МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«РАЙОННЫЙ ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»

структурное подразделение «Центр «Созвездие»»

ПРИНЯТА
на заседании педагогического совета
Протокол № 4 от 13.04.2023 г.

УТВЕРЖДЕНА
Приказом директора
МБОУ ДО «РЦДТ»
№ 83 от 14.04.2023 г.

_____ Пугачева О.А.

Пугачева Оксана Андреевна

Подписан: Пугачева Оксана Андреевна
DN: C=RU, S=Ленинградская область, L=г. Гатчина, T=ДИРЕКТОР, O="МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ""РАЙОННЫЙ ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА""", СНИЛС=13988581028, ИНН=470507548512, E=oksanapugachewa@yandex.ru, G=Оксана Андреевна, SN=Пугачева, CN=Пугачева Оксана Андреевна
Основание: Я являюсь автором этого документа
Местоположение: место подписания
Дата: 2023-10-19 16:10:23
Foxit Reader Версия: 9.7.1

Дополнительная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Дошколёнок 6-7 лет»

Возраст обучающихся - 6-7 лет
Срок реализации – 1 год
Разработчик:
Лисаевич Наталья Владимировна,
педагог дополнительного образования

г. Гатчина

2023 год

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Дошколёнок» (далее программа) разработана на основе:

- Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» (№273 ФЗ от 29.12.2012);
- Приказа Минпросвещения России от 27.07.2022 г., № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 г № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций ДО детей»;
- Письма Минобрнауки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении рекомендаций» (Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ);
- Письма Минобрнауки РФ от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
- Письма КотПО Ленинградской области от 1 апреля 2015 года № 19-2174/15-0-0 «О методических рекомендациях по разработке и оформлению дополнительных общеразвивающих программ различной направленности».
- Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 N 678-р <Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей и признании утратившим силу Распоряжения Правительства РФ от 04.09.2014 N 1726-р> (вместе с "Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года")
- Положение «О порядке разработки и требований к структуре, содержанию и оформлению дополнительной общеразвивающей программы» (Принято на заседании педагогического совета Протокол №4 от 13.04.2023 г, Утверждено Приказом директора МБОУ ДО «РЦДТ» № 82/1 от 14.04.2023 г.)

На этапе дошкольного возраста необходимо создать условия для максимального раскрытия индивидуального возрастного потенциала ребенка, для развития функционально грамотной личности – человека, способного решать любые жизненные задачи (проблемы), используя для этого приобретаемые в течение всей жизни знания, умения и навыки. Ребенок должен получить право стать субъектом собственной жизнедеятельности, увидеть свой потенциал,

поверить в свои силы, научиться быть успешным в деятельности. Это в значительной мере облегчит ребенку переход из детского сада в школу, сохранит и разовьет интерес к познанию в условиях школьного обучения. Программа готовит детей к обучению в школе, осуществляя преемственность между дошкольным и начальным общим образованием. Программа соответствует стартовому, базовому и продвинутому (повышенной сложности) уровням.

Направленность программы – Социально-гуманитарная**.**

Уровень программы: Разноуровневая (Стартовый, Базовый, Продвинутый)

Новизна программы заключается в комплексном содержании и разноуровневому подходу в организации занятий. Программа предполагает использование современных технологий, позволяющих активизировать мыслительные процессы ребенка, включить его в изменившуюся социальную среду и формировать интерес к школьной жизни.

Актуальность. Основанием создания данной Программы послужил социальный запрос родителей воспитанников и школы. Интеллектуальная готовность ребенка (наряду с эмоциональной, психологической готовностью) является приоритетной для успешного обучения в школе, успешного взаимодействия со сверстниками и взрослыми. Поэтому в программе есть блок Эрудит (интеллектуальные игры).

Педагогическая целесообразность. Программа объединения «Дошколёнок» предназначена для развития и обучения детей седьмого года жизни в условиях групп предшкольной подготовки. Работа с детьми по данной программе обеспечивает их общее психическое, интеллектуальное и личностное развитие, формирование предпосылок к учебной деятельности и качеств, необходимых для адаптации к успешному обучению в школе.

Цель – разностороннее развитие ребенка с учетом его индивидуальных возможностей для успешной адаптации к новым образовательным условиям, создание условий комфортного перехода с одной образовательной ступени на другую.

Задачи:

Воспитательные:

- создать условия для формирования детского коллектива.
- воспитывать элементарные навыки общения в коллективе;
- формирование культуры общения, социальной активности;
- воспитывать стремление к приобретению новых знаний и умений.

Развивающие**:**
- развивать у обучающихся навыки логического мышления, память, внимание, наблюдательность, воображение, умение творчески выполнять задания;
- развивать творчество и воображение посредством работы в технике рисования песком.
- развивать коммуникативные навыки
- развивать умение высказывать простейшие собственные суждения и умозаключения на основании приобретённых знаний.

Обучающие**:**
- формировать элементарные математические представления;
- научить выделять существенные признаки предметов, сравнивать, обобщать, классифицировать на математическом и жизненном материале.
- познакомить с системой звуков и букв русского языка;
- формировать мелкую моторику руки;
- формировать у ребенка положительного представления о школе;
- научить решать развивающие головоломки: ребусы, кроссворды, шарады, анаграммы и т.д.

Отличительные особенности дополнительной общеразвивающей программы

- создает условия для включения ребенка в новые социальные формы общения;
- готовит переход от игровой к творческой, учебной деятельности;
- инвариантна и готовит к любой системе школьного образования

Программа состоит из 4 взаимосвязанных разделов:
Строим город Буквоград (развитие речи и обучение грамоте)
В гостях у Песочной феи (рисование песком)
Веселая математика (формирование элементарных математических представлений)
Эрудит (интеллектуальные игры)

Возраст обучающихся

Программа «Дошколёнок» предназначена для детей в возрасте от 6 до 7 лет.
В творческое объединение принимаются дети по свободному набору.

Сроки реализации дополнительной общеразвивающей программы

Содержание программы реализуется за 1 год обучения, что составляет в общем объеме 144 часа.

Формы и режим занятий

Форма обучения: очная.

Форма проведения занятий: аудиторная.
Форма организации занятий: индивидуально-групповая.
Режим занятий: занятия проводятся 2 раз в неделю по 2 академических часа.
Продолжительность занятия: 30 минут.

Планируемые результаты:

Личностные:

- Положительная динамика развития личностных качеств ребёнка: самостоятельность, трудолюбие, аккуратность, опрятность, бережливость;
- оценивать достоинства и недостатки собственной работы;
- позитивный интерес к сохранению личного здоровья;
- положительное отношение к школьному обучению

Метапредметные:

- развитие навыков логического мышления, памяти, внимания, наблюдательности, воображения, конструирования, умения творчески выполнять задания;
- овладение способностью понимать цели и задачи учебной деятельности;
- умение рационально строить самостоятельную деятельность.
- работать в парах, подгруппах; проявлять доброжелательное отношения к сверстнику, выслушать, помогать по необходимости.

Предметные:

- сформированность элементарных математических представлений;
- дети хорошо ориентируются в звуковой стороне речи;
- анализируют речевой поток, вычленяя в нём предложения и графически записывая их;
- умеют применять основные техники рисования песком;
- описывать простой порядок действий для достижения заданной цели;
- находить ошибки в неправильной последовательности простых действий.

Формы промежуточной аттестации

- выполнение контрольных заданий

Формы подведения итогов реализации дополнительной общеразвивающей программы

Подведение итогов реализации программы проходит в конце каждого полугодия. Итоговые занятия проводятся в виде выполнение контрольных заданий.Итоги отражаются в диагностике, проводимой для выявления полученных знаний.

2. Учебно-тематический план программы

Дополнительная общеразвивающая программа	Год обучения	Количество часов	Форма промежуточной аттестации
«Дошколёнок»	1 год	144	выполнение контрольных заданий

Учебно-тематический план программы

№ пп	Разделы и темы	Всего часов	Теория	Практика
1	**Раздел 1 : Строим город Буквоград**	**36**	**12**	**24**
	Тема 1: Мир слов, окружающих нас			
	Тема 2: Поющие гномики			
	Тема 3: Чудесные превращения			
	Тема 4: 33 богатыря			
	Тема 5: Закрепление изученного материала			
2	**Раздел 2: Веселая математика**	**36**	**9,5**	**26,5**
	Введение в предмет математики.			
	Тема 1: Математические операции с предметами, их сравнение			
	Тема 2: Знакомство с цифрами и соответствие количеству предметов. Состав чисел			
	Тема 3: Операции по сложению и вычитанию в пределах десятка			
	Тема 4: Закрепление изученного материала			
3	**Раздел 3: В гостях у Песочной феи**			
	Ведение в программу.	1	1	0
	Тема 1: Методы и техники рисования на песке.	6	1,2	4,8
	Тема 2: Осенние истории.	4	0,8	3,2
	Тема 3: Страна-фантазия.	2	0,4	1,6
	Тема 4: Новогодние истории.	4	0,8	3,2
	Тема 5: Зимние забавы.	3	0,6	2,4

	Тема 6: Фигуры.	3	0,,6	2,4
	Тема 7: Весенние краски.	2	0,4	1,6
	Тема 8: Космические фантазии.	4	0,8	3,2
	Тема 9: Мечты о лете.	4	0,8	3,2
	Итоговое занятие	1	0,2	0,8
4	**Раздел 4: Эрудит**	**36**	**7,2**	**28,8**
	Тема 1:Путешествие в страну Игралию	9	1,8	7,2
	Тема 2: Учимся играть (дидактические игры, кроссворды)	9	1,8	7,2
	Тема 3: Точка, точка, запятая – вышла рожица кривая.	9	1,8	7,2
	Тема 4: Логические задачи, лабиринты, головоломки.	9	1,8	7,2
	Итого	**144**	**35,9**	**108,1**

Содержание программы

Раздел 1: Строим город Буквоград

Тема 1: Мир слов, окружающих нас.

Теория. Дети знакомятся с миром звуков – живых и неживых, учатся слушать и различать звуки дома, города, природы: пение птиц и рокот машин, стрекотание насекомых и визг тормозов и т. д. Знакомятся с понятием слово (слово-предмет, слово-признак и слово-действие). Составляют предложения из слов. Учатся понимать «речь», «монолог», «диалог», «устная речь», «письменная речь».

Практика. Самостоятельно составляют рассказы по картинам.

Стартовый уровень: выполнение индивидуального задания: самостоятельная работа с картинками, выполнение заданий на листах, выполнение заданий по карточкам. Предусматривается помощь педагога.

