

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РАЙОННЫЙ ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»
(структурное подразделение «Дом творчества «Журавушка»)

Конспект занятия на тему:
**«Создание графического изображения «Орнамент»
в графическом редакторе «Paint»**

Возраст обучающихся: 7-11 лет

Год обучения: первый

Разработал: педагог
дополнительного образования
Микулина Юлия Тенгизовна

Гатчина

2020 год

Пояснительная записка

Занятие на тему «Создание графического изображения «Орнамент» в графическом редакторе «Paint» является промежуточным этапом в изучении раздела «Простейшие графические редакторы» темы «Paint». Его проведение имеет свою актуальность при наличии первичных знаний и умений у обучающихся при работе в графическом редакторе «Paint». Занятие позволяет освоить и повторить понятия и приемы работы с буфером обмена, изображением, инструментами, фигурами, цветом. Способствует развитию алгоритмического и творческого мышления.

Содержание занятия предназначено для обучающихся 7-11 лет первого года обучения.

Адресность: конспект занятия предназначен для проведения занятия с детьми в системе дополнительного образования.

Методические рекомендации:

Проведение занятия на тему «Создание графического изображения «Орнамент» в графическом редакторе «Paint» с детьми младшего школьного возраста целесообразно после получения достаточных навыков при работе на компьютере и в графическом редакторе «Paint».

Предварительно можно распечатать цветную схему рисования орнамента каждому ребенку. Или показывать её через проектор на доску. Можно сразу предложить детям раскрашивание орнамента не по заданному образцу, а по творческому замыслу. Занятие следует разделить на две части. В первой части дети орнамент по заданной схеме, а во второй – рисуют орнамент по творческому замыслу. Между частями занятия можно провести интеллектуальную разминку: разгадать кроссворд, загадки, анаграммы, ребусы и т.д.

Занятие может быть использовано с целью промежуточного контроля знаний и умений обучающихся по освоению простейших графических редакторов.

Предполагаемые результаты применения конспекта как методической продукции:

Данную методическую разработку можно использовать ежегодно при работе с детьми первого года обучения. Одним из главных результатов ее применения на занятии, будет желание детей заниматься компьютерной графикой в домашних условиях.

Тип занятия: развитие знаний, умений и навыков.

Форма занятия: практическое.

Форма организации работы: групповая.

Состав учебной группы: до 10 обучающихся (преимущественно мальчики) в возрасте 7-11 лет первого года обучения.

Место занятия в ДОП: относится к разделу «Простейшие графические редакторы».

Степень сложности занятия: средний уровень сложности.

Цель: формирование умений и навыков в графическом редакторе «Paint» при рисовании орнамента.

Задачи:

- обучающие:

- расширить знания об орнаменте и его видах;
- повторить и закрепить практические умения обучающихся в графическом редакторе «Paint»;
- проверить уровень овладения графическим редактором «Paint»;
- научить выполнять задания на компьютере до их полного выполнения;
- сформировать умения правильно располагать геометрические элементы, следуя алгоритму.

- развивающие:

- развивать творческие способности;
- развивать мелкую моторику, память, внимание, образное мышление, умение слушать;
- развивать логическое, алгоритмическое и пространственное мышление;
- развивать словарный запас и навыков общения;
- развивать умения работать индивидуально и в команде.

- воспитательные:

- воспитывать ответственность за результат труда;
- воспитывать уважительное отношение друг к другу;
- повышать мотивацию обучающихся на занятии за счет интереса к теме занятия;
- воспитывать любовь и уважение к русской традиционной культуре.

Планируемые результаты занятия:

- личностные:

- формирование интереса к общей теме занятия;
- развитие мотивации в изучении компьютерной графики;
- развитие умений в овладении графическим редактором растровой графики.

- метапредметные:

- умение понять задание при решении интеллектуальной головоломки;
- умение понять и применить алгоритм действий при поэтапном рисовании орнамента;
- развитие внимания, усидчивости, логики.

- предметные:

- изучение новых и повторение ранее изученных действий при работе на компьютере;
- умение использовать новые знания при выполнении заданий в графическом редакторе «Paint»;
- понимание задания и выполнение его в интеллектуальной разминке.

Методы обучения:

- практический (выполнение заданий).

Технологии:

- здоровьесберегающие (интеллектуальная разминка);
- информационно-коммуникационные.

Дидактический материал:

- распечатанная цветная схема рисования орнамента (Приложение 1)
- распечатанный цветной образец орнаментов (Приложение 2)
- распечатанное задание интеллектуальной разминки (Приложение 3).

Материально-техническое оснащение занятия:

- учебный кабинет;
- компьютерные столы с персональными компьютерами (на каждого обучающегося);
- отдельные столы для устной работы;
- компьютерные стулья с подлокотниками (на каждого обучающегося);
- подставки для ног;
- ручки;
- цветные карандаши;
- проектор с экраном.

