

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РАЙОННЫЙ ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»  
(структурное подразделение «Дом творчества «Журавушка»)

**Конспект занятия на тему:**  
**«Создание эффекта карандашного рисунка  
в графическом редакторе GIMP»**

Возраст обучающихся: 7-11 лет

Год обучения: второй

Разработал: педагог  
дополнительного образования  
Викторова Юлия Тенгизовна

Гатчина

2024 год

## Пояснительная записка

Занятие на тему «Создание эффекта карандашного рисунка в графическом редакторе GIMP» является промежуточным этапом в изучении раздела «Профессиональные графические редакторы» темы «Графический редактор «GIMP»». Его проведение имеет свою актуальность при наличии первичных знаний и умений у обучающихся при работе на компьютерах. Занятие позволяет изучить художественные эффекты графического редактора.

Содержание занятия предназначено для обучающихся 7-11 лет второго года обучения.

**Адресность:** конспект занятия предназначен для проведения занятия с детьми в системе дополнительного образования.

### **Методические рекомендации:**

Проведение занятия на тему «Создание эффекта карандашного рисунка в графическом редакторе GIMP» с детьми младшего школьного возраста целесообразно при первичных навыках работы на компьютере.

С целью развития познавательной активности в процессе занятия можно провести тематическую интеллектуальную разминку: разгадать кроссворд, загадки, анаграммы, ребусы и т.д.

Перед началом работы в графическом редакторе, для ребят можно сделать обзор готовых изображений с применением эффекта карандашного рисунка (с интернета или готовая подборка).

При выборе фотографии для работы можно использовать изображение, выбранное с интернета или из личного семейного архива (пейзаж, автомобиль, натюрморт, анималистика, портрет). При выборе фотографии, возможно, немного увеличить яркость и контраст через выбор меню «Цвет — Тонирование», «Цвет – Тон – Насыщенность», «Цвет – Яркость/Контраст».

Для закрепления материала, стоит предложить обучающимся по памяти повторить создание эффекта карандашного рисунка несколько раз на разных изображениях. Затем сделать сравнительный анализ полученного эффекта: одинаковый или разный, в чём разница и почему она получилась. Дополнительно можно предложить сделать тонирование фотографии, т.е. создание эффекта карандашного рисунка в цвете.

В конце занятия рекомендуется сделать виртуальную выставку детских работ.

Занятие может быть использовано с целью промежуточного контроля знаний и умений обучающихся по освоению профессиональных графических редакторов.

## **Предполагаемые результаты применения конспекта как методической продукции:**

Данную методическую разработку можно использовать ежегодно при работе с детьми второго года обучения. Одним из главных результатов ее применения на занятии, будет повышение уровня знаний в области информатики и графических редакторов.

**Тип занятия:** комбинированное.

**Форма занятия:** практическое.

**Форма организации работы:** индивидуально-групповая.

**Состав учебной группы:** до 10 обучающихся в возрасте 7-11 лет второго года обучения.

**Место занятия в ДОП:** относится к разделу «Профессиональные графические редакторы».

**Степень сложности занятия:** средний уровень сложности.

**Цель:** научить созданию эффекта карандашного рисунка в графическом редакторе GIMP.

### **Задачи:**

- обучающие:

- познакомить с эффектом карандашного рисунка в графическом редакторе;
- повторить и закрепить умения обучающихся при работе в графическом редакторе;
- проверить уровень овладения графическим редактором GIMP;
- научить выполнять задания на компьютере до их полного выполнения;

- развивающие:

- развивать познавательные и умственные способности, творчество;
- развивать мелкую моторику, зрительную память, внимание, образное мышление, умение слушать;
- развивать образное логическое и пространственное мышление;
- развивать словарный запас и навыков общения;
- развивать умения работать индивидуально и в команде.

- воспитательные:

- воспитывать навыки самостоятельной работы, ответственность за результат труда;
- воспитывать дружелюбное и уважительное отношение друг к другу;

- повышать мотивацию обучающихся на занятии за счет интереса к теме занятия и использования игровых технологий;
- воспитывать уважительное отношение к культуре фотоискусства.

### **Планируемые результаты занятия:**

- личностные:

- формирование интереса к общей теме занятия;
- развитие мотивации в изучении графических редакторов;
- развитие умений в самостоятельном «чтении» инструкции и в выполнении их в графическом редакторе.

- метапредметные:

- умение понять задание при решении интеллектуальной головоломки;
- умение понять и применить алгоритм действий при выполнении заданий в графическом редакторе;
- умение в общей теме при выполнении заданий в графическом редакторе составить логическую последовательность его выполнения;
- развитие внимания, усидчивости, логики.