Базовый уровень: выполнение индивидуального задания: Самостоятельное самостоятельная работа с картинками, выполнение заданий на листах, выполнение заданий по карточкам

Продвинутый уровень: выполнение индивидуального задания: самостоятельная работа с картинками, выполнение заданий на листах, выполнение заданий по карточкам расширяющие и усложняющие тему.

Темы занятий: «Мир звуков. Звуки речи», «Знакомимся с понятием «слово»,

«Что такое предложение. Знакомство с речью».

Тема 2: Поющие гномики (знакомство с гласными звуками).

Дети заучивают стихи, потешки, считалки на определенный гласный звук. Учатся придумывать загадки, чтобы отгадка было слово на определенный гласный звук. Для успешного запоминания гласные вводятся парами.

Темы занятий: «А»-«Я», «О»-«Е», «Э»-«Е», «У»-«Ю», «Ы»-«И».

Тема 3: Чудесные превращения (обучение звуко-слоговому анализу).

Теория. Дети знакомятся с понятиями, «слог», «ударение», «согласные звуки», узнают о том, что согласные бывают твердые и мягкие, учатся их дифференцировать (включая и выделение ударного гласного звука).

Практика. Овладевают действием звукового анализа.

Стартовый уровень: выполнение индивидуального задания: самостоятельная работа с картинками, выполнение заданий на листах, выполнение заданий по карточкам. Предусматривается помощь педагога.

Базовый уровень: выполнение индивидуального задания: Самостоятельное самостоятельная работа с картинками, выполнение заданий на листах, выполнение заданий по карточкам

Продвинутый уровень: выполнение индивидуального задания: самостоятельная работа с картинками, выполнение заданий на листах, выполнение заданий по карточкам расширяющие и усложняющие тему.

Темы занятий: «Деление слова на слоги», «Что такое ударение?», «Ударные слоги», «Согласные звуки», «Согласные твердые звуки», «Согласные мягкие звуки», «Звуковой анализ слов».

Тема 4: 33 богатыря (знакомство с гласными и согласными буквами).

Теория. Первый этап: охватывает изучение 21 звука и их буквенных обозначений: гласных *а, у, о, э, ы* согласных *м, с, х, р,* л, *н, к, т, п, з, г, в, д, б, ф, ц* - причем согласные при слиянии с гласными рассматриваются только в твердых вариантах (твердое слияние), что является наиболее характерным для данного этапа, который в определенном смысле можно назвать этапом твердых согласных.

Темы занятий: «Гласные звук [а] и буквы А,а», «Гласные звук [о] и буквы О,о», «Гласные звук [у] и буквы У,у», «Гласные звук [ы] и буквы Ы,ы», «Гласные звук [э] и буквы Э,э»,

«Согласные звуки [м, м'], буквы М, м», «Согласные звуки [с, с'], буквы С, с», Согласные звуки [х, х'], буквы Х, х», «Согласные звуки [р, р'], буквы Р, р», «Согласные звуки [л, л'], буквы Л, л», «Согласные звуки [н, н'], буквы Н, н», «Согласные звуки [к,к'], буквы К,к», «Согласные звуки [т,т'], буквы Т,т», «Согласные звуки [п, п'], буквы П, п», « Согласные звуки [з, з'], буквы З, з», «Согласные звуки [г, г'], буквы Г, г», «Согласные звуки [в, в'], буквы В, в», «Согласные звуки [д, д'], буквы Д, д», «Согласные звуки [б, б'], буквы Б, б», «Согласный звук [ц], буквы Ц, ц», «Согласные звуки [ф, ф'], буквы Ф, ф»,

Практика. Печатание букв. Дети учатся читать открытые слоги *(ра, са, му) и* обратные двузначные слоги *(ах, ум, ам*, овладевают чтением односложных трехбуквенных слов, представляющих собой закрытые слоги *(шар, мал, сом, сыр),* начинают читать двусложные слова с одним закрытым слогом *(сос-на),* слова со стечением согласных в конце слога *(волк),* читают слова, состоящие из трех и более слогов *(на-кло-ны).*

Стартовый уровень: выполнение индивидуального задания: самостоятельная работа с картинками, выполнение заданий на листах, выполнение заданий по карточкам. Предусматривается помощь педагога.

Базовый уровень: выполнение индивидуального задания: Самостоятельное самостоятельная работа с картинками, выполнение заданий на листах, выполнение заданий по карточкам

Продвинутый уровень: выполнение индивидуального задания: самостоятельная работа с картинками, выполнение заданий на листах, выполнение заданий по карточкам расширяющие и усложняющие тему.

Теория. Второй этап предусматривает изучение всех йотированных букв *(и, е, ё, я, ю*), и остальных четырех согласных шипящих звуков (ш, ж, ч, щ), и буквы - (й)

и их буквенных обозначений, а также разделительных знаков — мягкого и твердого(ь, ъ). В общей совокупности 12 букв и 10 звуков.

Темы занятий: «Гласная буква: И», «Гласная двузвучная буква: Е», «Гласная двузвучная буква: Ё», «Гласная двузвучная буква: Я», «Гласная двузвучная буква: Ю», «Согласный звук [ч'], буква Ч,ч», «Согласные звуки [щ'], буквы Щ, щ», «Согласный звук [й], буква Й, й», «Согласные звуки [ж], буквы Ж, ж», «Согласные звуки [ш, ш'], буквы Ш, ш», «Буква Ь», «Буква Ъ»;

Практика. Печатание букв и слогов.

Стартовый уровень: выполнение индивидуального задания: самостоятельная работа с картинками, выполнение заданий на листах, выполнение заданий по карточкам. Предусматривается помощь педагога.

Базовый уровень: выполнение индивидуального задания: Самостоятельное самостоятельная работа с картинками, выполнение заданий на листах, выполнение заданий по карточкам

Продвинутый уровень: выполнение индивидуального задания: самостоятельная работа с картинками, выполнение заданий на листах, выполнение заданий по карточкам расширяющие и усложняющие тему.

Все буквы объединены в несколько групп:

Темы занятий: «Буквы-колеса: О, С, З, В, Ю, Ф», «Буквы-лестницы: Н, Е, Е», «Буквы-заборы: Ш, Щ, Ц, И, Й», «Буквы-ракеты: Л, А, Д», «Буквы- ворота: П, М», «Буквы-молотки: Г, Т», «Буквы- жучки: Ж, Х», «Буквы- крючки: К, У, Ч».

Тема 5: Итоговые занятия.

В конце каждого раздела проводятся итоговые занятия, с целью закрепления полученных знаний.

Темы занятий: «33 богатыря», «Пишем диктант», «В городе игр, кроссвордов и ребусов», «Тесты по чтению»

Раздел 2: Веселая математика

Введение в предмет математики.

Тема 1: Математические операции с предметами, их сравнение

Теория. Отношения «один – много». Пространственные отношения: длиннее, короче., больше-меньше. Познакомить со знаками < , >. Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, треугольник, прямоугольник, ромб, овал, круг, многоугольник.

Тема 2: Знакомство с цифрами и соответствие количеству предметов. Состав чисел.

Теория. Число и цифра 1- 10, величина, знаки +, -, =, ориентировка на листе, учить порядковому счету, правильно отвечать на вопрос «сколько?», «на котором, по счету, месте?» Порядковый номер. ориентировка во времени – дни недели.

Практика. Учить писать цифры 1-10, учить писать эти знаки +,-, =, сравнивать знакомые предметы по величине, выкладывание квадрата из счетных палочек, работа в тетради в клетку, рисовать круги и неваляшку в тетради в клетку, устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой, решать математическую задачу, записывать решение с помощью знаков, цифр, дорисовывать геометрические фигуры, преобразовывая их в изображения похожих предметов. Упражнять в различии порядкового счета, правильно отвечать на вопросы сколько?, на каком по счету месте?

Стартовый уровень: выполнение индивидуального задания: самостоятельная работа с картинками, выполнение заданий на листах, выполнение заданий по карточкам. Предусматривается помощь педагога.

Базовый уровень: выполнение индивидуального задания: Самостоятельное самостоятельная работа с картинками, выполнение заданий на листах, выполнение заданий по карточкам

Продвинутый уровень: выполнение индивидуального задания: самостоятельная работа с картинками, выполнение заданий на листах, выполнение заданий по карточкам расширяющие и усложняющие тему.

Тема 3: Операции по сложению и вычитанию в пределах десятка

Теория. Решение примеров. Соотнесение числа и цифры, математические знаки, Решение задач на сложение и вычитание. Дни недели, времена года, отгадывание загадок.

Практика. Решать примеры на сложение и вычитание, устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой, сравнивать смежные числа, устанавливать зависимость между ними, пользоваться математическими знаками. Решение примеров на сложение и вычитание, работа в тетради в клетку. Решение задач на сложение, работа в тетради в клетку. записывать решение задач с помощью цифр и математических знаков, читать запись. Решение задач на вычитание, работа в тетради в клетку, Решение примеров и задач, соотношение цифры с количеством предметов.

Стартовый уровень: выполнение индивидуального задания: самостоятельная работа с картинками, выполнение заданий на листах, выполнение заданий по карточкам. Предусматривается помощь педагога.

Базовый уровень: выполнение индивидуального задания: Самостоятельное самостоятельная работа с картинками, выполнение заданий на листах, выполнение заданий по карточкам

Продвинутый уровень: выполнение индивидуального задания: самостоятельная работа с картинками, выполнение заданий на листах, выполнение заданий по карточкам расширяющие и усложняющие тему.

Тема 4: Закрепление изученного материала

Раздел 3: В гостях у Песочной феи

Ведение в программу

Теория. Художественно-эстетическое воспитание направлено на развитие у ребенка любви к прекрасному, обогащение его духовного мира, развитие воображения. Введение в данный курс (рисование песком). Техника безопасности. Цель и задачи программы.

Практика. Рассматриваем и изучаем различные материалы, первые линии на световом столе. Инструменты, применяемые на занятиях.

Стартовый уровень: выполнение индивидуального задания: знакомство с материалами, создание изображения. Предусматривается помощь педагога.

Базовый уровень: выполнение индивидуального задания: Самостоятельное создание рисунка.

Продвинутый уровень: выполнение индивидуального задания: Создание индивидуальной сюжетной композиции, расширяющая тему.

Тема 1. Методы и техники рисования на песке.

