МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «РАЙОННЫЙ ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»

структурное подразделение Дом Творчества «Журавушка»

ПРИНЯТА
на заседании педагогического совета
Протокол № 4от 13.04.2023г.

Пугачева Оксана Андреевна

Подписан: Пугачева Оксана Андреевна
DN: C=RU, S=Ленинградская область, L=г. Гатчина, T=ДИРЕКТОР, O="МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "РАЙОННЫЙ ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА"", СНИЛС=13988581038, ИНН=470507546512, E=oksanapugacheva@yandex.ru, G=Оксана Андреевна, SN=Пугачева, CN=Пугачева Оксана Андреевна
Основание: Я являюсь автором этого документа
Местоположение: место подписания
Дата: 2023-09-20 12:47:31
Foxit Reader Версия: 9.7.2

УТВЕРЖДЕНА
Приказом директора
МБОУ ДО «РЦДТ»
№ 83 от 14.04.2023

_____ Пугачева О.А.

Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности

«Бисерная азбука»

Возраст обучающихся – 7-14лет
Срок реализации – 1 год
Разработчик – педагог
дополнительного образования
Трифонова Тамара Владимировна

г. Гатчина
2023 год

СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ

1. Пояснительная записка.

1.1. Направленность дополнительной общеразвивающей программы.
1.2. Актуальность, педагогическая целесообразность.
1.3. Отличительные особенности программы «Бисерная азбука» от уже существующих.
1.4. Цель и задачи дополнительной общеразвивающей программы.
1.5. Возраст обучающихся.
1.6. Сроки реализации программы.
1.7. Форма и режим занятий.
1.8. Ожидаемые результаты и способы их проверки.
1.9. Формы подведения итогов реализации программы «Бисерная Азбука».

2. Учебно – тематический план.
3. Содержание дополнительной общеразвивающей программы.
4. Методическое обеспечение дополнительной общеразвивающей программы.
5. Список литературы.
6.Календарный учебный график.

7. Приложения:

7.1. План воспитательной работы с обучающимися по ДОП «Бисерная азбука».

7.2.Протокол результатов промежуточной аттестации

7.3 Диагностика, тестовый контроль.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Дополнительная общеразвивающая программа **«Бисерная Азбука»**

(144часа) разработана на основании следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Указ Президента РФ от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

- Постановление Правительства Российской Федерации от 26.12.2017 № 1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования»;

- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей»;

- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 24.04.2015 № 729-р «Об утверждении плана мероприятий на 2015 - 2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденного распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 № 1726-р»;

- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 года № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и

организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;

- Паспорт Федерального проекта «Успех каждого ребенка», утвержденный проектным комитетом по национальному проекту «Образование» от 7 декабря 2018 года протокол № 3;

- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 11.12.2006 № 06-1844 «О Примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;

- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);

- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 01.04.2014 № 09-613 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Рекомендациями по примерному содержанию образовательных программ, реализуемых в организациях, осуществляющих отдых и оздоровление детей»;

- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.03.2016 № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»);

- Письмо комитета общего и профессионального образования Ленинградской области от 01.04.2015 № 19-2174/15-0-0 «О методических рекомендациях по разработке и оформлению дополнительных общеразвивающих программ различной направленности».

1.1. Направленность

Дополнительная общеразвивающая программа «Бисерная Азбука» относится к художественной направленности. Программа разноуровневая соответствует базовому уровню

Программа способствует к мотивации, познанию и творчеству.

В программе сохраняются основные параметры знаний, но изменяются, обновляются средства, способы, формы реализации цели и задач данного коллектива, формы диагностики, итогов реализации программы.

1.2. Актуальность и Педагогическая целесообразность

Бисероплетение – один из древнейших и распространенных видов прикладного искусства. Бисероплетение популярно и доступно каждому желающему сделать красивую работу своими руками. Владение техникой нанизывания бусин дает возможность подчеркнуть собственную индивидуальность.

Актуальность программы обусловлена тем, что она направлена на создание условий для творческой самореализации личности ребенка, возможностью изготовить разнообразные изделия: игрушки, сувениры, украшения.

Педагогическая целесообразность программы состоит в соответствии возрастным психологическим особенностям обучающихся.