- предметные:

- изучение новых и повторение ранее изученных действий при работе в графических редакторах;
- умение использовать новые знания при выполнении заданий в графических редакторах;
- закрепление алгоритмических действий при выполнении заданий в графических редакторах;
- понимание задания и выполнение его в интеллектуальной разминке.

### **Методы обучения:**

- практический (выполнение заданий).

### **Технологии:**

- здоровьесберегающие (интеллектуальная разминка);
- информационно-коммуникационные.

### **Дидактический материал:**

- распечатанный кроссворд (Приложение 1)
- распечатанная инструкция (Приложение 2);
- графический редактор GIMP.

### **Материально-техническое оснащение занятия:**

- учебный кабинет;
- компьютерные столы с персональными компьютерами и с установленным графическим редактором GIMP (на каждого обучающегося);

- отдельные столы для устной работы;
- компьютерные стулья с подлокотниками (на каждого обучающегося);
- ручки (маркеры).

### **План занятия:**

1. Организационная часть (2 мин).
2. Физкультминутка (интеллектуальная разминка) (3 мин).
3. Выполнение практического задания (15 мин).
4. Подведение итогов (5 мин).

Общая продолжительность занятия: 25 минут.

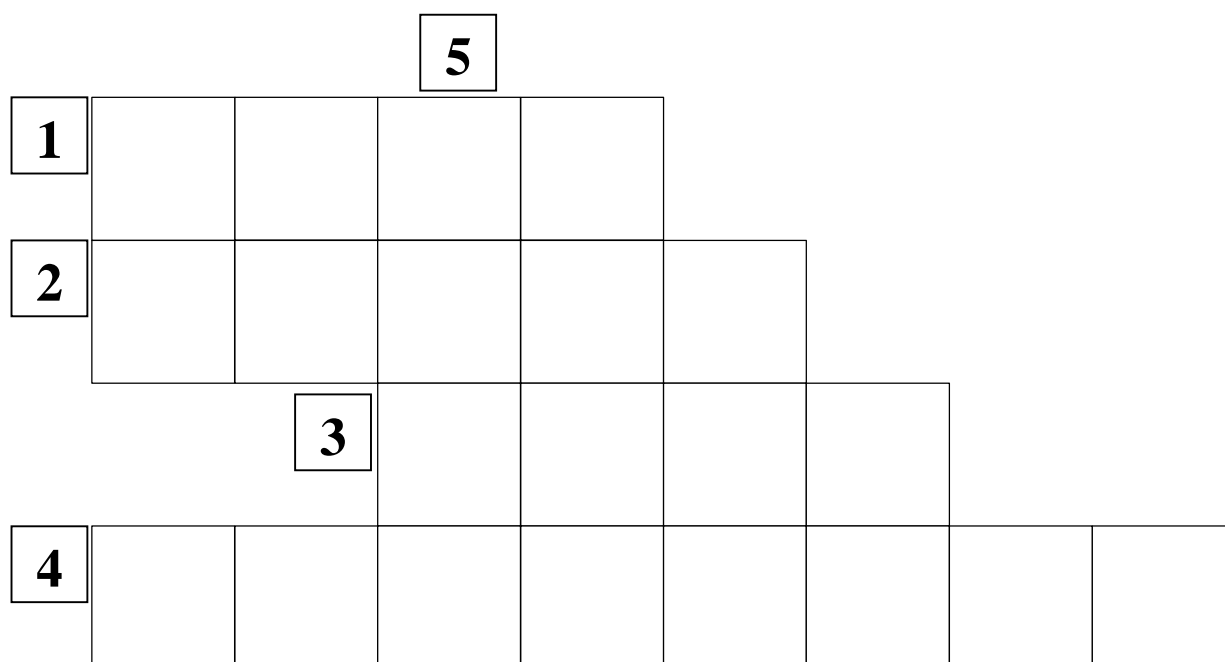
### **Ход учебного занятия**

Этапы занятия	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
Организационная часть	Сообщает тему занятия	Включают компьютеры, рассаживаются
Физкультминутка (интеллектуальная разминка)	Предлагает ребятам разгадать кроссворд и озвучить зашифрованное в нём слово	Разгадывают кроссворд. Сообщают ответ
Выполнение практического задания	Раздает ребятам распечатанную инструкцию. Контролирует деятельность обучающихся. При необходимости помогает с выполнением заданий	Запускают графический редактор. Начинают выполнять задание по инструкции.
Подведение итогов	Отмечает положительные умения обучающегося, дает необходимые рекомендации.	Каждый обучающийся после выполнения задания сообщает о его прохождении. В конце занятия ребята делятся впечатлениями от работы.

