МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «РАЙОННЫЙ ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»
структурное подразделение «Дом творчества «Журавушка»

СОГЛАСОВАНА
директором
МБОУ «Гатчинская гимназия им.К.Д.Ушинского»
«04» 09 2023 г.

Сергеев А.Н.

УТВЕРЖДЕНА
Приказом директора
МБОУ ДО «РЦДТ»
№ 83 от «14» 04 2023 г.

Пугачева О.А.

ПРИНЯТА
на заседании педагогического совета
Протокол № 4 от 13.04.2023 г.

Пугачева Оксана Андреевна

Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности
«Рукодельница»

Возраст обучающихся – 11-15 лет
Срок реализации -2 года
Разработчик – Борисова Наталья Петровна
педагог дополнительного образования

г. Гатчина
2023 год

1. Пояснительная записка

Направленность. Дополнительная общеразвивающая программа «Рукодельница» относится к художественной направленности.

Декоративно – прикладное искусство создает среду, в которой живут люди, украшает повседневный быт, помогает сделать жизнь более привлекательной и праздничной.

Дополнительная общеразвивающая программа адресована обучающимся, желающим открыть для себя великолепный мир народного искусства, вобравший в себя многовековые представления о красоте и гармонии.

Программа соответствует базовому уровню.

Актуальность. Изучение программы дает возможность обучающемуся обратиться к истокам народного творчества, органически соединить прошлое и настоящее в одежде, предметах быта. Способствует духовно- нравственному воспитанию обучающихся.

Педагогическая целесообразность. Программа способствует самовыражению обучающихся, дает возможность самостоятельно создавать творческие работы.

Возможна корректировка программы в зависимости от контингента обучающихся и их индивидуальных возможностей.

Цель и задачи дополнительной общеразвивающей программы.

Цель: Приобщение обучающихся к народной культуре. Развитие практических навыков в области декоративно-прикладного творчества.

Задачи:

1 год обучения

- Обучающие: формировать практические навыки;
- Развивающие: раскрыть творческие способности обучающихся;
- Воспитывающие: воспитывать навыки культуры труда.

2 год обучения

- Обучающие: формировать у обучающихся стремление к самостоятельному приобретению знаний, умению наблюдать, обобщать, анализировать; Овладеть технологическим мастерством.
- Развивающие: развивать творческое мышление;
- Воспитывающие: воспитывать бережное отношение к труду, уважение к людям.

Отличительной особенностью данной дополнительной общеразвивающей программы является комплексное обучение нескольким видам декоративно-прикладного творчества: различные виды вышивки, лоскутное шитье, аппликация, игольное кружево, цветы из ткани.

Возраст обучающихся, участвующих в реализации данной программы - 11-15 лет.

В творческое объединение принимаются обучающиеся по свободному набору.

Сроки реализации дополнительной общеразвивающей программы:

Содержание программы реализуется за 2 года обучения:

- первый год обучения - 72 часа
- второй год обучения - 72 часа

Общий объем реализации программы – 144 часа.

Режим занятий:

- первый год обучения - 1 раза в неделю по 2 часа
- второй год обучения - 1 раза в неделю по 2 часа

Форма обучения - очная

Форма проведения занятий- аудиторные

Форма организаций занятий – групповая

Форма занятий:

Для реализации дополнительной общеразвивающей программы «Рукодельница» применяются следующие формы обучения**:**

Теоретическая часть раскрывает основные темы занятий. Проходит в форме бесед, лекций, экскурсий.

Практическая часть включает в себя навыки изготовления изделий, сувениров, поделок.

При необходимости в программе могут быть предусмотрены дистанционные занятия согласно календарному учебному графику.

Планируемые результаты и способы их проверки.

Личностные результаты: Формирование навыков культуры труда, бережного отношения к труду,

Метапредметные результаты:

Развитие творческих способностей обучающихся;

Предметные результаты:

Формирование практических навыков;

Овладение технологическим мастерством.

К концу первого года обучения:

Обучающиеся *должны знать:*

- Правила техники безопасности при выполнении любых видов работ;
- Историю зарождения того или иного вида рукоделия;
- Терминологию;
- Определение терминов.

Обучающиеся должны уметь:

- Организовать рабочее место;
- Подобрать материал, инструменты в зависимости от вида работы;
- Уметь читать простые схемы;
- Владеть инструментами;
- Владеть приемами работы за швейной машинкой;
- Учащиеся приобретут навыки культуры труда.