1.3. Отличительная особенность

Отличительной особенностью данной общеразвивающей программы от ранее разработанных является то, что, по предыдущему опыту и изученной новой литературы по данному направлению была создана новая дополнительная общеразвивающая программа, ориентированная личными потребностями обучающихся.

Возможна корректировка программы в зависимости от контингента обучающихся и их индивидуальных возможностей.

1.4. Цель и задачи.

Цель: развитие творческих способностей обучающихся и приобщение их к одному из видов декоративно - прикладного искусства - бисероплетению.

Задачи:

Обучающие:

- Обучить технологическим приемам, используемым на практике.

Развивающие:

- Развивать внимательность, наблюдательность, образное мышление, мелкую моторику, глазомер.

Воспитательные:

- Воспитывать усидчивость, аккуратность, терпение.
- Воспитывать навыки культуры труда.

1.5. Возраст обучающихся

В творческое объединение принимаются все желающие в возрасте 7- 14 лет по свободному набору (девочки и мальчики)

1.6. Сроки реализации дополнительной общеразвивающей программы

Содержание программы реализуется за один год обучения
1 год обучения – 144 учебных часа.

1.7. Форма и режим занятий.
Форма проведения занятий – аудиторная.
Форма обучения – очная
Форма организации – индивидуально-групповая
Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 учебных часа.

1.8. Планируемые результаты и способы их проверки.

Личностные результаты:

- Формирование творческого подхода к деятельности
- Формирование устойчивого интереса к трудовой деятельности
- Формирование коммуникативной культуры.

Метапредметные результаты:

- Формирование и умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации
- Формирование осознанного стремления к освоению новых знаний и умений, творческих результатов
- Формирование умения слушать собеседника, осуществлять совместную деятельность
- Развитие мелкой моторики, глазомера, внимания, усидчивости, аккуратности

Предметные результаты:

- Приобретение теоретических знаний по изучаемому предмету

- Овладение технологическими приемами, используемыми в бисероплетении.

В конце года обучающиеся приобретут:

Предполагаемые знания:

- Знание правил техники безопасности на занятиях
- Знание истории развития бисероплетения как ремесла и искусства
- Знание техники плетения
- Знание условных обозначений в схемах

Предполагаемые умения:

- Умения обращаться с инструментами
- Умения выполнять работу в разных техниках плетения (игольчатое, параллельное, сетка, комбинированное)

Форма подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы: участие в конкурсах, выставках различного уровня, открытые занятия, промежуточная аттестация. Текущий контроль проводится в течение всего учебного года, после каждого раздела программы.

Форма промежуточной аттестации (декабрь, май) - творческие работы, участие в выставках, конкурсах, диагностика, тестирование.

Воспитательная работа в рамках реализации ДОП «Бисерная азбука» проводится в соответствии с планом работы МБОУ ДО «РЦДТ» на учебный год. Программа воспитательной работы представлена в *Приложении 1*

2.УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ
«Бисерная Азбука»

Дополнительная общеразвивающая программа	Год обучения	Количество часов	Форма промежуточной аттестации
« Бисерная азбука»	1 год	144	Творческие работы, участие в выставках, конкурсах, диагностика, тестирование

2.1. Учебно-тематический план

Темы занятий	Часы		
	всего	теория	практика
I Раздел. Бисерная Азбука.			
1. Вводное занятие (Техника безопасности, история бисероплетения)	1	1	--
2. Осенняя фантазия (петельная техника)	8	1	7
3. Листья (параллельное плетение)	6	1	5
4. Цветы и соцветия (игольчатое плетение)	6	1	5
5. Браслеты (цепочки «крестик»)	8	1	7
6. Забавные игрушки (комбинированное плетение)	12	1	11
7. Итоговое занятие: выставка	1	-	1
II Раздел. Новогодний сувенир.			
8. Снежинки	6	1	5
9. Композиции (еловые веточки, шишки)	9	1	8
10. Игрушки (символ года)	6	1	5
11. Итоговое занятие: выставка	1	-	1
III Раздел. Бижутерия.			
12. Кольца, серьги	10	1	9
13. Брошь.	10	1	9
14. Колье.	15	1	14
15. Итоговое занятие	1	-	1
IV Раздел. Цветочная композиция.			
16. Цветы.	9	1	8
17. Итоговое занятие: выставка	1	-	1
V Раздел. Светлая пасха.			
18. Оплетение яиц. Творческие работы.	16	1	15
19. Итоговое занятие: выставка	1	-	1
VI Раздел. Сувенир.			
20. Творческие работы.	16	1	15
21. Итоговое занятие: выставка.	1	-	1
ИТОГО:	**144**	**15**	**129**

3. СОДЕРЖАНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

Раздел I: Бисерная Азбука.