Теория. Изучение возможностей и способов работы с песком. Виды песка, фактура. Основы работы с цветным песком на плоской поверхности. Работа с песком в ЧУДО-песочнице. Использование дополнительных материалов при рисовании песком.

Практика. Создание аппликации-панно из цветного песка. Занятие-игра в ЧУДО-песочнице (решение проблемных ситуаций). Рисование на световом столе по замыслу с использованием дополнительных материалов. Рисование по трафарету.

Стартовый уровень: выполнение индивидуального задания: знакомство с материалами, создание изображения. Предусматривается помощь педагога.

Базовый уровень: выполнение индивидуального задания: Самостоятельное создание рисунка.

Продвинутый уровень: выполнение индивидуального задания: Создание индивидуальной сюжетной композиции, расширяющая тему.

Тема 2. Осенние истории

Теория. Изучение новых материалов и инструментов: трубочки, камешки, деревянные палочки).

Практика. Создание коллективного панно из цветного песка. Работа по теме в Чудо-песочнице, рисуем на световом столе.

Стартовый уровень: выполнение индивидуального задания: знакомство с материалами, создание изображения. Предусматривается помощь педагога.

Базовый уровень: выполнение индивидуального задания: Самостоятельное создание рисунка.

Продвинутый уровень: выполнение индивидуального задания: Создание индивидуальной сюжетной композиции, расширяющая тему.

Тема 3. Страна-фантазия.

Теория. Знакомство с основами моделирования и конструирования. Изучаем особенности строения и отделки зданий.

Практика. Вся работа в данном разделе построена на закреплении знаний и отработки техник декорирования поверхности. Создаем на световом столе замки

и строения с различной фактурой стен. Используем трафареты, оттиск и т.д. В чудо-песочнице ребята строят свои города и населяют их жителями.

Стартовый уровень: выполнение индивидуального задания: знакомство с материалами, создание изображения. Предусматривается помощь педагога.

Базовый уровень: выполнение индивидуального задания: Самостоятельное создание рисунка.

Продвинутый уровень: выполнение индивидуального задания: Создание индивидуальной сюжетной композиции, расширяющая тему.

Тема 4. Новогодние истории.

Теория. Изучаем традиции празднования Рождества и Нового года. Как празднуют Новый год в разных странах мира.

Практика. Рисуем портрет Деда Мороза на световом столе. Украшаем елку в Чудо-песочнице.

Стартовый уровень: выполнение индивидуального задания: знакомство с материалами, создание изображения. Предусматривается помощь педагога.

Базовый уровень: выполнение индивидуального задания: Самостоятельное создание рисунка.

Продвинутый уровень: выполнение индивидуального задания: Создание индивидуальной сюжетной композиции, расширяющая тему.

Тема 5. Зимние забавы.

Теория. Закрепляем полученные знания по техникам рисования на песке. Беседа на тему: Зимние забавы и игры, какие бывают, какие знают. Ознакомление с новым способом рисования –воронкой.

Практика. Рисуем морозные узоры на световом столе. Создаем сувенир из цветного песка.

Стартовый уровень: выполнение индивидуального задания: знакомство с материалами, создание изображения. Предусматривается помощь педагога.

Базовый уровень: выполнение индивидуального задания: Самостоятельное создание рисунка.

Продвинутый уровень: выполнение индивидуального задания: Создание индивидуальной сюжетной композиции, расширяющая тему.

Тема 6. Фигуры.

Теория. Изучаем основные геометрические фигуры и создание на их основе изображений и образов.

Практика. Создание портретов на основе геометрических фигур. (работа на световом столе) Из цветного песка делаем волшебный ковер.

Стартовый уровень: выполнение индивидуального задания: знакомство с материалами, создание изображения. Предусматривается помощь педагога.
Базовый уровень: выполнение индивидуального задания: Самостоятельное создание рисунка.
Продвинутый уровень: выполнение индивидуального задания: Создание индивидуальной сюжетной композиции, расширяющая тему.

Тема 7. Весенние краски.
Теория. Изучаем признаки прихода весны. Какие листья и первые цветы появляются весной.
Практика. Рисуем весенних птиц на световом столе. Изготовление коллективного панно - Весенний пейзаж.
Стартовый уровень: выполнение индивидуального задания: знакомство с материалами, создание изображения. Предусматривается помощь педагога.
Базовый уровень: выполнение индивидуального задания: Самостоятельное создание рисунка.
Продвинутый уровень: выполнение индивидуального задания: Создание индивидуальной сюжетной композиции, расширяющая тему.

Тема 8. Космические фантазии.
Теория. Понятие - Вселенная, космос, планеты, звезды. Какие могут быть жители других планет и миров.
Практика. Способы и методы рисования лица, фигуры существ. Композиция, пропорции.
Стартовый уровень: выполнение индивидуального задания: знакомство с материалами, создание изображения. Предусматривается помощь педагога.
Базовый уровень: выполнение индивидуального задания: Самостоятельное создание рисунка.
Продвинутый уровень: выполнение индивидуального задания: Создание индивидуальной сюжетной композиции, расширяющая тему.

Тема 9. Мечты о лете.
Теория. Беседы о лете. Демонстрация наглядных пособий (репродукции, картинки). Обсуждение методов и инструментов для рисования на световом столе.
Практика. Рисуем жителей морских глубин и жарких стран на световом столе. Создание коллективного панно – мечты о лете.
Стартовый уровень: выполнение индивидуального задания: знакомство с материалами, создание изображения. Предусматривается помощь педагога.

Базовый уровень: выполнение индивидуального задания: Самостоятельное создание рисунка.
Продвинутый уровень: выполнение индивидуального задания: Создание индивидуальной сюжетной композиции, расширяющая тему.

Итоговое занятие.
Теория. Подведение итогов. Награждение.
Практика. Итоговый мастер-класс совместно с родителями. Свободная тема.

Раздел 4: Эрудит

Содержание программы ориентировано на развитие мотивационной сферы, интеллектуальных и творческих способностей и качеств личности.

Занятия составлены по принципу «от простого к сложному» и построены с использованием ребусов, красочных иллюстраций, индивидуальных заданий, мультимедийного сопровождения. Предполагается не только развитие эрудиции дошкольника, но и создание условий для стимулирования творческого мышления, развития речи. Основной акцент делается не на то, что изучать, а на то, как изучать.

Тема 1. Путешествие в страну Игралию.

(Анализ – синтез. Систематизация)

Теория. Учим мысленно устанавливать сходства и различия предметов по существенным признакам; развиваем внимание, совершенствуем ориентировку в пространстве, развиваем навыки самоконтроля и самооценки;

Развитие познавательных процессов; овладение мыслительными операциями и действиями: выявление свойств, их абстрагирование, сравнение, классификация, обобщение; учим мысленно объединять предметы в группу по их свойствам., учим правила игры, последовательность, сравнение предметов по признакам, поиск пары по сходству.

Игры. «Пазлы», «Пара», «Путаница», «Чего не хватает?», д/у «Что перепутал художник?», «Четвёртый лишний», «Лабиринт», игра «холодно, горячо», «Мнеморина», «Найди отличия» (тест),

Практика. Самостоятельная работа, индивидуальная помощь, контроль, закрепление понятий: большой – маленький, длинный – короткий, низкий – высокий, узкий – широкий, выше – ниже, дальше – ближе и т.д. Оперирование понятиями «такой же», «самый». Поиск сходства и различий на 2-х похожих картинках нахождение логической пары (кошка – котенок, собака – ? (щенок)).

Практика:, индивидуальная помощь, контроль, , контроль, выполнение заданий по карточкам,

Стартовый уровень: выполнение индивидуального задания: самостоятельная работа с картинками, выполнение заданий на листах, выполнение заданий по карточкам. Предусматривается помощь педагога.
Базовый уровень: выполнение индивидуального задания: Самостоятельное самостоятельная работа с картинками, выполнение заданий на листах, выполнение заданий по карточкам
Продвинутый уровень: выполнение индивидуального задания: самостоятельная работа с картинками, выполнение заданий на листах, выполнение заданий по карточкам расширяющие и усложняющие тему.

Тема 2: Учимся играть (дидактические игры, кроссворды)
(Сравнение. Классификация. Ограничение.)
Теория. Закрепление обобщающих понятий, свободное оперирование ими. Развитие познавательных процессов, мыслительной активности (анализ, сравнение, классификация, обобщение), логическое мышление и сообразительность.
учить детей делить целое на части, устанавливать между ними связь; учить мысленно соединять в единое целое части предмета, развивать мелкую моторику, умения ориентироваться на плоскости, формирование умений в
учить распределять предметы по группам по их существенным признакам.
закрепление понятия «форма», игра с блоками Дьениша, составление описательного рассказа об игрушке, игра с группой ребят.
Темы занятий: «Играем в игры», «Придумываем загадки о словах и буквах», «Решаем кроссворды и ребусы»,
Игры: «Половинки», «Чего не хватает?», Играем в игры на развитие фонематического слуха и звукового анализа слова», «Кроссворды», палочками Кюизенера, Работа с пазлами, различной сложности, блоками Дьенеша, «Что бывает такой формы?», «Магазин игрушек», «Сыщики», «Коврики», «Прятки», «Сюжетная картинка», Д/у «Составление последовательности до 5 картинок».
Практика. выкладывание картинок из счетных палочек и геометрических фигур., самостоятельная работа, поиск половинки, индивидуальная помощь, контроль, игра с группой, самостоятельная работа, выполнение задания на листах, индивидуальная помощь, контроль.
Стартовый уровень: выполнение индивидуального задания: самостоятельная работа с картинками, выполнение заданий на листах, выполнение заданий по карточкам. Предусматривается помощь педагога.
Базовый уровень: выполнение индивидуального задания: Самостоятельное самостоятельная работа с картинками, выполнение заданий на листах, выполнение заданий по карточкам

Продвинутый уровень: выполнение индивидуального задания: самостоятельная работа с картинками, выполнение заданий на листах, выполнение заданий по карточкам расширяющие и усложняющие тему.

Тема 3:Точка, точка, запятая – вышла рожица кривая.

Теория. Понятие «горизонтальные линии», понятие «вертикальные линии», понятие «наклонные линии», понятие «волнистые линии», понятие «ломаные линии», замок (штриховка), показ выполнения работы, закрепление разных видов штриховки, сравнение предметов по признаку (размер, форма).