К концу второго года обучения:

Обучающиеся должны знать:

- Безопасные условия труда;
- Определения: баланс, чертеж, выкройка, лекало;
- Последовательность снятия мерок и их обозначение;
- Правила ажурного вязания.

Обучающиеся должны уметь:

- Выполнять самостоятельно расчеты и строить чертеж;
- Составлять алгоритм последовательности изготовления изделия;
- Составлять рисунок, изменять схемы;
- В совершенстве владеть приемами работы за швейной машинкой;
- Учащиеся приобретут творческую самостоятельность.

Способы проверки ожидаемых результатов:

- наблюдение
- собеседование
- устный опрос

Форма подведения итогов реализации программы:

- выставки различного уровня
- диагностика

Форма промежуточной аттестации:

– диагностика
- участие в выставках
- защита проекта.

Воспитательная работа в рамках реализации дополнительной общеразвивающей программы «Рукодельница» проводится в соответствии с планом работы МБОУ ДО «РЦДТ» на учебный год.

Программа ***воспитательной работы*** представлена в *Приложении 2*.

2.3.Учебно - тематический план общеразвивающей программы «Рукодельница»

Дополнительная общеразвивающая программа	**Год обучения**	**Количество часов**	**Форма промежуточной аттестации**
«Рукодельница»	1 год	72	Диагностика. Участие в выставках. Защита проекта.
	2 год	72	

Учебно - тематический план программы

1 год обучения

№ пп	Разделы и темы	Всего часов	Теория	Практика
1	**Раздел 1: Лоскутное шитьё**	**54**	12,5	41,5
	Тема 1.1.История лоскутного шитья. Орнамент « Шахматная доска» 1 вариант	4	1	3
	Тема 1.2.Орнамент « Шахматная доска» 2 вариант	4	1	3
	Тема 1.3. Орнамент «Елочка»	4	1	3
	Тема 1.4. Орнамент «Колодец»	4	1	3
	Тема 1.5. Орнамент «Веселая карусель» или «Крейзи»	4	1	3
	Тема 1.6. Творческая работа.	34	7,5	26,5
2	**Раздел 2: Технология аппликации**	**4**	1	3
	2.1. Аппликация с помощью	4	1	3

	клеевого материала			
3	**Раздел 3. Цветы из ткани, лент**	**4**	1	3
	Тема 3.1. Изготовление роз из ткани	2	0,5	1,5
	Тема 3.2. Изготовление цветов из лент	2	0,5	1,5
4	**Раздел 4: Подарки**	**4**	1	3
	Тема 4.1.Назначение и виды подарка	2	0,5	1,5
	Тема 4.2.Изготовление подарка	2	0,5	1,5
5	**Раздел 5: Экскурсии**	**6**	6	-
	ИТОГО	72	21,5	50,5

2 год обучения

№ пп	Разделы и темы	Всего часов	Теория	Практика
1	**Раздел 1 : Вышивка**	**46**	**10**	**36**
	Тема 1.1.Вышивка крестом.	2	0,5	1,5
	1.2.Вышивка миниатюр.	8	2	6
	1.3.Вышивка по удаляемой канве	8	2	6
	1.4.Разновидности швов в счетной вышивке.	10	2,5	7,5
	1.5.Творческая работа.	18	3	15
2	**Раздел 2: Вязание**	**26**	**5,5**	**20,5**
	Тема 2.1.Ажурные узоры. Филейная сетка.	10	2,5	7,5
	Тема 2.2.Мотивы различных форм.	4	1	3
	Тема 3.3.Творческая работа.	12	2	10
	ИТОГО	72	15,5	56,5

2.4.Содержание дополнительной общеразвивающей программы

1 год обучения

Раздел 1. ***Лоскутное шитьё***

Тема 1.1. История лоскутного шитья.
Теория. Материалы и инструменты.
Шаблоны и выкройки. Композиция и цвет.
Организация рабочего места.
Безопасные условия труда.
Орнамент « Шахматная доска»1 вариант.
Особенности сборки орнамента.
Составление технологической последовательности.
Практика. Подготовка шаблона. Крой деталей. Подготовка деталей к соединению. Сборка орнамента.

Тема 1.2. Орнамент « Шахматная доска» 2 вариант.
Теория. Особенности сборки орнамента.
Практика. Заготовка полос. Сборка орнамента.
Подведение итогов: обсуждение работ.