1. Тема: вводное занятие (техника безопасности, история бисероплетения)
Теория: инструменты и материалы для работы с бисером, техника безопасности.
Практика: рассматривание авторских книг, работа с бисером.
2. Тема: Осенняя фантазия (петельная техника)
Теория: петельная техника, рассматривание образца и фото.
Практика:1уровень**:** цепочка из бисерных петель, оформление работы – дерево.
2 уровень(усложненный): петли в технике «французкое плетение»
3. Тема: Листья (параллельное плетение)
Теория: техника параллельного плетения, рассматривание образцов и фото.
1уровень: упрощенный лист
2уровень: лист из нескольких частей .
Практика: выполнение работы, зарисовка схем.
4. Тема: Цветы и соцветия (игольчатое плетение)
Теория: техника игольчатого плетения, рассматривание образцов, фото.
1 уровень: мелкие цветочки
2 уровень: крупные цветы
Практика: зарисовка схем, выполнение работы.
5. Тема: Браслеты (цепочки «крестик»)
Теория: рассматривание образца, схема плетения цепочек «крестик»
Практика:1 уровень**:** плетение браслета по схеме.
2 уровень: творческие работы (техника наплетение)
6.Тема: Забавные игрушки (комбинированное плетение)
Теория: рассматривание иллюстраций, разбор, плетение.
Практика: выбор игрушки, зарисовка схем, выполнение работ.
1уровень: плоская или полуобъемная игрушка
2 уровень: объемная игрушка
7. Тема: Итоговое занятие. Выставка.
Практика: Оформление работ.

Раздел II Новогодний сувенир

8. Тема: Снежинки

Теория: рассматривание фото, иллюстраций, разбор схем.

Практика: выбор и зарисовка схемы снежинки, выполнение работы из бисера.

1 уровень: плетение снежинок по готовой схеме.

2 уровень: творческие работы

9. Тема: Новогодняя композиция (еловые веточки, шишки).

Теория: рассматривание фото, иллюстраций, разбор схемы.

Практика: зарисовка схемы, выполнение работы из бисера, оформление

1уровень: композиция по образцу

2 уровень: творческие работы

10. Тема: Игрушки (символ года).

Теория: беседа о символе года, рассматривание иллюстраций, схем.

Практика: плетение сувенира.

1уровень: выполнение по схеме

2 уровень: творческие работы

11. Тема: Итоговое занятие: выставка

Практика: Оформление новогодней выставки

Раздел III Бижутерия.

12. Тема: Кольца**,** серьги.

Теория: рассматривание иллюстраций, схем.

Практика: выбор и зарисовка схем, плетение сережек, колец.

1 уровень: выполнение по схеме

2уровень: усложненный вариант

13. Тема: Брошь.

Теория: рассматривание образца, просматривание видео, мастер-класс.

Практика: зарисовка схемы, подбор бисера, плетение брошки.

1 уровень: брошь «Бутоньерка»

2уровень: творческая работа

14. Тема: Колье.

Теория: рассматривание иллюстраций, схем.

Практика: зарисовка схемы, плетение колье.

1 уровень: цепочка с кулоном, подвеской.

2 уровень: усложненный вариант цепочки, кулон- оплетение .

15. Тема: Итоговое занятие.

Практика: Оформление работ на выставку.

Раздел IV Цветочная композиция

16. Тема: Цветы.

Теория: рассматривание иллюстраций, схем.

Практика: зарисовка схем цветов, оформление композиций.

1 уровень: выполнение по схеме.

2 уровень: творческая работа

17. Тема: Итоговое занятие.