План занятия:

1. Организационная часть (2 мин).
2. Актуализация имеющихся знаний у обучающихся об орнаментах (3 мин).
3. Просмотр части документального фильма об орнаменте в русской культуре (10 мин).
4. Выполнение практического задания (20 мин).
5. Физкультминутка (интеллектуальная разминка) (10 мин).
6. Продолжение выполнения практического задания (20 мин).
7. Подведение итогов (5 мин).

Общая продолжительность занятия: 1 час 10 минут.

Ход учебного занятия

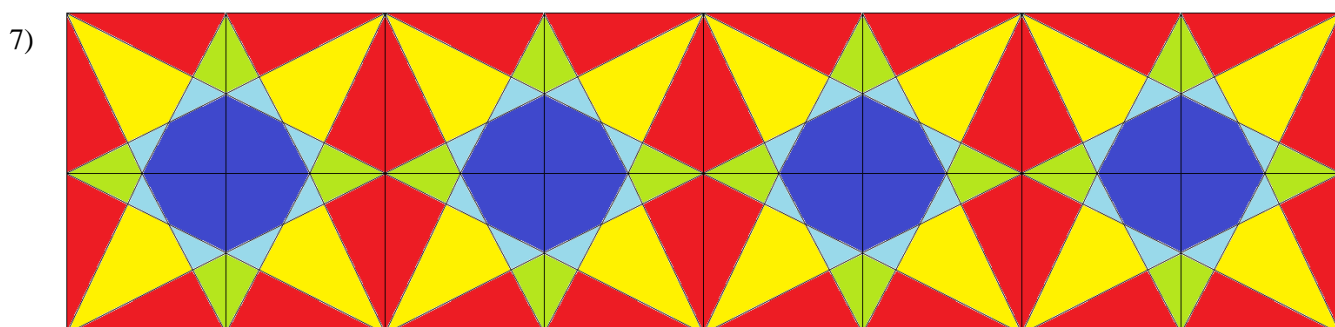
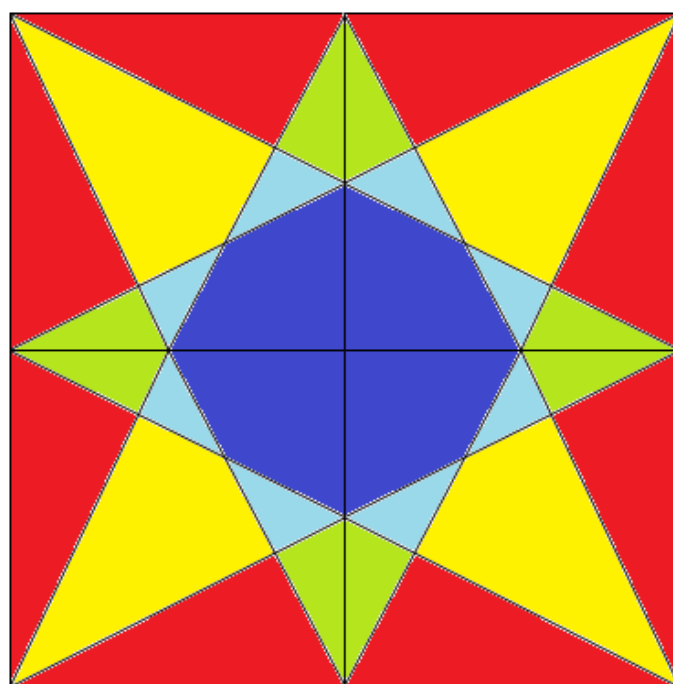
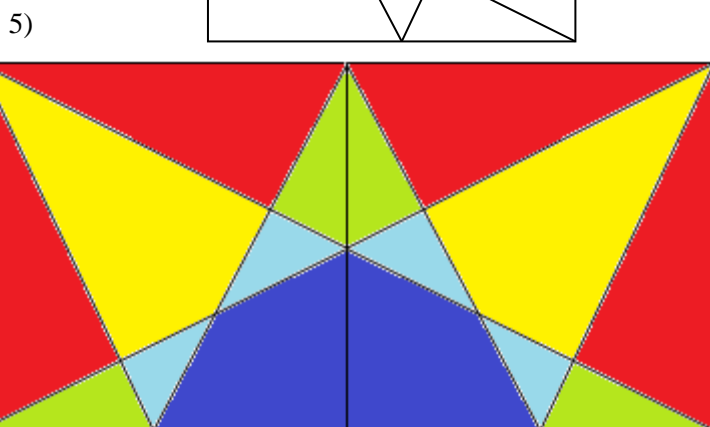
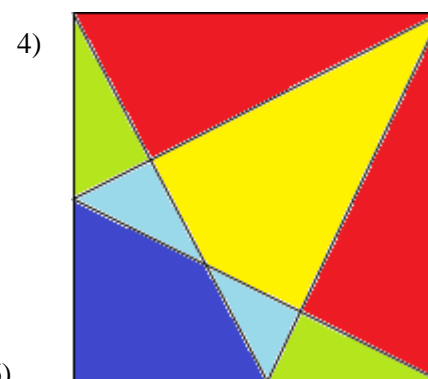
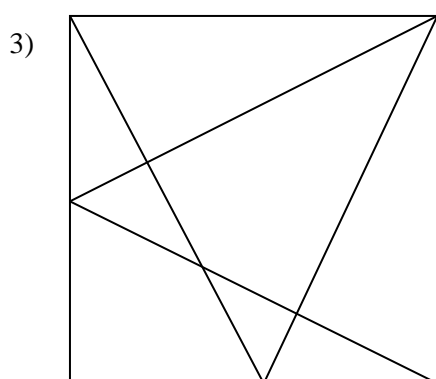
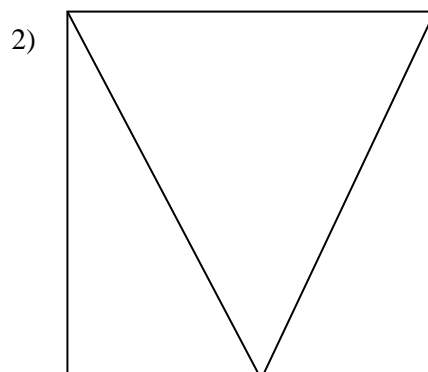
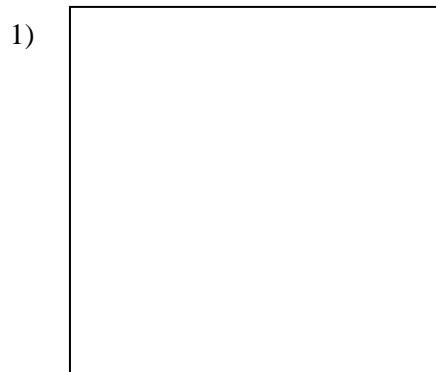
Этапы занятия	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
Организационная часть	Сообщает тему занятия	Включают компьютеры, рассаживаются
Актуализация имеющихся знаний у обучающихся об орнаментах	Предлагает обучающимся вспомнить, что такое «орнамент», какие они знают виды орнаментов	Сообщают свои знания об орнаментах
Просмотр части документального фильма об орнаменте в русской культуре	Показывает через проектор документальный фильм об орнаменте в русской культуре	Смотрят фильм
Выполнение практического задания	Контролирует деятельность обучающихся. При необходимости помогает с запуском графического редактора «Paint. При необходимости помогает с выполнением задания	Рассаживаются за компьютеры. Запускают на компьютере графический редактор «Paint». Начинают выполнять задание: рисуют орнамент по схеме (Приложение 1).
Физкультминутка (интеллектуальная разминка)	Раздает на каждого обучающегося распечатанное задание. Помогает при необходимости	Рассаживаются за отдельные столы. Выполняют задание.
Продолжение выполнения	Контролирует деятельность	Рассаживаются за компьютеры. Начинают