Тема 1.3. Орнамент « Ёлочка».
Теория. Составление технологической последовательности.
Практика. Выполнение орнамента « Ёлочка»
Итоговое занятие. Обсуждение работ.

Тема 1.4. Орнамент « Колодец»
Теория. Цветовое решение в орнаменте « Колодец».
Составление алгоритма последовательности выполнения орнамента.

Практика. Сделать чертеж в натуральную величину.
Раскроить детали. Сборка орнамента.

Тема 1.5. Орнамент «Веселая карусель» или « Крейзи»
Теория. Особенности сборки орнамента
Практика. Выполнение орнамента.
Итоговое занятие. Обсуждение работ

Тема 1.6. Творческая работа.
Теория. Рекомендации по подбору изделия. Консультации по технологии изготовления.
Практика. Выполнение изделия.
Подведение итогов: обсуждение работ, участие в выставке.

Раздел 2. ***Технология аппликации***

Тема 2.1. Аппликация с помощью клеевого материала.
Теория. Технология выполнения аппликации.
Ассортимент тканей, применяемых для аппликации.
Практика. Выполнение аппликации по выбранному рисунку.
Подведение итогов: обсуждение выполненных работ.

Раздел 3. ***Цветы из ткани, лент***

Тема 3.1. Изготовление роз из ткани
Теория. Материалы, инструменты, приспособления.
Подготовка материала к работе.
Практика. Изготовление выкроек. Крой деталей по лекалам.
Сборка цветка.

Тема 3.2. Изготовление цветов из лент
Теория. Способы выполнения.
Практика. Изготовление цветов.
Подведение итогов: обсуждение выполненных работ,
участие выставке.

Раздел 4. ***Подарки***

Тема 4.1. Назначение подарка.
Теория. Виды подарков. Значение подарков, сделанных своими руками. Оформление подарка.
Практика. Изготовление подарка.
Подведение итогов: обсуждение выполненной работы.

Раздел 5. ***Экскурсии.***
Теория. Посещение выставок декоративно – прикладного творчества.

Содержание дополнительной общеразвивающей программы
2 год обучения
Раздел 1. ***Вышивка***
Тема 1.1. Вышивка крестом.

Теория. Народная вышивка юга России.
Инструменты и приспособления.
Хранение инструментов.
Инструктаж по безопасным условиям труда.
Организация рабочего места.
Практика Подбор полотна, ниток. Расчет размера рисунка.
Петельный зачин без узла. Временный узел.

Тема 1.2. Элементы вышивки.
Теория. Шов крест и его разновидности.
Практика Выполнение образца крестиком в два прохода.
Выполнение образца одиночным крестиком.

Тема 1.3. Вышивка миниатюр.
Теория. Различия видов швов в зависимости от вида полотна.
Практика. Вышивка миниатюр по равно тканому полотну.

Тема 1.4. Вышивка по удаляемой канве.
Теория. Использование канвы на тканях, не предназначенных для вышивки. Работа с журналами в подборе рисунка.
Практика Подготовка ткани к вышивке. Вышивка по рисунку.

Тема 1.5. Разновидности швов в счетной вышивке.
Теория. Знакомство с разновидностями швов в счетной вышивке, их применение.
Практика. Выполнение швов.

Тема 1.6. Творческая работа.
Теория. Выбор материала. Составление алгоритма последовательности выполнения изделия.
Практика. Изготовление творческой работы.

Раздел 2. ***Вязание***
Тема 2.1. Вязание крючком.
Теория. История вязания крючком. Особенности и преимущества вязания крючком. Сведения о крючке. Классификация ниток. Организация рабочего места. Безопасные условия.

Тема 2.2. Основы вязания.

Теория. Приемы классического вязания. Обозначения, схемы. Практика. Вязание косички.

Тема 2.3. Основные приемы вязания крючком.
Теория. Приемы провязывания столбиков с накидами, без накида.
Практика. Вязание образцов столбиком с накидом и без накида.
Поведение итогов: обсуждение выполненных образцов.

Тема 2.4. Вязание узоров.
Теория. Запись узоров и их схемы.
Практика. Вязание образца по схеме.

Тема 2.5. Вязание по кругу.
Теория. История возникновения сумок и кошельков.
Правила вязания по кругу. Составление алгоритма последовательности вязания изделия.
Практика. Вязание изделия по кругу.