Практика: Оформление работ на выставку.

Раздел V Светлая пасха.

18. Тема: Оплетение яиц. Творческие работы.

Теория: беседа о пасхе, рассматривание фото, схем.

Практика: оплетение сувенирных яиц в технике- сетчатое плетение

1 уровень: пояс, корзинка

2 уровень: полное или мозаичное оплетение.

19. Тема: Итоговое занятие. Выставка.

Практика: оформление работ на выставку.

Раздел VI Сувенир

20. Тема: Творческие работы.

Теория: рассматривание фото, выбор схемы, видео, мастер-класс.

Практика: зарисовка схемы, плетение игрушек, украшений.

1 уровень: выполнение работы по схеме.

2 уровень: творческие работы.

21. Тема: Итоговое занятие. Выставка.

Практика: оформление работ на выставку.

4. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

№ п/п	Тема	Форма занятий	Методы и технологии	Дид. Материал и ТСО	Форма подведения итогов
1	Вводное занятие	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстрированный метод, Здоровьесберегающие технологии, ИКТ	Плакаты, инструменты для труда	Опрос, анализ
2	**I Раздел** Бисерная Азбука	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстрированный, репродуктивный, Здоровьесберегающие технологии, ИКТ	Образцы, схемы, видео, фото, набор бисера, леска, проволока	Опрос, наблюдение, выставка
3	**II Раздел** Новогодний сувенир	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстрированный, Репродуктивный, Здоровьесберегающие технологии, ИКТ	Образцы, схемы, набор бисера, леска, проволока	Опрос, наблюдение, выставка
4	**III раздел** Бижутерия	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстрированный, Репродуктивный, Здоровьесберегающие технологии, ИКТ	Образцы, схемы, набор бисера, леска, проволока	Опрос, наблюдение, выставка
5	**IV Раздел** Цветочная композиция	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстрированный, Репродуктивный, Здоровьесберегающие технологии, ИКТ	Образцы, схемы, набор бисера, леска, проволока	Опрос, наблюдение, выставка
6	**V Раздел** Светлая пасха	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстрированный, Репродуктивный, Здоровьесберегающие технологии, ИКТ	Образцы, схемы, видео, набор бисера, леска, проволока	Опрос, наблюдение, выставка
7	**VI Раздел** Сувенир	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстрированный, Репродуктивный, Здоровьесберегающие технологии, ИКТ	Образцы, схемы, видео, набор бисера, леска, проволока	Опрос, наблюдение, выставка

Воспитательная работа в рамках реализации дополнительной общеразвивающей программы «Бисерная азбука» проводится в соответствии с планом работы МБОУ ДО «РЦДТ» на учебный год.

Программа **воспитательной работы** представлена в *Приложении 1*.

ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ИСПОЛЬЗУЕТСЯ

Дидактический материал:

- Карточки
- Образцы
- Схемы
- Иллюстрации
- Видеофильмы

Материалы

- Бисер
- Леска, проволока

Инструменты и приспособления:

- Ножницы
- Иглы
- Булавки
- Круглогубцы
- Бокорезы
- Климперы
- Замки-карабины
- Металлические штифты

5. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ПЕДАГОГА И ОБУЧАЮЩИХСЯ

1. Базулина Л.В. «Бисер» Яр. Академия Холдинг 2001;
2. Белякова О.В. «Бисер. Стильные вещи своими руками» РИПОЛ классик, 2009;
3. Божко Л.А. «Бисер для девочек» М Мартин 2011;
4. Вильчевская Е. «Пасхальные яйца из бисера» Изд. АСТ-Пресс 2017;
5. Вирко Е.В. «Брелоки из бисера» Изд. СКИФ 2012;
6. Иванова Ю. «Плетение из бисера и проволоки М. АСТ – Пресс 2013;
7. Клименко И.Е. «Бисерные гарнитуры» Феникс 2015;
8. Ковалева Т. «Серебряная коллекция» Изд. Ниола-Пресс 2011;
9. Колесова Л.И. «Бисер. Фигурки, игрушки, украшения». Изд. ООО «Академия Развития» 2014;
10. Коссова Т.Е. М. Аделант 2014 «Цветы из бисера»;
11. Ляукина М.В. Поделки из бисера М. АСТ-Пресс 2011;
12. МакНил Сьюзан «Волшебные цветы из бисера» Изд. Контэнт 2012;
13. МакНил Сьюзан «Объемные фигурки животный мир» Изд. Контэнт 2018;
14. Морас И. Зоопарк из бисера АРТ – Родник 2018;
15. Сапцина М. «Забавные фигурки из бисера» Конэнт 2012;
16. Ульрике Хоффман «Снежинки из бисера» ООО « Книжный клуб» 2014.