## Список литературы

1. Языканова Е.В.: Развивающие задания: тесты, игры, упражнения. 1 класс. ФГОС. – М.: Экзамен, 2013.
2. <https://www.gimpart.org/obrabotka-foto/effekt-karandashnogo-risunka>
3. <https://cadelta.ru/photo/id193>

Задание: отгадай кроссворд и узнаешь зашифрованное слово.

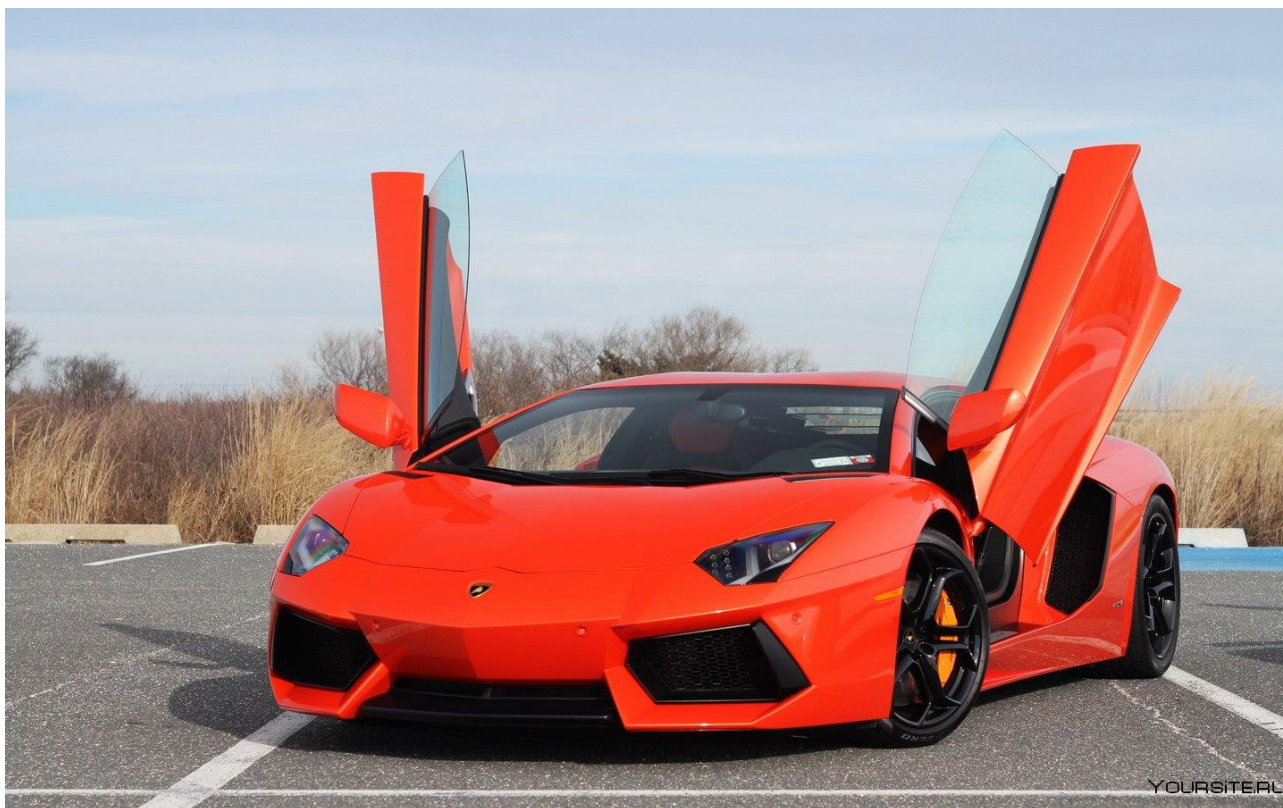


1. Конструктор, представляющий собой наборы деталей для сборки и моделирования.
2. Простейший растровый графический редактор компании Microsoft.
3. Крупнейшая электронная почта.
4. Интернет браузер, разработанный корпорацией Microsoft с 1995 по 2016 год.
5. Зашифрованное слово.