Тема 2.6. Прибавление и убавление петель и столбиков.
Теория. История появления игрушки, развитие игрушечного производства в России.
Составление алгоритма последовательности вязания игрушки.
Практика. Вязание игрушки.
Подведение итогов: обсуждение выполненного изделия, участие в выставке.

Тема 2.7. Творческая работа.
Теория. Рекомендации по подбору изделия с учетом возрастных особенностей и трудовых навыков.
Алгоритм последовательности изготовления изделия.
Практика. Подбор изделия, рисунка, материала, инструментов.
Выполнение творческой работы.
Подведение итогов: обсуждение работ, участие в выставке.

2.5. Методическое обеспечение дополнительной общеразвивающей программы

Первый год обучения

№	Тема	Форма занятий	Методы, технологии	Дидактический материал. ТСО.	Форма проведения итогов
Раздел 1. Лоскутное шитьё.					
1.1	История лоскутного шитья Орнамент «Шахматная доска» 1вариант	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные	Наглядные пособия, иллюстрации (журналы, книги)	Опрос Обсуждение работ
1.2	Орнамент «Шахматная доска»2вариант	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные	Наглядные пособия, Иллюстрации (журналы, книги)	Обсуждение работ
1.3	Орнамент «Ёлочка»	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные	Наглядные пособия, Иллюстрации (журналы, книги)	Обсуждение работ
1.4	Орнамент «колодец»	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные	Наглядные пособия, Иллюстрации (журналы, книги)	Обсуждение работ
1.5	Орнамент «Веселая карусель» или «Крейзи»	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные	Наглядные пособия, Иллюстрации (книги, журналы)	Обсуждение работ
1.6	Творческая работа	Учебное занятие	Исследовательские	Наглядные пособия, Иллюстрации	Обсуждение работ.

				(книги, журналы)	Участие выставке
Раздел 2. Технология аппликации.					
2.1	Аппликация с помощью клеевого материала	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные	Наглядные пособия, Иллюстрации (журналы, книги)	Обсуждение работ
. Раздел 3. Цветы из ткани, лент					
3.1	Изготовление роз из ткани, лент	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные	Наглядные пособия, Иллюстрации (книги, журналы)	Обсуждение работ
3.2	Изготовление цветов из лент	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные	Наглядные пособия, Иллюстрации (книги, журналы)	Обсуждение работ.
Раздел 4. Подарки					
4.1	Назначение и виды подарка	Учебное занятие	Репродуктивные, Частично-поисковые	Наглядные пособия, Иллюстрации (журналы, книги)	Обсуждение работ, устный опрос
4.2	Изготовление подарка	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные	Наглядные пособия, Иллюстрации (журналы, книги)	Обсуждение работ, устный опрос
Раздел 5. Экскурсии.					
5.1	Экскурсии	Экскурсия	Объяснительно-иллюстративные		Обсуждение.

Методическое обеспечение дополнительной общеразвивающей программы

<u>Второй год обучения</u>

№	Тема	Форма занятий	Методы	Дидактический материал. ТСО	Форма подведения итогов
Раздел 1.Вышивка.					
1.1.	Вышивка крестом	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные	Наглядные пособия в образцах, готовые изделия. Иллюстрации (журналы, книги)	опрос
1.2	Элементы вышивки	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные	Наглядные пособия. Иллюстрации (журналы, книги)	Обсуждение выполненных работ
1.3	Вышивка миниатюр	Учебное занятие	Репродуктивные	Схемы. Рис. Наглядные пособия, иллюстрации (журналы, книги)	Обсуждение выполненных работ.
1.4	Вышивка по удаляемой канве	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные	Рис, схемы, наглядные пособия иллюстрации (книги)	Обсуждение выполненных работ.
1.5	Разновидности швов в счетной вышивке	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные	Наглядные пособия, рис, иллюстрации (книги, журналы)	Обсуждение выполненных работ.

1.6	Творческая работа	Учебное занятие	Частично-поисковые	Наглядные пособия, рис, иллюстрации (книги, журналов)	Обсуждение выполненных работ.
Раздел 2. Вязание					
2.1	Ажурные узоры. Филейная сетка.	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные	Наглядные пособия, иллюстрации (журналы, книги)	Обсуждение работ
2.2	Мотивы различных форм	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные	Наглядные пособия иллюстрации (журналы, книги)	Обсуждение работ
2.3	Творческая работа	Учебное занятие	Исследовательские	Наглядные пособия, иллюстрации (журналы, книг)	Обсуждение работ. Участие выставке.