Приложение 1.

План воспитательной работы с обучающимися по ДОП « Бисерная азбука»

Цель воспитательной работы: Организация воспитательной работы с обучающимися по ДОП «бисерная азбука» на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей российского общества и государства.

Направления воспитательной работы:

Общекультурное (гражданско-патриотическое воспитание, приобщение детей к культурному наследию, экологическое воспитание)

Духовно-нравственное (нравственно-эстетическое воспитание, семейное воспитание)

Здоровьесберегающее направление, профилактика правонарушений, социально-опасных явлений (физическое воспитание и формирование культуры здоровья, безопасность жизнедеятельности)

Социальное направление: (воспитание трудолюбия, сознательного, творческого отношения к образованию, труду в жизни, подготовка к сознательному выбору профессии)

Формы работы: тематическое занятие, выставка, творческий семейный конкурс, мастер-класс, праздник, квест, конкурсно-игровые программы, акции, экскурссии.

Дата проведения мероприятия	**Название мероприятия**
Сентябрь, январь	Инструктаж: • правила безопасности при работе с ножницами, плоскогубцами, иглой, проволокой, леской, бисером и бусинами ; • правила пожарной безопасности; • правила дорожного движения; • правила антитеррористической безопасности.
Сентябрь	Тематическое занятие, посвященное Международному дню пожилых людей
Октябрь	Марафон поздравлений ко Дню отца
	Выставка творческих работ «Сохраним сегодня для завтра». В рамках работы по привлечению внимания обучающихся к вопросу энергосбережения и сохранения природных ресурсов.
Ноябрь	Квест для обучающихся «День народного единства».
	Марафон поздравлений, посвященных Дню матери
	Конкурсно – игровая программа, посвященная Дню внешкольного работника «Великолепная пятерка» (с участием обучающихся, родителей и педагогов).
	Тематическое занятие, посвященное Дню Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь	Акция, посвященная Международному Дню инвалидов «Все дети разные, все дети равные!»
	Тематическое занятие, посвященное Дню неизвестного солдата
	Тематическое занятие, посвященное Дню героев Отечества
	Праздничная игровая программа «На пороге Новый год»
Январь	Тематическое занятие, посвященное Дню освобождения Ленинграда от фашисткой блокады
	Семейный конкурс творческих работ «ЛЕГО-БУМ»
Февраль	Игровая программа для родителей обучающихся, посвященная 23 февраля «Папа – гордость моя!»
	Моментальный конкурс «Узнай себя, папочка!» (с участием пап обучающихся тв/о «3Д-моделирование»)
	Тематическое занятие, посвященное Международному Дню родного языка
Февраль/Март	Квест «Широкая Масленица»
Март	Семейная игра «ЧТО? ГДЕ? КОГДА?» с участием родителей
	Мониторинг удовлетворённости качеством предоставляемых услуг среди обучающихся и родителей
Апрель	Спортивный семейный праздник, посвященный Всемирному дню здоровья «Папа, мама, я – спортивная и дружная семья».
Май	Акция «Цветы для победителей», посвященная Дню Победы
	Субботник (участие обучающихся и их родителей в уборке территории МБОУ ДО «РЦДТ» (структурного подразделения «Дом творчества «Журавушка»)
В течении года	Занятия «Соблюдай правила дорожного движения», проводимые инспектором по пропаганде БДД. В рамках проведения профилактических мероприятий, направленных на снижение детского дорожно-транспортного травматизма.
	Экскурсии в профильные учреждение в рамках сетевого взаимодействия и социального партнерства.
	Мастер – класс для обучающихся и их родителей в рамках проекта «Могу научить….»
	Акция «Читаем вместе» (книгообмен на безе МБОУ ДО «РЦДТ» (структурное подразделение «Дом творчества «Журавушка»)