Игры. «Недостающие картинки», «Одинаковые предметы», Д/у «На что похоже?», «Четвёртый лишний», Д/у «Найди что не подходит», «Прятки», Д/у «Последовательность событий» (сюжетные картинки), «Расставь предметы», Д/у «Составление последовательности до 5 картинок», «Что было сначала, а что потом?», Д/у «Противоположности», «Цепочка», «Поиграем» (тест)

Практика: поиск промежуточного сюжета, поиск закономерности расположения фигур, самостоятельная работа, индивидуальная помощь, контроль.

Тема 4: Логические задачи, лабиринты, головоломки.

(Умозаключения. Обобщение.)

Теория. Понятие «фрукты», загадки, понятие «овощи», загадки, классификация животных по месту обитания, понятие «деревья», русские народные сказки, загадки о предметах быта, понятие «грибы», рассматривание картинок с грибами, понятие «овощи», рассматривание картинок с овощами, понятие «фрукты», рассматривание картинок с фруктами, понятие «птички», рассматривание картинок с птичками, техника работы с трафаретом, понятие «транспорт», работа по трафарету,

Развивать самостоятельность, активность, упражнять в решение простых задач на сложение и вычитание, закреплять понимание отношений между числами, развивать психические процессы: внимание, память, логические формы мышления.

формирование элементарной алгоритмической культуры мышления, развитие способности действовать в уме, осваивать представления о геометрических фигурах, пространственную ориентировку.

учить выявлять закономерности;

расширять словарный запас детей;

учить рассказывать по картинке, пересказывать.

учить выделять один или несколько предметов из группы по определенным признакам.

Развивать наблюдательность детей.

Поиск противоположностей (легкий – тяжелый, холодный – горячий). Практика: магические квадраты (подобрать недостающую деталь, картинку). Составление рассказа по серии картинок, выстраивание картинок в логической последовательности на оперирование обобщающими понятиями: мебель, посуда, транспорт, овощи, фрукты и т.д, «обведи одной линией только красные флажки», «найди все некруглые предметы» и т.п., исключение четвертого лишнего. Дополнение картинки (подбери заплатку, дорисуй карман к платью).
Практика: работа по трафарету, игра с блоками Дьениша, д/и «Детки на ветку», самостоятельная работа, индивидуальная помощь, контроль.
Стартовый уровень: выполнение индивидуального задания: самостоятельная работа с картинками, выполнение заданий на листах, выполнение заданий по карточкам. Предусматривается помощь педагога.
Базовый уровень: выполнение индивидуального задания: Самостоятельное самостоятельная работа с картинками, выполнение заданий на листах, выполнение заданий по карточкам
Продвинутый уровень: выполнение индивидуального задания: самостоятельная работа с картинками, выполнение заданий на листах, выполнение заданий по карточкам расширяющие и усложняющие тему.

Методическое обеспечение дополнительной общеразвивающей программы

Формы занятий, планируемых по каждому разделу

№	Разделы и темы	Форма занятий	Методы технологии	Дидактический материал, ТСО	Форма подведения итогов
1	**Строим город Буквоград** (развитие речи и обучение грамоте)	Учебное занятие Теоретическое Комбинированное. Практическое.	Игровые, информационнорецептивный, репродуктивный Информационно коммуникационные, игровые	Учебное пособие, компьютерная презентация, тематические карточки	Наблюдение, устный опрос, анализ Самостоятельная работа, диагностика

2	**Веселая математика** (формирование элементарных математических представлений	Учебное занятие Теоретическое Комбинированное. Практическое.	Игровые, информационнорецептивный, репродуктивный Информационно коммуникационные, игровые сдоровьесберегающие, личностноориентированные	Учебное пособие, тематические карточки, раздаточный практический материал, обучающие и практические видеоролики	Наблюдение, устный опрос, анализ Самостоятельная работа, диагностика

3	**Эрудит** (интеллектуальные игры)	Теоретическое Комбинированное. Практическое.	Игровые, информационнорецептивный, репродуктивный Информационно коммуникационные, игровые сдоровьесберегающие, личностноориентированные	Учебное пособие, тематические карточки, раздаточный практический материал, обучающие и практические видеоролики	Диагностика Наблюдение, устный опрос, анализ
4	В гостях у Песочной феи (рисование песком)	Учебное занятие Комбинированное занятие Теоретическое Практическое.	Объяснительно-иллюстративные. Репродуктивные методы. Частично-поисковые	Иллюстрации, образцы инструментов и материалов.	Собеседование Диагностика Фото выставки работ

Материально-техническое обеспечение

- Учебный кабинет с необходимым количеством парт и пространством для подвижных игр;
- световые планшеты - 10 шт.,
- стулья -16 штук,
- демонстрационная доска,
- набор для песка (инструменты)
- Мультимедийный проектор;
- Интерактивная доска;
- Магнитная доска;

- Ауди-система;
- ПК.
- индивидуальные разрезные наборы букв и цифр;
- карточки с цветным изображением звуков (красный – гласный, синий – согласный твёрдый, зелёный – согласный мягкий);
- предметные картинки для составления предложений и задач; сюжетные картинки для составления рассказов; рабочие тетради и др.
- Геометрические фигуры и тела.
- Наборы разрезных картинок.
- Сюжетные картинки с изображением частей суток и времён года.
- Полоски, ленты разной длины и ширины.
- Цифры .
- Блоки Дьенеша,
- Палочки Кьюизенера,
- Лото.
- Дидактические и развивающие игры.

Список литературы для педагогов

1. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. «Практикум по песочной терапии», СПб, «Речь».2017.
2. Мариелла Зейц «Пишем и рисуем на песке. Настольная песочница», «Москва. Инт» , 2010.
3. Мищенкова Л.В. 36 занятий для будущих отличников. Методическое пособие для подготовки к школе. Москва. Издательство Рост. 2011;
4. Молчанова О.Г. «До школы шесть месяцев: срочно учимся читать» Конспекты занятий, Москва, ОО «Издательство ГНОМ» 2018 г.
5. Молчанова О.Г. «До школы шесть месяцев: срочно учимся читать» Альбом упражнений для детей 5-7 лет., Москва, ОО «Издательство ГНОМ» 2014 г.
6. Нищева Н.В. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. Детство-Пресс. Санкт-Петербург. 2015;
7. Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз – ступенька, два – ступенька…» Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Изд. 3-е, доп. и перераб./. – М.:Ювента, 2016. – 256 с.: ил
8. Петерсон Л.Г, Холина Н.П. «Раз – ступенька, два – ступенька…» Математика для детей 6-7 лет. Часть2./– 2-е изд., перераб. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018.

9. Сычева Г.Е. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников. Москва. Национальный книжный центр. 2014;
10. Узорова О., Нефёдова Е. «1000 упражнений для подготовки к школе». ООО «Издательство АСТ», 2013;.
11. Федосова Н. А «Прописи будущих первоклассников» Москва, «просвящение» 2019 г
12. Холодова О.А. «За 3 месяца до школы», 2011г.;
13. Цуканова С.П., Бетц Л.Л. Учим ребенка говорить и читать. Москва. Издательство Гоном. 2011;
ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ:

1. http://www.sandpictures.ru
2. http://www.jlady.ru
3. http://www.u-sovenka.ru
4. http://www.vita-studia.com
5. http://www.mc-art.ru
6. Новикова В. П., Тихонова Л. И. «Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера».
7. Rutracker.orq
8. Блоки Дьенеша- методическое пособие для воспитателей детского сада
9. http:// www.doshvozrast.ru Воспитание детей дошкольного возраста в детском саду и семье

Список литературы для обучающихся

1. Альбомы заданий. Блоки Дьенеша. Палочки Кьюзенера.
2. Гурьева И.А. Школа до школы. Обучение грамоте. СПБ изд. Паритет 2018;
3. Новикова В. П., Тихонова Л. И «Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера».. Альбомы заданий. Блоки Дьенеша. Палочки Кьюзенера.
4.Холодова О.А.. Юным умникам и умницам. Информатика, логика, математика. Рабочая тетрадь. Ч.2. 2015
5. Шевелев К.В.. Открываем в школу дверь. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет. 2013.

Приложение 1

Календарный учебный график
ДОП «Дошколёнок 6-7 лет» на 2023- 2024 учебный год

Педагог: Лисаевич Наталья Владимировна.
Режим занятий: 2 занятия в неделю по 30 мин.
Форма проведения занятий - аудиторная,
Форма организации занятий – индивидуально-групповая.
Форма обучения - очная.
Формой подведения итогов выполнение контрольных заданий.
Формы промежуточной аттестации: выполнение контрольных заданий.
Сроки проведения промежуточной аттестации: декабрь 2023 г., май 2024 г.
Дата начала занятий: 1 сентября 2023 г.
Дата окончания занятий: 31 мая 2024г.
Праздничные дни:

4 ноября 2023г
1 января 2024г - 8 января 2024г
23 февраля 2024г
8 марта 2024г
1 мая 2024г
9-10 мая 2024г

Каникулы:

1 января 2024г- 8 января 2024г

Приложение 2

Результаты освоения дополнительной общеразвивающей программы

Формы подведения итогов и контроля

Для полноценной реализации данной программы используются разные виды контроля:

- текущий – осуществляется посредством наблюдения за деятельностью ребенка в процессе занятий, диагностика;
- промежуточный – выполнение контрольных заданий
- итоговый – выполнение контрольных заданий

Самостоятельные работы, проводимые на занятиях, являются промежуточными этапами контроля за развитием каждого ребенка, раскрытием его интеллектуальных и познавательных устремлений.

Обучающие задания, вытекающие из содержания занятия, дают возможность текущего контроля.

Конечным результатом занятий за год, позволяющим контролировать развитие способностей каждого ребенка, является комплексная работа в формате тестирования.

1. Текущий контроль

Дополнительной общеразвивающей программы «Дошколёнок»

Текущий контроль осуществляется на занятиях объединения. Основная форма текущего контроля: наблюдение, практическая работа, игра, самостоятельная практическая работа в зависимости от темы занятия.

Периодичность и порядок текущего контроля осуществляется в течение года по каждой изученной теме (разделу) дополнительной общеобразовательной программы.

Текущий контроль проводится с целью отслеживания личностного развития (ценностных ориентаций), уровня освоения предметной области и степени освоения, основных общеучебных компетентностей обучающихся в рамках реализации дополнительной общеобразовательной программы.