2.6. Материально-техническое обеспечение

Оборудование

1.Швейные машины ;

2.Краеобметочная машина (оверлок);

3.Утюг

Технические средства обучения

1.Персональный компьютер;

2.Видеопроектор;

3.Экран;

4.Телевизор

Инструменты и приспособления:

1. Карандаши;
2. Линейка;
3. Иглы вышивальные;
4. Иглы для шитья:
5. Крючки вязальные:
6. Ножницы;
7. Пяльцы;
8. Фломастеры;
9. Наперсток:
10. Лекала;
11. Мел

Материалы:

12. Картон;
13. Нитки швейные;
14. Нитки мулине ;
15. Нитки вязальные;
16. Ткань (в ассортименте)
17. Клеевые материалы

Для занятий объединения необходимо хорошо освещенное помещение со столами и стульями.

2.7. Список литературы (для педагогов)

1. Браун Кристен «Новые цветы из лент. Приемы, техники, мастер-класс» Контэнт, 2015
2. Вовкушевская Татьяна «Пэчворк в крючке. Лоскутное вязание» Феникс,2016
3. Гильман.Р.А. « Иголка и нитка в умелых руках». Легпромбытиздат. Москва. 1993
4. Гринофф Джейн. « Вышивка крестиком». « Эксмо». Москва, 2005
5. Елисеева А. «Вязаные украшения». Формат. –М.2017
6. Каминская Е.А. «Вышивкам крестом» Ниола 21 век.2018
   Константиниди Ю.Х. «Новогодние украшения и подарки ручной работы» Хоббитека, 2018
7. Лайн Соня «Очаровательные миниатюры». «Эксмо» 2019
8. Мазурик.Т.А. «Лоскутное Шитьё». «Паритет» Санкт- Петербург, 2005
9. Мазурик Т.А. « Лоскутный практикум», от ремесла к искусству. «Паритет» Санкт-Петербург, 2010 .
10. Шилкова Е.А. «Сумки и косметички своими руками». Рипол-классик -М.2017
11. Морган Кристин. «Простые стежки.20 мастер классов по вышивке в свободном стиле. Издательство Манн, Иванов и Фербер,2020г.

Список литературы (для обучающихся)

1. «Азбука вязания. Спицы и крючок» АСТ-Пресс Книга 2014
2. Драмашко Ю. «Модное вязание крючком и на спицах» Эксмо.- М.2017
3. Зайцева А.А. «Большой иллюстрированный Атлас швов и стежков для классической и современной вышивки» Издательство Эксмо,2022г.
4. Зуевская Е. « Лоскутные проекты для дома.Новые идеи.Классические техники.» Контэнт. 2016
5. Измайлова Т.А. «Пэчворк» Эксмо 2018
6. Костикова. И.Ю. « Школа лоскутной техники». Культура и традиции. Москва, 1999г.
7. Максимова. М. Кузьмина.М. « Вышивка первые шаги». Эксмо. Москва, 1997
8. Пономаренко Т.В. «Вышивка крестом» практическое пособие. Корона – Принт ,1999 год
9. Ханашевич. Д «Из клубка» Аркти. Москва, 2000
10. Шилкова Е.А. «Сумки и косметички своими руками». Рипол-классик -М.2017
11. Ярковая Татьяна «Уроки вязания Крючком. РУ» АСТ,2019

Результаты освоения дополнительной общеразвивающей программы «Рукодельница»

Текущий контроль(1 год обучения)

№ пп	Разделы (темы) программы	Высокий уровень		Средний уровень		Низкий уровень	
		чел	%	чел	%	чел	%
1	Раздел 1:Лоскутное шитье						
2	Раздел 2:Технология аппликации						
3	Раздел 3: Цветы из ткани, лент						
4	Раздел 3:Подарки						

Текущий контроль(2 год обучения)

№ пп	Разделы (темы) программы	Высокий уровень		Средний уровень		Низкий уровень	
		чел	%	чел	%	чел	%
1	Раздел 1 :Вышивка						
2	Раздел 2:Вязание						

Критерии :

Высокий уровень – а) знает и выполняет правильно приемы труда
б) не нарушает Т/Б
в) качественно выполнена работа
г) работа выполнена в установленное время

Средний уровень - а) знает ,но были небольшие неточности в приемах труда
б) не нарушает Т/Б
в) качество выполненной работы ниже требуемой
г) затрачено времени на работу больше установленного по норме на 10%