	Участие в текущих творческих конкурсах МБОУ ДО «РЦДТ» (с привлечением родителей обучающихся, официальных представителей)
	Участие в текущих выставках творческих работ обучающихся МБОУ ДО «РЦДТ»: • «Золотая осень»; • Посвященной Дню матери; • «Фабрика Деда мороза»; • Посвященной Дню освобождения Ленинграда от фашисткой блокады Посвященной Дню защитника Отечества; • «Широкая Масленица»; • Посвященной Международному женскому дню; • Посвященной Дню космонавтики; • Посвященной Дню Победы; • Посвященной Дню защиты детей (итоговая выставка творческих объединений)
	«Крышечки ДоброТЫ» — эколого-благотворительный проект по сбору пластиковых крышечек.

Календарный учебный график

ДОП «Бисерная азбука» на 2023- 2024 учебный год

Педагог: Трифонова Т. В, Елисеева Н.В.

Режим занятий: 2 занятия в неделю (по 2 учебных часа, 1 занятие – 45 минут)

Форма проведения занятий - аудиторная,

Форма организации занятий – групповая,

Форма обучения – очная,

Формой подведения итогов реализации дополнительной общеразвивающей программы является – участие в выставках и конкурсах,

Формы промежуточной аттестации: творческие работы, участие в выставках, диагностика, тестирование.

Сроки проведения промежуточной аттестации: декабрь 2023г., май 2024г**.**

Дата начала занятий: 1 сентября 2023г**.**

Дата окончания занятий: 31 мая 2024г.

Праздничные дни: 4 ноября 23г.,

01- 08января 24г.

23 февраля 24г.

8 марта 2024г.

01 мая 2024г.

09 мая 2024г.

10 мая 2024г. – праздничный выходной день (перенос с субботы 6 января)

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

I Текущий контроль

Разделы	**Низкий**		**Средний**		**Высокий**	
	Чел.	**%**	**Чел.**	**%**	**Чел.**	**%**
Раздел I Бисерная Азбука						
Раздел II Новогодний Сувенир						
Раздел III Бижутерия						
Раздел IV Цветочная композиция						
Раздел V Светлая ПАСХА						
Раздел VI Сувенир						

Критерии:

Высокий уровень – самостоятельно выполняет работу

Средний уровень – выполняет работу самостоятельно, но допускает ошибки

приложение №1 к Приказу № 65 от 1.03.2021г

Протокол результатов промежуточной аттестации обучающихся по дополнительной общеразвивающей программе
2023 /2024 учебный год

ФИО педагога дополнительного образования _____

Дополнительная общеразвивающая программа_____ направленности

(направленность дополнительной общеразвивающей программы)

_____

(наименование дополнительной общеразвивающей программы)

Срок реализации дополнительной общеразвивающей программы _____ № группы_____ Год обучения_____

Форма проведения промежуточной аттестации _____ Дата проведения аттестации _____

№ п/п	Фамилия, имя, обучающегося	1. Предметные знания и умения			2. Метапредметные умения и навыки			3. Личностные результаты			**ИТОГ**
		Высокий уровень	Средний уровень	низкий уровень	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень	
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
12											
13											
14											
15											

Всего аттестовано _____обучающихся, из них по результатам промежуточной аттестации_____

ОБЩИЕ ВЫВОДЫ :

Предметные знания и умения:

высокий уровень____ чел. ____-%

средний уровень _____чел., _____%;

низкий уровень_____ чел., _____%;

Метапредметные (общеучебные) умения и навыки:

высокий уровень _____чел.,_____%;

средний уровень _____чел., _____%;

низкий уровень_____ чел., _____%;

Личностные результаты:

высокий уровень _____чел.,_____%;

средний уровень _____чел., _____%;

низкий уровень_____ чел., _____%;

ИТОГО аттестованы (сумма по всем показателям)

высокий уровень _____чел.,_____%;

средний уровень _____чел., _____%;

низкий уровень_____ чел., _____%;

Педагог дополнительного образования

_____

_____

подпись

Критерии

Предметные знания и умения:

высокий уровень – владеет технологическими приемами бисероплетения.