№ пп	**Разделы (темы) программы**	**Высокий уровень**		**Средний уровень**		**Низкий уровень**	
		чел	**%**	**чел**	**%**	**чел**	**%**
1	**Раздел 1: Строим город Буквоград**						

	(развитие речи и обучение грамоте)						
2	**Раздел 2: Веселая математика** (формирование элементарных математических представлений						
3	**Раздел 3: Эрудит** (интеллектуальные игры)						
4	**Раздел 4:** В гостях у Песочной феи (рисование песком)						

Критерии:
- высокий уровень: работает самостоятельно
- средний уровень: работает при частичной помощи педагога
- низкий уровень: работает при постоянной помощи педагога

Приложение 3

Оценочные материалы

Диагностика.

Диагностическая карта № 1

Название творческого объединения «Дошколёнок»

Развитие речи, обучение грамоте.

№ п/п	Ф.И. ребенка, группа	Параметры диагностики												Итого баллов	
		Значение слова		Подбор обобщающих слов		Составление предложений		Дифференциация звуков: гл., согл.		Количество звуков, слогов в слове		Чтение слов и предложений			
		X	V	X	V	X	V	X	V	X	V	X	V	X	V

Выводы (октябрь - X)…..(текстом)

Выводы (май - V)….. (текстом)

Сроки диагностики:

Входная диагностика – октябрь,

Итоговая диагностика – май.

Уровни развития: Низкий, Средний, Высокий

Критерии оценки по каждому параметру:

- Владеет и может применять самостоятельно…(высокий уровень);
- Знает и владеет (средний уровень)
- Имеет знания на уровне представлений (низкий уровень)

Условные обозначения диагностики: 1,2,3 балла (от низкого к высокому)

Подсчет баллов производится путем математического сложения баллов

Низкий уровень (Н) - 6-9 баллов, Средний (С) – 10-14 баллов, Высокий (В) 16-18 баллов.

Примерные задания по каждому параметру.

Дидактическая игра «Опиши предмет».

Материал: различные предметные картинки.
2.Дидактическое упражнение «Сервируем стол».
Материал: чайный сервиз. (Для кукол), предметные картинки с изображением продуктов питания (муляжи).
3. Беседа по вопросам «Расскажи о ручке»
4. Дидактическая игра «Подбери слово».
1). Задание:
Педагог показывает по одной картинке, например: шар, шапку, ведро, цветы. Просит ответить на вопросы: - Что это? (Шар.) - Какой он? (Красный, большой, воздушный.) Что с ним можно делать? (Играть, катать по полу, подбрасывать, пинать.)
2). Задание:
К кукле Маше пришли гости. Что нужно поставить на стол? Назови одним словом чашку, кружку, блюдце. Назови известные предметы посуды.
3). Задание:
У чашки есть ручка. Какие ручки ты еще знаешь? Как ты понимаешь значение слова «ручка»?
. Задание:
а) Одна тарелка глубокая, а другая - …(мелкая); один стакан высокий, а другой - … (низкий).
б) Бежит ручеек, бежит собака, бежит вода из крана. Об одном и том же я сказала по-разному. Как сказать по-другому? Бежит.

Грамматика

1. Дидактическое упражнение «Один - много».

Материал: предметные картинки.

2. Дидактическая игра «Зайкина гимнастика».

Материал: плюшевый заяц.

3. Дидактическая игра «Прятки».

Материал: набор мелких игрушек (комар, муха, шмель, пчела, оса) или предметные картинки с их изображением.
. Задания
Педагог показывает предметную картинку – кошка. Кто это? Как называют детеныша кошки? (котенок) Один – котенок, а если их много - … (котята).
. Задание
Учить образовывать формы повелительного наклонения глаголов (беги, скачи, стой, наклонись)
Сегодня заяц будет делать гимнастику. Мы даем команды, а заяц их выполняет. Но говорить надо правильно. Если ошибаешься, заяц не выполнит команду. После зарядки заяц прощается с детьми.

. Задание
Активизировать употребление в речи предлогов и наречий с пространственным значением (в, на, за, около, между).
К нам в кабинет прилетели гости. Посмотрите по сторонам, попробуем найти их. Где спряталась муха? (на подоконнике) А где комар? (за цветком) А где пчела? (в тумбочке)

Связная речь

1. Дидактическое упражнение «Составь предложение»
2. Дидактическая игра «Расскажи об игрушке».

Материал: набор разных игрушек: машинка, мяч, кукла, зайчик и др.
Составление рассказа «Щенок» по серии сюжетных картинок.
Материал: серия сюжетных картинок, игрушки щенок и собака.
. Задание
а) Надевать, пальто, девочка.
б) Бабушка, книжка, читать, внук.
. Задание
Педагог показывает игрушки и предлагает образец рассказа об одной из них. Повторяет его еще раз, обращая внимание на план описательного рассказа. За тем предлагает описать любую из игрушек по такому же плану.
. Задание
Дети сравнивают щенка и взрослую собаку, выделяя одинаковые и отличительные признаки.
Составь по каждой картинке одно предложение. Вспомни, о чем ты рассказывал.

Фонетика

1. Дидактическое упражнение «Назови картинку».

Материал: предметные картинки.
. Задание «Найди звук»
. Звуковой анализ слова.
Материал: звуковая модель слова, фишки.
. Задание. Посмотри на картинку. Что изображено? (Педагог отмечает звуки, которые ребенок не произносит)
. Задание. Педагог произносит слово и просит определить местоположение звука в слове (начало, середина, конец).
. Задание: Посчитай количество слогов. Выполни звуковой анализ слова. Материал: касса букв.
Педагог составляет слоги, простые зеркальные слова (3-5). Ребенок должен прочитать.

Мелкая моторика

1. Дидактическое упражнение «Штриховка, обведение по контуру»

2. Печатание букв, слогов, слов.
. Задание
Педагог раздает карточки с заданием.
Обведи по контуру и заштрихуй по образцу.
. Задание
- Письмо букв под диктовку.
Копирование слогов и слов.

Приложение 4

Диагностическая карта № 2

Название творческого объединения «Дошколёнок»

Формирование элементарных математических способностей

№ п/п	Ф.И. ребенка, группа	Параметры диагностики												Итого баллов	
		Представление о числах и цифрах		Счёт до 10		Работа с множествами		Работа с геометрическим материалом		Умение ориентироваться на листе бумаги		Решение задач			
		X	V	X	V	X	V	X	V	X	V	X	V	X	V

Выводы (октябрь – X)…..(текстом)

Выводы (май - V)….. (текстом)

Сроки диагностики:

Входная диагностика – октябрь,

Итоговая диагностика – май.

Уровни развития: Низкий, Средний, Высокий

Критерии оценки по каждому параметру:

- Владеет и может применять самостоятельно…(высокий уровень);
- Знает и владеет (средний уровень)
- Имеет знания на уровне представлений (низкий уровень)

Условные обозначения диагностики: 1,2,3 балла (от низкого к высокому)

Подсчет баллов производится путем математического сложения баллов и их деления на количество параметров. В данном случае, где 6 параметров:

Низкий уровень (Н) - 6-9 баллов, Средний (С) – 10-14 баллов, Высокий (В) 16-18 баллов.

Примерные задания по каждому параметру:

Счёт до 10

1.Дидактическая игра «Вкусные конфеты».

2.Дидактическое упражнение «Веселые игрушки».

Материал: 10 разных мелких игрушек

1) Задания:

Посчитай в пределах 10 в прямом и обратном порядке.

2) Задания: разложи (поставь) все игрушки по порядку и посчитай их.

а) Посчитай все игрушки.

б) Сколько всего игрушек?

в) Который по счету мишка?

- А мячик? И т. п.

Работа с множествами

1. Дидактическое упражнение: «Посчитай»

Материал: карточка с изображением предметов.

2. Дидактическая игра «В огороде»

Материал: карточки с изображением овощей

1). Задание: сосчитай, сколько на картинке предметов.

2). Задание: посчитай и сравни предметы по количеству; расставь знаки « < », « = », « > ».

3). Задание: объясни где «больше (меньше)» и «на сколько больше (меньше)».

Представление о числах и цифрах

1. Дидактическое упражнение «Засели жильцов в домик»

Материал: наглядное пособие «Домик с окошками», карточки с числами от 1 до 9, счетные палочки.

2. Тест «Цифра и число»

3. Дидактическое упражнение. «Математический диктант»

1). Задание: Зачеркни столько предметов, сколько указано цифрой.

2). Задание: запиши цифры под диктовку (5, 2, 3, 1, 6, 8, 10, 4, 9).

3). Задание:

а) Назови соседей числа 3.

б) Назови число, которое идет за числом 6.

в) Назови предыдущее число 2.

г) Назови соседей числа 8.

д) Назови последующее число 4.

4. Дидактическое упражнение «Кто и где живет?»

1). Задание: засели домики числами.

5. Устный счет в пределах 10.

6. Дидактическое упражнение «Что будет, если...»
Задание: подумай и дай правильный ответ:
а) Что будет, если к 7 прибавить 1? (Получится число 8.)
б) К 9 прибавить 1?
в) Как получить число 8, если есть число 9? (Убрать одну единицу.)
г) Что будет если сложить три единицы? (Получится число 3.)
д) А если сложить 5 единиц? (Число 5.)

Работа с геометрическим материалом

1. Дидактическое упражнение «Найди геометрическую фигуру»

Материал: карточка с изображением геометрических фигур

2. Дидактическая игра «День рождения Винни -Пуха».

Материал: 3 круга и 3 квадрата, 1 круг и 1 квадрат разделены на 2 части, а 1 круг и 1 квадрат разделены на четыре части поровну.

1) Задание:

Винни-Пух захотел угостить гостей апельсином и пирожным, стал их делить поровну. Помоги Винни-Пуху разделить апельсин и пирожное на 2 (4) равные части. Подумай и ответь: Часть круга, и квадрата больше или меньше целого?

3. Дидактическое упражнение «Дорожки».

Материал: три дорожки разной длины, полоска бумаги длиной 3 см - условная мерка

Задание: рассмотри дорожки. - Как ты думаешь, какая из этих дорожек самая длинная, а какая самая короткая? Как это проверить?

4. Дидактическое упражнение «Продолжи ряд».

Материал: карточка с изображением геометрических фигур, причем у последующих, измены два признака.

Вопросы:
- Что ты видишь на карточке?
- Какие геометрические фигуры ты видишь?

1) Задание: заштрихуй все круги желтым цветом, все квадраты – синим цветом, треугольники – зеленым, овалы – красным и прямоугольник – черным.

2) Задание: нарисуй фигуры, изменяя два признака.

Умение ориентироваться на листе бумаги

1. Игра «Волшебная карандаш».

Материалы: лист бумаги с изображением разных картинок.