Низкий уровень – а) неправильно выполнялись виды работ
б) допускает нарушение по Т/Б
в) выполненная работа не соответствует образцу
г) затрачено времени против нормы больше чем на 25%

Протокол результатов промежуточной аттестации обучающихся по дополнительной общеразвивающей программе
2023/2024 учебный год

ФИО педагога дополнительного образования Борисова Наталья Петровна
Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности
Рукодельница

Срок реализации дополнительной общеразвивающей программы 2 года № группы Год обучения
Форма проведения промежуточной аттестации диагностика, участие в выставках. Дата проведения аттестации года.

№ п/п	Фамилия, имя, обучающегося	1. Предметные знания и умения			2. Метапредметные умения и навыки			3. Личностные результаты			**ИТОГ**
		Высокий уровень	Средний уровень	низкий уровень	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень	
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
12											
13											
14											
15											
16											
17											
18											
19											
20											

Всего аттестовано _____обучающихся, из них по результатам промежуточной аттестации_____

ОБЩИЕ ВЫВОДЫ :

Предметные знания и умения:

высокий уровень____ чел. ____-%

средний уровень _____чел., _____%;

низкий уровень_____ чел., _____%;

Метапредметные (общеучебные) умения и навыки:

высокий уровень _____чел.,_____%;

средний уровень _____чел., _____%;

низкий уровень_____ чел., _____%;

Личностные результаты:

высокий уровень _____чел.,_____%;

средний уровень _____чел., _____%;

низкий уровень_____ чел., _____%;

ИТОГО аттестованы (сумма по всем показателям)

высокий уровень _____чел.,_____%;

средний уровень _____чел., _____%;

низкий уровень_____ чел., _____%;

Педагог дополнительного образования

_____

_____

подпись

Критерии

Предметные знания и умения:

высокий уровень – успешное выполнение творческих работ;
средний уровень - овладение технологическим мастерством по разным видам рукоделия;
низкий уровень – некачественное выполнение работ.

Метапредметные (общеучебные) умения и навыки:

высокий уровень - постановка и формулировка для себя новых задач в творческой и познавательной деятельности;
средний уровень - умение осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
низкий уровень- отсутствие умения вносить необходимые коррективы в работе.

Личностные результаты:

высокий уровень - способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

средний уровень - способность к самооценке на основе критериев успешности внеучебной деятельности;

низкий уровень - отсутствие выраженной познавательной мотивации;

2.8. Приложения к программе
Оценочные материалы
Диагностика уровня освоения программы
«Рукодельница»

Год обучения I_____полугодие_____год

№ п/п	Ф.И.	Теоретические знания				Практическое выполнение работ			
		Лоскутное шитье	Технология аппликации	Цветы из ткани,лент	Безопасные условия труда	Владение оборудованием, инструментом	Освоение алгоритма последовательности выполнения работ	Аккуратность работ	Умение работать самостоятельно
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									

Критерии

Н – низкий (постоянно требуется помощь педагога; низкая активность на занятиях; нарушает технику безопасности)

С – средний (владеет теоретическим материалом; есть ошибки при выполнении практической работы; требуется незначительная помощь педагога; соблюдает ТБ)

В – высокий (владеет теоретическими знаниями, качественно выполняет практические работы, самостоятельно выполняет задание, соблюдает ТБ)

Оценочные материалы
Диагностика уровня освоения программы
«Рукодельница»

Год обучения II_____полугодие_____год

№ п/п	Ф.И.	Теоретические знания			Практическое выполнение работ			
		Вышивка	Вязание	Безопасные условия труда	Владение оборудованием, инструментом	Освоение алгоритма последовательности выполнения работ	Аккуратность работ	Умение работать самостоятельно
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								

Критерии

Н – низкий (постоянно требуется помощь педагога; низкая активность на занятиях; нарушает технику безопасности)

С – средний (владеет теоретическим материалом; есть ошибки при выполнении практической работы; требуется незначительная помощь педагога; соблюдает ТБ)

В – высокий (владеет теоретическими знаниями, качественно выполняет практические работы, самостоятельно выполняет задание, соблюдает ТБ)