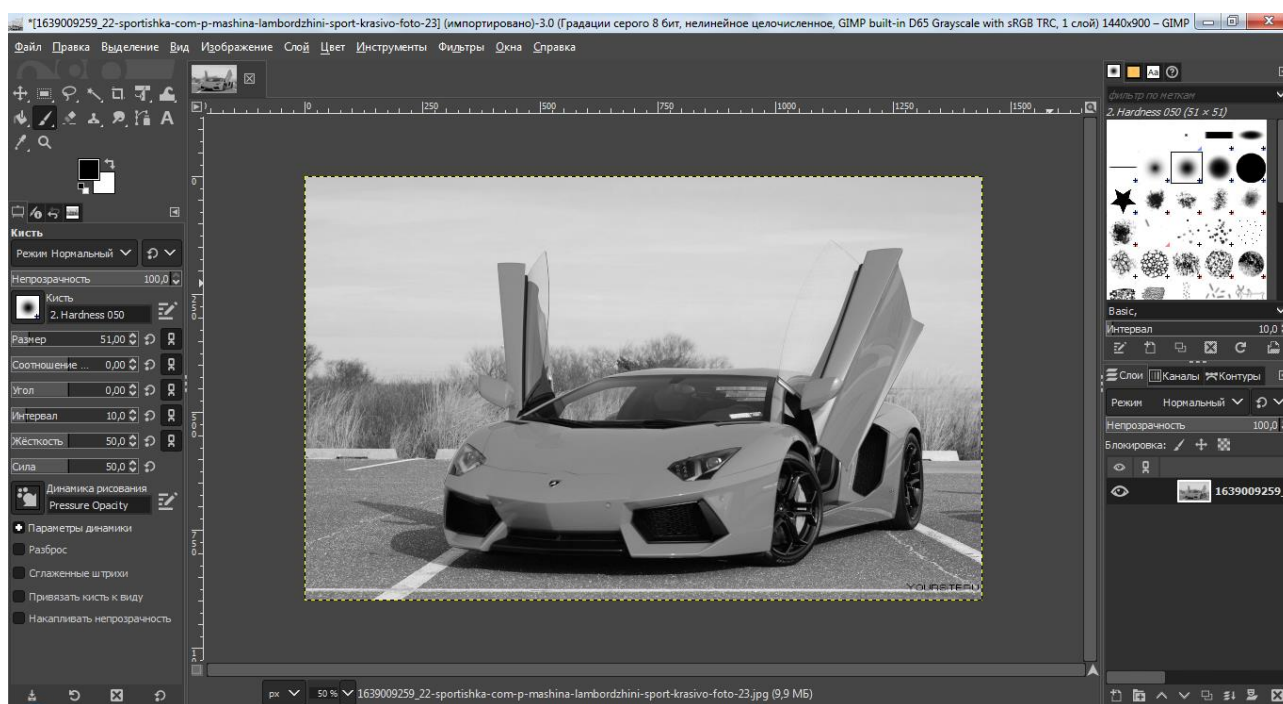
Ответы:

6. LEGO
7. PAINT
8. MAIL
9. EXPLORER
10. GIMP

1. Выбрать яркую фотографию в интернете. Открыть её в графическом редакторе **GIMP: Файл – Открыть...**