Задание: раскрась картинку в левом верхнем углу – в желтый цвет, в левом нижнем – в зеленый цвет, в правом верхнем – в красный цвет, в правом нижнем - в синий цвет, в середине листа – в коричневый цвет.

Решение задач

1. Дидактическое упражнение

Материал: цифры от 0 до10, знаки «=», «-», «+»; предметные картинки
Задание:
Рассмотри картинки, реши задачи и запиши их решения и составь задачу. С помощью цифр и знаков покажи решение задачи.
2. Дидактическое задание «Заполни пустые клеточки»
Материал: таблица с изображением геометрических фигур.
Вопросы: - Посмотри внимательно на табличку. Здесь много клеток.
- Что в них нарисовано?
- Сколько разных геометрических фигур в каждом ряду?
- Назови эти фигуры. Сколько в табличке вопросительных знаков?
Задание: впиши вместо вопросительных знаков недостающие фигуры.
3. Игра «Танграм». Материал: геометрические фигуры, образцы.
Вопросы: - Из каких геометрических фигур построены образцы?
Задание: из деталей игры построй по образцу.

Приложение 5

Диагностическая карта № 3

Название творческого объединения «Дошколёнок»
Эрудит

№ п/п	Ф.И. ребенка, группа	Параметры диагностики												Итого баллов	
		Мысленное установление сходства и различия предметов по существенным признакам		Объединение и распределение предметы по группам		Оперирование обобщающими понятиями		Умение мысленно делить целое на части и из частей формировать целое, устанавливая между ними связь.		Способность при помощи суждений делать умозаключения.		Владение логическими действиями сравнения, анализа, обобщения			
		X	V	X	V	X	V	X	V	X	V	X	V	X	V

Выводы (октябрь – X)…..(текстом)
Выводы (май - V)….. (текстом)
Сроки диагностики:
Входная диагностика – октябрь,
Итоговая диагностика – май.
Уровни развития: Низкий, Средний, Высокий
Критерии оценки по каждому параметру:
- Владеет и может применять самостоятельно…(высокий уровень);
- Знает и владеет (средний уровень)
- Имеет знания на уровне представлений (низкий уровень)
Условные обозначения диагностики: 1,2,3 балла (от низкого к высокому)
Подсчет баллов производится путем математического сложения баллов и их деления на количество параметров. В данном случае, где 6 параметров:
Низкий уровень (Н) - 6-9 баллов, Средний (С) – 10-14 баллов, Высокий (В) 16-18 баллов.

Критерии оценки усвоения: (логика для дошкольников)

Высокий уровень. Ребенок владеет основными логическими операциями. Умеет мысленно устанавливать сходства и различия предметов по существенным признакам. Способен объединять и распределять предметы по группам. Свободно оперирует обобщающими понятиями. Умеет мысленно делить целое на части и из частей формировать целое, устанавливая между ними связь. Ребенок находит закономерности в явлениях, умеет их описывать. Может при помощи суждений делать умозаключения. Способен ориентироваться в пространстве и на листе бумаги. У ребенка достаточно большой словарный запас, широкий спектр бытовых знаний. Он наблюдателен, внимателен, усидчив, заинтересован в результатах своей работы. Владеет навыками сотрудничества, умеет работать в паре и микрогруппе.

Средний уровень. Ребенок владеет такими логическими операциями, как сравнение, обобщение, классификация, систематизация. Умеет мысленно устанавливать сходства и различия предметов, но не всегда видит все их существенные признаки. Умеет объединять предметы в группы, но испытывает трудности в самостоятельном распределении их по группам, т.к. не всегда оперирует обобщающими понятиями. Деление целого на части и наоборот вызывает затруднения, но с помощью взрослого справляется с заданиями. Ребенок не всегда видит закономерности в явлениях, но способен составить описательный рассказ о них. Затрудняется самостоятельно делать умозаключения. Ребенок имеет достаточный словарный запас. Способен ориентироваться в пространстве и на листе бумаги. Ребенок чаще всего внимателен, наблюдателен, но не усидчив. Умеет работать в паре, но испытывает трудности при работе в микрогруппах.

Низкий уровень. Ребенок не владеет такими логическими операциями, как обобщение, классификация, систематизация. Иногда может устанавливать сходство и различие предметов, но не всегда видит все их существенные признаки. Не умеет объединять предметы в группы, т. к. не оперирует обобщающими понятиями. Деление целого на части и наоборот вызывает затруднения, но с помощью взрослого справляется с заданиями. Ребенок не видит закономерности в явлениях, не способен составить описательный рассказ о них. Не способен делать умозаключения. Ребенок не имеет достаточного словарного запаса. Не способен ориентироваться в пространстве и на листе бумаги. Ребенок чаще всего невнимателен и неусидчив. Не умеет работать в паре, испытывает трудности при работе в группе

Приложение 6

Диагностическая карта № 3

Название творческого объединения «Дошколёнок»

В гостях у Песочной феи

№	Ф.И. ребенка	Возраст	Уровни развития		
			Развитие воображения	Развития восприятия	Развитие моторики руки

Подведение итоговых результатов освоения программы осуществляется с помощью мониторинга, основными методами которого являются беседа, наблюдение, исследовательские методы Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А, О. М. Дьяченко,В. Мытацин, содержащие инструментарий измерения результатов и показывающие уровень развития воображения, восприятия, моторики руки.

Диагностика развития творческого мышления, воображения, восприятия

1.Что это может быть? (зрительно) Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А

Детям предлагаются картинки, на которых изображены разнообразные фигуры, например, двойной круг, десяти конечная звезда, буква "Х"). Они должны придумать названия к картинкам и объяснить их.

Как можно использовать этот предмет?

Детям предлагается назвать как можно больше способов использования какого-либо предмета, например, пластиковой бутылки, совочка, вазы для цветов, опрыскивателя и др.

Рисование "Чего на свете не бывает?"

Детям предлагается нарисовать то, чего не бывает, например, рыба плывет по воздуху, звезды ходят по земле, пауки разговаривают, дома сами ходят и пр.

"Что не дорисовано?"

На предлагаемых картинках дошкольники определяют, что художник забыл нарисовать.

Тест "Пальчик, пальчик, где ты был?" В. Мытацин

Педагог садится за стол напротив ребенка и просит его протянуть одну руку. Закрывает от него ладонь и пальцы этой руки своей рукой. Другой рукой дотрагивается до пальцев протянутой руки ребенка и просит его вытянуть на другой руке тот палец, который педагог в этот момент трогает. Ребенок 6-7 лет свободно различает большой палец, мизинец и указательный. Различение

среднего и безымянного пальцев представляет трудность и для семилетнего ребенка. Педагогу следует иметь в виду, что пальцы на правой руке ребенок-правша, как правило, различает несколько лучше, чем на левой.

Тест "Дорисуй предметы"

Ребенку предлагают посмотреть на рисунки и перечислить, какие предметы он видит. Нужно назвать эти предметы и дорисовать, используя фломастеры или цветные карандаши. Время выполнения задания – 10 мин.

Показатели для ребенка 6-7 лет: называет 12 предметов - высокий уровень; 8-9 предметов - средний; 5 предметов – низкий

Методика «Дорисуй фигуру» (О. М. Дьяченко)

Цель: Выявление уровня развития творческих способностей, изучение оригинальности решения задач на воображение.

Оборудование: Набор из десяти карточек с нарисованными на них фигурами (контурное изображение частей предметов, например, ствол с одной веткой, кружок- голова с двумя ушами и т.д.), простые геометрические фигуры (треугольник, круг, квадрат и т.д.), цветные карандаши, бумага.

Порядок исследования: Ребёнку необходимо дорисовать каждую из фигур так, чтобы получилась красивая картина.

Обработка и анализ результатов.

Количественная оценка степени оригинальности производится подсчётом количества изображений, которые не повторялись у ребёнка и не повторялись ни у кого из детей группы. Одинаковыми считаются те рисунки, в которых разные эталонные фигуры превращались в один и тот же элемент рисунка. Подсчитанный коэффициент оригинальности соотносят с одним из шести типов решения задачи на воображение.

Нулевой тип. Характеризуется тем, что ребёнок ещё не принимает задачу на построение образа воображения с использованием заданного элемента. Он не дорисовывает его, а рисует рядом что-то своё (свободное фантазирование).

1 тип – ребёнок дорисовывает фигуру на карточке так, что получается изображение отдельного объекта, но изображение контурное, схематичное, лишённое деталей;

2 тип – Так же изображается отдельный объект, но с разнообразными деталями;

3 тип – изображая отдельный объект, ребёнок уже включает его в какой - нибудь, воображаемый сюжет (н-р: не просто девочка, а девочка, делающая зарядку);

4 тип – Ребёнок изображает несколько объектов по воображаемому сюжету (н-р: девочка гуляет с собакой);

5 тип – Заданная фигура используется качественно по-новому. Если в 1-4 типах она выступает как основная часть картинки, которую рисовал ребёнок (кружок-голова), то теперь фигура включается, как один из второстепенных

элементов для создания образа воображения (треугольник уже не крыша, а грифель карандаша, которым мальчик рисует картину).

Выполнение задания распределяется по уровням выраженности творческих проявлений в рисунках детей:

Низкий уровень – ребёнок выполняет задание по 1 и 2 типу решения задач на воображение;

Средний уровень - ребёнок выполняет задание по 3 и 4 типу решения задач на воображение;

Высокий уровень - ребёнок выполняет задание по 5 типу решения задач на воображение.