Календарный учебный график
ДОП «Рукодельница» на 2023- 2024 учебный год

Педагог: Борисова Наталья Петровна.
Режим занятий: 1 раз в неделю по 2 часа (для обучающихся школьного возраста -1 занятие по 45 минут, с перерывом 10 минут);
Форма проведения занятий - аудиторная,
Форма организации занятий – групповая.
Форма обучения - очная.
Формой подведения итогов реализации дополнительной общеразвивающей программы являются участие в выставках различного уровня конкурсах, диагностика.
Формы промежуточной аттестации: диагностика, участие в выставках, защита проекта.
Сроки проведения промежуточной аттестации - май
Дата начала занятий: 1 сентября 2023г.
Дата окончания занятий: 31 мая 2024г.
Праздничные дни: 4.11.2023, 1-8.01.2024, 23.02.2024, 8.03.2024, 1.05.2024, 9.05.2024, 10.05.2024
Каникулы: 1-8.01.2024

Приложение 2.

План воспитательной работы с обучающимися по ДОП «Рукодельница»

Цель воспитательной работы: Организация воспитательной работы с обучающимися по ДОП «Рукодельница» на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей российского общества и государства.

Направления воспитательной работы:

Общекультурное (гражданско-патриотическое воспитание, приобщение детей к культурному наследию, экологическое воспитание)

Духовно-нравственное (нравственно-эстетическое воспитание, семейное воспитание)

Здоровьесберегающее направление, профилактика правонарушений, социально-опасных явлений (физическое воспитание и формирование культуры здоровья, безопасность жизнедеятельности)

Социальное направление: (воспитание трудолюбия, сознательного, творческого отношения к образованию, труду в жизни, подготовка к сознательному выбору профессии)

Формы работы: тематическое занятие, выставка, творческий семейный конкурс, мастер-класс, праздник, квест, конкурсно-игровые программы, акции, экскурсии.

Дата проведения мероприятия	Название мероприятия
Сентябрь, январь	Инструктаж: • правила безопасности при работе ; • правила пожарной безопасности; • правила дорожного движения; • правила антитеррористической безопасности.
Сентябрь	Тематическое занятие, посвященное Международному дню пожилых людей
Октябрь	Марафон поздравлений ко Дню отца
	Выставка творческих работ «Сохраним сегодня для завтра». В рамках работы по привлечению внимания обучающихся к вопросу энергосбережения и сохранения природных ресурсов.
Ноябрь	Квест для обучающихся «День народного единства».
	Марафон поздравлений, посвященных Дню матери
	Тематическое занятие, посвященное Дню Государственного герба Российской Федерации.
	Акция, посвященная Международному Дню инвалидов «Все дети разные, все дети равные!»
Декабрь	Тематическое занятие, посвященное Дню неизвестного солдата
	Тематическое занятие, посвященное Дню героев Отечества
	Праздничная игровая программа «На пороге Новый год»
	Тематическое занятие, посвященное Дню освобождения Ленинграда от фашисткой блокады
Январь	Семейный конкурс творческих работ

	Тематическое занятие, посвященное Международному Дню родного языка
Февраль	«Широкая Масленица»
	Мониторинг удовлетворённости качеством предоставляемых услуг среди обучающихся и родителей
	Акция «Цветы для победителей», посвященная Дню Победы
Февраль/Март	Субботник (участие обучающихся и их родителей в уборке территории МБОУ ДО «РЦДТ» (структурного подразделения «Дом творчества «Журавушка»)
Март	Занятия «Соблюдай правила дорожного движения», проводимые инспектором по пропаганде БДД. В рамках проведения профилактических мероприятий, направленных на снижение детского дорожно-транспортного травматизма.
	Акция «Читаем вместе» (книгообмен на безе МБОУ ДО «РЦДТ» (структурное подразделение «Дом творчества «Журавушка»)
Апрель	Участие в текущих творческих конкурсах МБОУ ДО «РЦДТ» (с привлечением родителей обучающихся, официальных представителей)
Май	Посвященной Дню защиты детей (итоговая выставка творческих объединений)
	«Крышечки ДоброТЫ» — эколого-благотворительный проект по сбору пластиковых крышечек.
В течение года	Участие в текущих выставках творческих работ обучающихся МБОУ ДО «РЦДТ»: • «Золотая осень»; • Посвященной Дню матери; • «Фабрика Деда мороза»; • Посвященной Дню освобождения Ленинграда от фашисткой блокады Посвященной Дню защитника Отечества; • «Широкая Масленица»; • Посвященной Международному женскому дню; • Посвященной Дню космонавтики; • Посвященной Дню Победы;