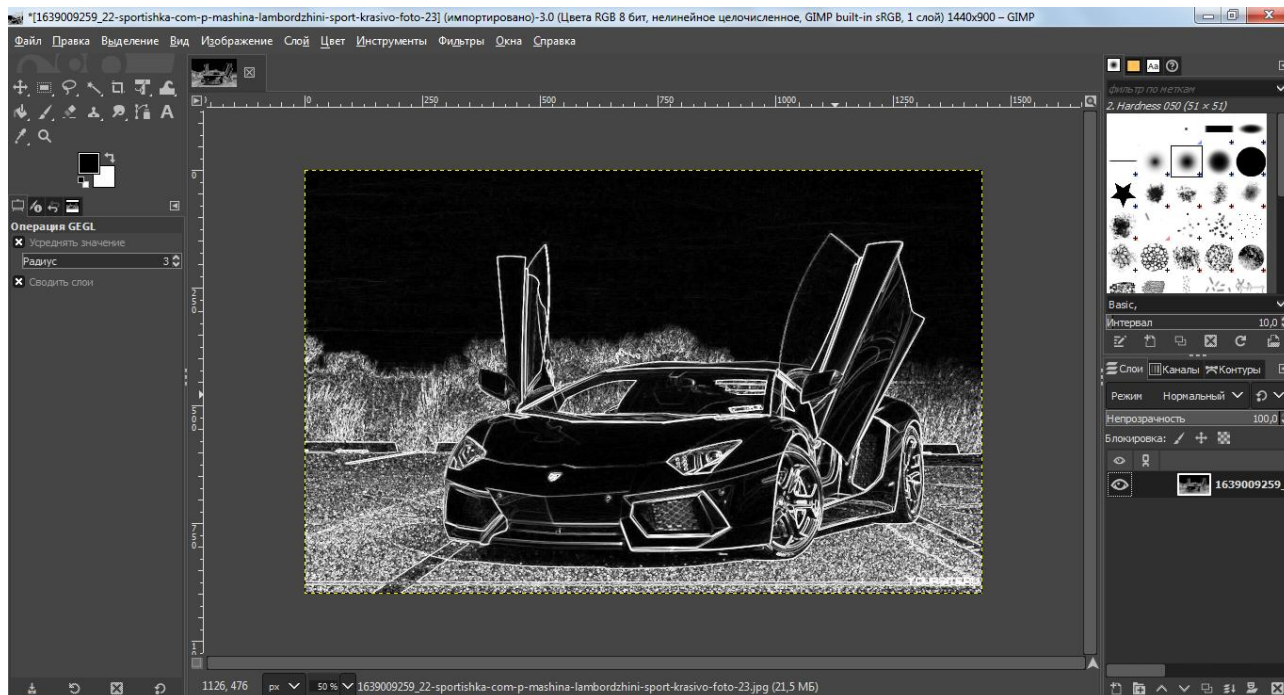


2. Обесцветить фотографию: **Цвет - Обесцвечивание**

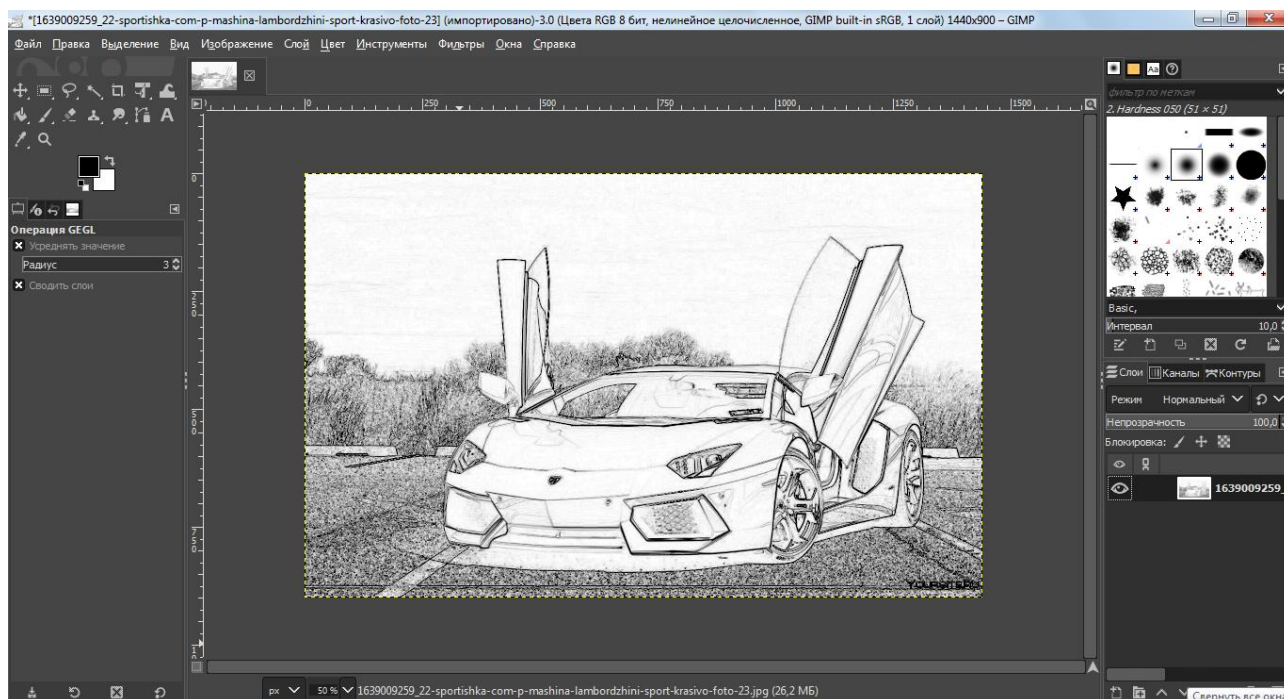




### 3. Выбрать: Фильтры – Выделение края – Край...



### 4. Выбрать: Цвет – Инvertировать



5. Можно провести эксперимент с применением инструмента: «Цвет — Тонирование», «Цвет – Тон – Насыщенность», «Цвет – Яркость/Контраст». Таким образом, можно придать фотографии лёгкий оттенок цветного карандаша.