Приложение 7

Протокол результатов промежуточной аттестации обучающихся по дополнительной общеразвивающей программе

20__ /20__ учебный год

ФИО педагога дополнительного образования Лисаевич Наталья Владимировна_____

Дополнительная общеразвивающая программа социально-гуманитарной _____направленности

(направленность дополнительной общеразвивающей программы)

_____*Дошколёнок*_____

(наименование дополнительной общеразвивающей программы)

Срок реализации дополнительной общеразвивающей программы ____1 год_____ № группы___ Год обучения_____

Форма проведения промежуточной аттестации _____ Дата проведения аттестации

№ п/п	Фамилия, имя, обучающегося	1. Предметные знания и умения			2. Метапредметные умения и навыки			3. Личностные результаты			ИТОГ
		Высокий уровень	Средний уровень	низкий уровень	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень	
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
12											
13											
14											

15											
16											
17											
18											
19											
20											

Всего аттестовано _____обучающихся, из них по результатам промежуточной аттестации_____

Критерии определения уровней освоения общеразвивающей образовательной программы обучающимися

Показатели освоения программы		Форма выявления уровня	1 низкий уровень	2 средний уровень	3 высокий уровень
Личностные результаты	Терпение/выдержка (организационно-волевое)	Выполнение практических заданий и наблюдение	Терпения обучающегося хватает меньше чем на 1\2занятия	Терпения у обучающегося хватает больше чем на 1\3 занятия	Терпения у обучающегося хватаетна все занятие
	Интерес к занятиям в объединении (ориентационное качество)	Текущий контроль знаний в процессе индивидуальной и групповой беседы; наблюдение	Интерес занятиям есть постоянно	Интерес лишь периодически поддерживается обучающимся	Интерес постоянно поддерживается обучающимся самостоятельно
	Толерантность (поведенческое качество)	Наблюдение	Неуважительно относится к иному мнению	Уважительно относится к иному мнению под влиянием педагога	Уважительно относится к иному мнению
	Социальная адаптация	Наблюдение	Учащийся с трудом анализирует социальные ситуации, всегда с помощью Родителей и педагога	Учащийся способен взаимодействовать с социальной средой и анализировать текущие социальные ситуации, но иногдас помощью родителей и педагога	Учащийся способен взаимодействовать с социальной средой и самостоятельно анализирует текущие социальныеситуации
	Самооценка	Наблюдение	Завышенная оценка себя по результатам достижений	Заниженная оценка себя по результатам достижений	Нормальная оценка себя по результатам достижений
	Познавательная деятельность	Наблюдение. Опрос	Обучающийся не проявляет желания узнать новую информацию	Обучающийся с интересом слушает, но не задает вопросы	Обучающийся слушает и задает вопросы для расширения кругозора
Метапредметные результаты	Умение внимательно слушать и слышать	Педагогическое наблюдение;	Обучающийся испытывает	Обучающийся воспринимает	Обучающийся самостоятельно и

	педагога	выполнение тестовых ипрактических заданий	затруднения при восприятии информации, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога	информацию, но иногда требуется корректировка восприятия педагогом	адекватно воспринимает информацию
	Умение формулировать и излагать мысль	Педагогическое наблюдение; выполнение практических заданий	Обучающийся испытывает затруднения при изложении своих мыслей инуждается в постоянной помощи и контролепедагога	Обучающийся передает информацию, но иногда требуется корректировка восприятия педагогом	Обучающийся самостоятельно и легко передает информацию
	Умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности	Педагогическое наблюдение; выполнение практических заданий: творческая мастерская, проект, игра постанциям	Обучающийся испытывает затруднения при взаимодействии с членамиколлектива прирешении творческойзадачи	Обучающийся понимает свою функцию и роль в совместной деятельности, он выполняет её, прибегая к помощи педагога.	Обучающийся бесконфликтно действует в соответствии со своей функцией и ролью
Предметные результаты	Дифференциация звуков: гл., согл.	Педагогическое наблюдение; выполнение практических заданий	С помощью педагога дифференцирует звуки, соотносит звук и букву его обозначающую.	С помощью педагога дифференцирует звуки, соотносит звук и букву его обозначающую, читает слоги-слияния.	Самостоятельно дифференцирует звуки, соотносит звук и букву его обозначающую, читает по слогам.
	Количество звуков, слогов в слове	Педагогическое наблюдение; выполнение практических заданий	С помощью педагога может определить количество звуков и слогов в слове.	Умение читать слоги-слияния. Фонетический разбор слова с помощью педагога	Умение составить из слов предложение. Чтение слов и предложений. Понимание прочитанного. Фонетический разбор слова.
	Счёт до 10	Педагогическое наблюдение;	Прямой счет до 10.	Прямой и обратный счет до 10.	Прямой и обратный счет до 10.

		выполнение практических заданий	Знает основные геометрические фигуры.	Ориентируется в числовом ряду. Ориентируется в геометрическом материале.	Ориентируется в числовом ряду. Ориентируется в геометрическом материале.Знает состав чисел в пределах 10. Владеет устным и письменным счетом в пределах 10.
	Решение задач	Педагогическое наблюдение; выполнение практических заданий	Имеет знания на уровне представлений Самостоятельно решить задачу не может	Знает и владеет Решает задачи с помощью педагога.	Владеет и может применять самостоятельно
	Развитие воображения	Педагогическое наблюдение, итоговые задания по темам	Обучающийся дорисовывает фигуру на карточке так, что получается изображение отдельного объекта, но изображение контурное, схематичное, лишённое деталей;	Обучающийся изображает несколько объектов по воображаемому сюжету	Заданная фигура используется качественно по-новому
	Развитие восприятия	Педагогическое наблюдение, итоговые задания по темам	Задания вызывают трудность. Обучающийся не может справиться без помощи педагога	Задания выполняются в основном самостоятельно, требуется некоторая помощь педагога	Задания выполняются самостоятельно.
	Мысленное установление сходства и различия предметов по существенным признакам	Педагогическое наблюдение, итоговые задания по темам	Обучающийся испытывает серьезные затруднения при выполнение логических заданий	Обучающийся выполняет логические действия,прибегая к помощи педагога в редких случаях	Обучающийся самостоятельно и легко выполняет логические действия

	Владение логическими действиями сравнения, анализа, обобщения	Педагогическое наблюдение, итоговые задания по темам	Обучающийся испытывает серьезные затруднения при выполнение логических заданий	Обучающийся выполняет логические действия,прибегая к помощи педагога в редких случаях	Обучающийся самостоятельно и легко выполняет логические действия

ОБЩИЕ ВЫВОДЫ :

Предметные знания и умения:

высокий уровень____ чел. ____-%

средний уровень _____чел., _____%;

низкий уровень_____ чел., _____%;

Метапредметные (общеучебные) умения и навыки:

высокий уровень _____чел.,_____%;

средний уровень _____чел., _____%;

низкий уровень_____ чел., _____%;

Личностные результаты:

высокий уровень _____чел.,_____%;

средний уровень _____чел., _____%;

низкий уровень_____ чел., _____%;

ИТОГО аттестованы (сумма по всем показателям)

высокий уровень _____чел.,_____%;

средний уровень _____чел., _____%;

низкий уровень_____ чел., _____%;

Педагог дополнительного образования

Лисаевич Н.В._____

_____

подпись

Приложение 7

Методические материалы,

Содержание и описание упражнений по программе

Раздел 3: «В гостях у Песочной феи».

1. «Песочная страна»

Цель: Ознакомление с окружающим миром Развитие мышления, речи, моторики.

1. «Правила Песочной страны»

Знакомство с правилами поведения в песочнице. Песочная королева.

Вредных нет детей в стране —

Ведь не место им в песке!

Здесь нельзя кусаться, драться

И в глаза песком кидаться!

Стран чужих не разорять!

Песок — мирная страна.

Можно строить и чудить,

Можно много сотворить:

Горы, реки и моря,

Чтобы жизнь вокруг была.

Дети, поняли меня?

Или надо повторить?!

Чтоб запомнить и дружить!

Настроить на работу в песочнице, повышение уверенности в своих силах.

Инструкция: «Сегодня ты будешь волшебником. Ты очень долго ходил по свету и искал, то место, где не ступала нога человека. И вот ты пришел в пустыню, где один только песок. И сейчас, тебе надо превратить эту пустыню в сказочную страну. Смелее, ты уже видел, как я делала горы, море, луга. Леса.

2. «В гостях у Песочной феи»

Песочная фея. В моей стране может идти необычный песочный дождик и дуть песочный ветер. Это очень приятно. Вы сами можете устроить такой дождь и ветер. Смотрите, как это происходит.

Ребенок медленно, а затем быстро сыплет песок из своего кулачка в песочницу, на ладонь взрослого, на свою ладонь.

Ребенок закрывает глаза и кладет на песок ладонь с расставленными пальчиками, взрослый сыплет песок на какой-либо палец, а ребенок называет этот палец. Затем они меняются ролями.

3 «Мы волшебники»

Развитие творческого потенциала детей.

4. «Следы на песке»

Педагог с малышом шагает по песку, оставляя следы, при этом можно приговаривать: «Большие ноги шли по дороге: То-о-п, то-о-п, то-о-п. Маленькие ножки бежали по дорожке: Топ-топ-топ! Топ! Топ-топ-топ! Топ!» Взрослый и ребенок могут изменять эту игру, изображая того, кто может оставлять большие и маленькие следы. Большие следы оставляет косолапый медведь. Маленькие следы оставит после себя маленькая белочка.

2. «Волшебный лес»

Цель: Ознакомление с окружающим миром Развитие мышления, речи, моторики.

1. «Звуки леса»

Релаксационное упражнение с использованием музыкального сопровождения.

2. «Во саду ли в огороде»

По взмаху волшебной палочки одна песочница превращается во фруктовый сад, другая — в огород. Детям предлагается посадить сад и огород. После выполнения задания дети рассказывают, что где растет. Педагог просит ребенка описать овощи и фрукты по форме, цвету, вкусу.

3. «Песочный ветер»

Малыши учатся дышать через трубочку, не затягивая в нее песок. Детям постарше можно предложить сначала сказать приятное пожелание своим друзьям, подарить пожелание песочной стране, «задувая его в песок», можно также выдувать углубления, ямки на поверхности песка. Для этих игр можно использовать одноразовые трубочки для коктейля.

4. «Угадай что спрятано в песке»

Развитие умения представлять предметы по их словесному описанию. Ребенку предлагается, используя миниатюрные фигурки, построить песочную картину под названием «Чего на свете не бывает». После завершения работы ребенка просят рассказать о том, что получилось. Постарайтесь вместе с ним сочинить сказку.

5. «У бабушки в деревне»

Педагог в игровой форме знакомит ребенка с пространственными представлениями (или закрепляет знания): «верх – низ», «право – лево», «над – под», «из-за — из-под», «центр, угол». Ребенок по словесной инструкции взрослого пальчиками «ходит, прыгает, ползает» по песку, изображая различных персонажей.

6. «Птичий двор»

Педагог пускает в воде резиновые игрушки. «Смотрите, как уточка плавает. Сейчас я покручу палочкой по воде (делает круговые движения палочкой). Уточка двигается. Вот как интересно! А теперь, Коля, на тебе палочку, покрути ей, и т. д. другим детям. Была одна уточка, а теперь сколько? После воспитатель предлагает вынуть игрушки из воды и отпереть их тряпочкой. Они мокрые, вытирайте игрушки, теперь они стали сухими. Положите игрушки на место. Выльем воду из таза. Вот как она льется.