средний уровень – теоретические знания есть, но недостаточно владеет технологическими приемами.

низкий уровень - теоретические знания есть, но требуется индивидуальная помощь

Метапредметные (общеучебные) умения и навыки:

высокий уровень – умеет планировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей. Проявляет творческий подход в выполнении работы.

средний уровень – умеет планировать учебные действия в соответствии с поставленной задачей, но допускает ошибки при выполнении работы.

низкий уровень- требуется индивидуальный контроль за выполнением работы.

Личностные результаты:

высокий уровень – творческий подход к выполнению работы.

средний уровень – устойчивый интерес к деятельности, но не хватает терпения закончить некоторые работы

низкий уровень – нет устойчивого интереса к трудовой деятельности, работы неаккуратные.

ДИАГНОСТИКА ВЫЯВЛЕНИЯ УРОВНЕЙ ЗНАНИЙ И УМЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ТВОРЧЕСКОМ ОБЪЕДИНЕНИИ «БИСЕРНАЯ АЗБУКА»

Фамилия Имя	ЗУН						Творческая активность	Социальная активность	Самостоятельность оригинальность
	Организация рабочего места			Навыки и умения					
	н	с	в	н	с	в			
1.									
2.									
3.									
4.									
5.									
6.									
7.									
8.									
9.									
10.									
11.									
12.									
13.									

«Бисерная Азбука». Тестовый контроль.

1. Бисер – это:
А) мелкие многоцветные бусинки со сквозным отверстием;
Б) шарики с отверстием разной формы;
В) круглые или граненые шарики.

2. Из какого материала сделан бисер?
А) бумага;
Б) дерево;
В) стекло;
Г) железо;
Д) пластмасса;
Е) пластилин;
Ж) керамические материалы;
З) ягода.

3. «Бусра» с арабского языка означает:
А) фальшивый жемчуг;
Б) стекло;
В)бусы.

4. Какого вида бисера не существует?
А) матовый;
Б) глянцевый;
В) зеркальный;
Г) перламутровый.

5. Стеклярус - это:
А) короткие трубочки;
Б) крупные бусинки различной формы;
В) трубочки, круглые или многогранные, длиной 0,5 см. и более.

6. Родиной бисера является:
А) Россия;
Б) Древний Египет;
В) Китай.

7. Центр стеклоделия в Европе находится?
А) в Германии;
Б) в Испании;
В) в Венеции.

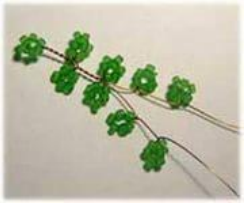
8. Производство бисера в нашей стране пытался осуществить?
А) А.Н. Толстой;
Б) Д.И. Менделеев;
В) М.В. Ломоносов;
Г) В. Мессинг.

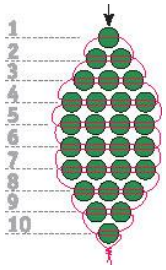
9. Основными правилами техники безопасности являются:
А) не вкалывать иголку в одежду;
Б) ни в коем случае не брать иголку в рот;
В) хранить иголки в определенном месте (в специальной коробочке, подушечке и т.п.);
Г) не держать ножницы лезвием вверх, близко к лицу, не размахивать;
Д) все ответы верны.

10. Выполнение изделия начинается:
А) с выбора бисера;
Б) с разработки конструкции изделия;
В) с разработки технологии изготовления изделия;
Г) с разработки схемы изделия.

11. Узор, построенный на ритмическом чередовании элементов:
А) силуэт;
Б) контур;
В) орнамент.

12. Какая из техник плетения на проволоке соответствует данной картинке?





А) параллельное плетение;
Б) игольчатая техника;
В) петельная техника.

Критерии оценки:
Высокий уровень- 11-12 ответов;
Средний уровень - 5-8 ответов;
Низкий уровень – 3-4 ответа.

Правильые ответы:

1. А, Б, В	*4. В*	*7. В*	*10. Б*
2. В, Г, Д	*5.А, В*	*8. В*	*11. В*
3. А	*6. Б*	*9. Д*	*12. Б, В, А*