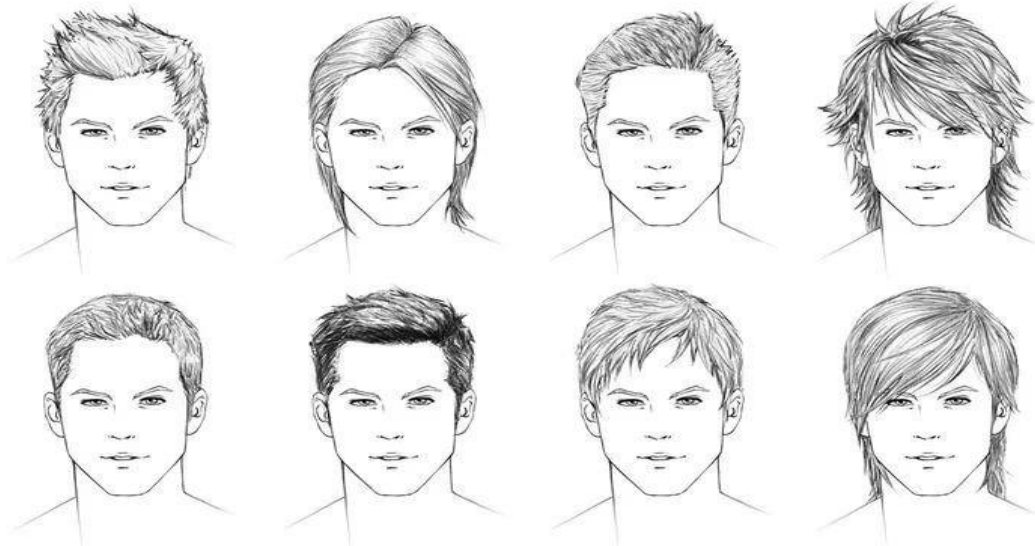
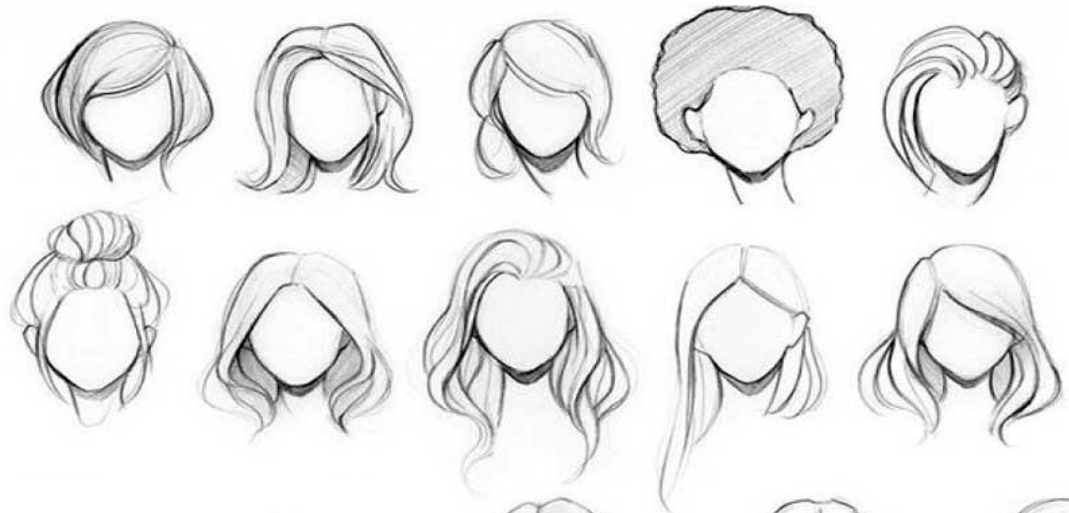
3. Под волнистой линией рисуем нижнюю губу



4. Соединяем уголки губ



Прорисуй прическу, одежду.



ARTWORKSRELL.COM

ГОТОВО!!!