7. «Выбери и поставь»

Педагог просит ребенка выбрать фигурки животных и поселить их в домики.

8. «Постройка домика для куклы»

Педагог подводит детей к песочнице. «Смотрите какой желтый песок. Набирает на совок и ссыпает несколько раз: Ой, песок, песок! Вот песок какой! Сыплю я песочек, Сыплю - золотой!

-сделаем из песка горку. Высокую горку. Помогайте мне. Давайте посадим вокруг горки цветы и кустики (веточки). Вместе с педагогом дети втыкают их в песок. Вот какой красивый сад! А кто в нем будет гулять? Дети подсказывают, что кукла Нина. Давайте позовем ее. Появляется кукла. «Здравствуйте, дети! Какой красивый сад! Как красиво все кругом! Я хочу построить дом!» -Давайте построим дом для куклы. Строит. Появляется собачка. Для нее строят будку. Появляется козочка, ест траву, цветы, портит сад. Собака прогоняет козу – лает на нее. Кукла благодарит собаку за помощь.

<u>3. «Здравствуй песок»</u>

Цель: дать детям понятие о свойства песка, развивать мелкую моторику, воображение, координацию движений.

1. «Здравствуй, песок!»

Ведущий. Песочная фея хочет показать деткам и их игрушкам много интересных игр в песочном мире. Давайте поздороваемся с нашим новым другом — песком.

Описание упражнения см. в разделе «Игры-занятия с сухим песком».

Правила игры в песочнице для малышей. На этом этапе целесообразно познакомить ребенка с правилами поведения в песочнице (чем младше дети, тем короче правила). Так как часть песка обычно при игре высыпается из песочницы, нужно обратить внимание ребенка на это факт.

Ведущий. Песочная фея загрустила, потому что ее подружки-песчинки потерялись и не смогли вернуться домой в песочницу. Песочная фея просит тебя, малыш:

1. Береги песчинки — не выбрасывай их из песочницы. Если случайно песок высыпался, покажи это взрослому, и он поможет им вернуться обратно в песочницу. Нельзя выбрасывать песок из песочницы.

2. Песчинки очень не любят, когда их берут в рот или бросаются ими в других детей. Нельзя брать песок в рот и бросать его в других людей.

3. Песочная фея любит, когда у детей чистые ручки и носики. Поиграл с песком — помой ручки и покажи чистые ладошки зеркалу.

Ритуал «выхода» из Песочной страны

В ладошки наши посмотри —

Мудрее стали ведь они!

Спасибо, милый наш песок,

Ты нам смелее стать помог!

2. «Песочные узоры»

Так как на мокром песке получаются более четкие узоры, дорожки, то их можно использовать в играх на классификацию. Например, по волнистой дорожке идут только люди, по прямой дорожке едут только машины, а на заборчике сидят только птицы — ребенок выбирает нужные фигурки или картинки и ставит их на указанную дорожку. Впоследствии можно развить сюжет и сочинить мини-сказку «Кто, куда, зачем и что случилось?». На мокром песке можно рисовать достаточно четкие лица, обучая ребенка графическим способам обозначения эмоций человека: радость, грусть, злость, страх, удивление.

3. «Кто к нам приходил?»

Ребенок отворачивается, взрослый изготавливает с помощью формочек барельефные/горельефные отпечатки, затем ребенок отгадывает формочку, которую использовал взрослый. Потом они меняются ролями. Формочки предварительно осматриваются и ощупываются, обводятся их контуры. Усложнение задания — игра с новыми формочками без предварительного их ощупывания.

4. «Необыкновенные следы»

Идут «медвежата» — ребенок кулачками и ладонями с силой надавливает на песок.

«Прыгают зайцы» — кончиками пальцев ребенок ударяет по поверхности песка, двигаясь в разных направлениях.

«Ползут змейки» — ребенок расслабленными/напряженными пальцами рук делает поверхность песка волнистой (в разных направлениях).

«Бегут жучки-паучки» — ребенок двигает всеми пальцами, имитируя движение насекомых (можно полностью погружать руки в песок, встречаясь под песком руками друг с другом — «жучки здороваются»).

«Кроказябла» — дети оставляют на песке самые разнообразные следы, придумывают название для фантастического животного, которое оставило такие следы (впоследствии это животное можно нарисовать и сделать его жителем песочной страны).

4. *«Бусы для мамы»*

Бусинку за бусинкой соберу на нитку.

Мой подарок знаю, вызовет улыбку.

Маме он понравится, и она в ответ

Скажет, что красивей бус на свете нет!

Воспитатель предлагает сделать для мамочки красивые бусы

6. «Забавные ладошки»

Воспитатель и малыш оставляют отпечатки на мокром песке своих рук и ног, а затем дорисовывают их или дополняют камешками, чтобы получились веселые мордочки, рыбки, осминожки, птички и т. д.

7. «Золотоискатели»

Дети вместе со взрослым чертят карту-схему с условными изображениями дерева, реки, гор, леса, домов. Ребенок по данной схеме строит песочную

картину. Ребенка просят отвернуться, а в это время взрослый прячет секретики на различных участках картины. На карте-схеме в том месте, где спрятаны секретики, ставится точка. Ребенок поворачивается и отыскивает секретики, следуя карте схеме. Игру можно усложнить. Ребенок прячет секретики сам и отмечает их местонахождение на карте-схеме. Взрослый отыскивает.

8. «Брось камешек в лунку»

Небольшая группа детей стоит или сидит полукругом на расстоянии 2, 5 метра от ящика с песком. Педагог предлагает ребенку взять камешек из коробки, указывает как встать на расстоянии 1метр от ящика, предлагает бросить в него камешек. Если камень не попал в цель, предлагает бросить еще раз, но встать ближе.

Упр.8. «Пересыпание песка через воронку»

Педагог подводит группу детей (не более 8 человек) к песочнице. Раздает детям бутылочки, ведерки, формочки. Показывает, как сыплется песок через воронку, как пересыпается из ведерка в формочку. Затем поливает часть песка, перемешивает совком и показывает, что мокрый песок сыпать нельзя, но из него можно лепить, придавая разную форму. Воспитатель показывает детям как наполнять формочку, прижимать песок пальцами или совком, опрокинуть формочку на борт песочницы, украсить «пирог», «торт».

4. «Моя сказка»

Цель: ознакомление с окружающим миром, Развитие мышления, речи, моторики.

1. «Праздничные украшения»

Взрослый пальцем, ребром ладони, кисточкой в верхней части песочницы рисует различные геометрические фигуры (в соответствии с возрастными нормами освоения). Дети украшают фигуры различными мелкими предметами.

2. «Секретное задание для крота»

Песочная фея. Сегодня наши руки могут превращаться в кротов. Вот так. (Педагог взмахивает руками и складывает их «уточкой», показывая ребенку нарисованные на костяшках пальцев глаза, нос и два зуба.) Хочешь превратить свои ручки в кротов? Надо помочь моему кроту выполнить важное секретное задание под землей. (По желанию ребенка взрослый аккуратно рисует нос и глазки на костяшках его пальцев). Ну, что погружаемся в песок? Смотри и делай, как мой крот.

Педагог погружает одну руку в песок, шевелит ею под песком (обращает внимание ребенка на изменения поверхности песка), а затем осторожно

раскапывает каждый палец. Затем, то же самое проделывает ребенок. После этого они раскапывают руки друг друга (можно дуть на песок, использовать перышко, палочки, кисточки).

Вариант: все действия осуществлять с закрытыми глазами — искать в песке пальцы друг друга, пожимать их (кроты здороваются ласково или с силой пожимают друг другу лапки).

3. «Картины на песке»

Развитие творческого потенциала детей.

4. «Солнечные лучики»

Ребенок на песке рисует любыми способами круг и украшает его различными предметами: камешками, семенами, пуговицами, монетами, бусинами. Ребенок может дать название своему «песочному солнышку».

5. «Заборчики»

Малыш руками лепит заборчики по кругу. За таким забором можно спрятать зайку от злого серого волка. Или катать вдоль него грузовик.

6.«Норка для мышки»

Ребенок вместе с Педагогом копает небольшие ямки — норки руками или совочком. Затем мама озвучивает игрушку, например, мышку-норушку, пищит, хвалит малыша за такой замечательный домик, просовывая в него игрушку.

7. «Цветные заборчики»

На столе вперемежку лежат счетные палочки разных цветов. Педагог просит ребенка выбрать из них синие палочки и построить заборчик синего цвета. Потом — красные палочки и построить заборчик красного цвета. Можно предложить ребенку построить один большой забор, чередуя палочки по цвету.

8. «Цветной ковер»

Педагог пальцем, рисует большой квадрат. Дети украшают «ковер» различными мелкими предметами.

<u>5. «Опыты и эксперименты с песком»</u>

Цель: дать детям понятие о свойствах песка, развивать мелкую моторику, воображение, координацию движений

1. «Игры с решетом»

Педагог показывает, как просеивать песок сквозь решето. Игра станет интереснее, если, просеивая песок, ребенок найдет небольшие игрушечные фигурки (например, из «Киндер- сюрприза»)

2. «Свойства мокрого песка»

Педагог показывает как можно играть с мокрым песком (лепим колобок, пирожки, куличики)

3. «Мокрые камешки»

Игры с водой и камешками (рассматривание узоров на камешках)

4. «Удивительный узор»

Так как на мокром песке получаются более четкие узоры, дорожки, то их можно использовать в играх на классификацию. Например, по волнистой дорожке идут только люди, по прямой дорожке едут только машины, а на заборчике сидят только птицы — ребенок выбирает нужные фигурки или картинки и ставит их на указанную дорожку. Впоследствии можно развить сюжет и сочинить мини-сказку «Кто, куда, зачем и что случилось?».

Приложение 8

План воспитательной работы

№ п/п	Название мероприятия	Сроки проведения (дата)
1	Акция ко Дню отца	Октябрь
2	Флешмоб «День народного единства»	Ноябрь
3	Акция ко Дню матери	Ноябрь
4	Конкурс «Фабрика Деда Мороза»	Декабрь
5	Литературный конкурс	Декабрь
6	Новогодний карнавал	Декабрь
7	Чтение стихотворений ко Дню защитника Отечества	Февраль
8	Чтение стихотворений к Международному женскому дню	Март
9	Конкурс «Смеемся вместе»	Апрель
10	Чтение стихотворений ко Дню Победы	Май