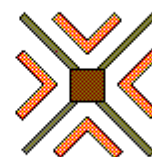
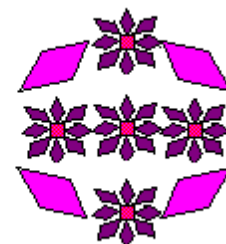
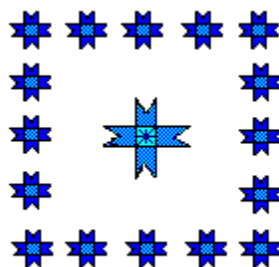
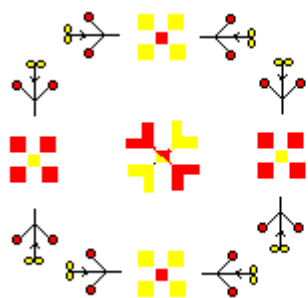
практического задания	обучающихся. При необходимости помогает с выполнением творческого задания.	выполнять творческое задание по собственному замыслу: рисуют орнамент (Приложение 2).
Подведение итогов	Отмечает положительные умения обучающегося, дает необходимые рекомендации.	Каждый обучающийся представляет изображение творчески нарисованного орнамента

Список литературы

1. Леонтьев В., «Новейшая энциклопедия персонального компьютера», М, «ОЛМА – ПРЕСС», 1999 год
2. Макарова Н.В., «Информатика», С-Пб, 2000 год
3. Столяренко Л.Д., Самыгин С.И., «100 экзаменационных ответов по педагогике», Ростов-на-Дону, 2000 год
4. Учебно-методический комплекс «Развивающие задания (тесты, игры, упражнения)», 1 класс, изд. «Экзмен», 2012 год.

Схема рисования орнамента





Задание: Найди закономерность в составлении узора и продолжи его. Раскрась.

