# МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «РАЙОННЫЙ ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА» структурное подразделение «Центр «Созвездие»

СОГЛАСОВАНА

директором

МБОУ «Гатчинская гимназия

им. К.Д. Ушинского»

31.08. 2023 г.

Сергеев А.Н.

**УТВЕРЖДЕНА** 

Приказом директора

мьоу до «РЦДТ»

№ 83 от 14.04.23 г.

«РАЙОННЫЙ ЦЕНТР ДЕТСКОГО

Пугачева О.А.

ATRHNIT

на заседании педагогического совета Протокол № 4 от 13.04.23 г.

# Дополнительная общеразвивающая программа туристско-краеведческой направленности «Гатчинские экскурсоводы 10-15 лет»

Возраст обучающихся - 10-15 лет

Срок реализации – 1 год

Разработчик –

Калалб Валентина Михайловна
педагог дополнительного образования

#### 1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа «Гатчинские экскурсоводы» (далее программа) разработана в 2023 году на основе:

- Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» (№273 ФЗ от 29.12.2012);
- Приказа Минпросвещения России от 27.07.2022 г., № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 г № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций ДО детей»;
- Письма Минобрнауки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении рекомендаций» (Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ);
- Письма Минобрнауки РФ от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
- Письма КотПО Ленинградской области от 1 апреля 2015 года № 19-2174/15-0-0 «О методических рекомендациях по разработке и оформлению дополнительных общеразвивающих программ различной направленности».
- Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 N 678-р <Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей и признании утратившим силу Распоряжения Правительства РФ от 04.09.2014 N 1726-р> (вместе с "Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года")
- Положение «О порядке разработки и требований к структуре, содержанию и оформлению дополнительной общеразвивающей программы» (Принято на заседании педагогического совета Протокол №4 от 13.04.2023 г, Утверждено Приказом директора МБОУ ДО «РЦДТ» № 82/1 от 14.04.2023 г.)

#### Общая характеристика программы.

Настоящая дополнительная общеразвивающая программа «Гатчинские экскурсоводы» разработан в целях реализации региональной инновационной программы «Сетевое взаимодействие и социальное партнерство как механизм

профессионального самоопределения детей с различными образовательными потребностями в системе дополнительного образования».

**Направленность программы** - туристско-краеведческая. **Уровень программы** – базовый.

#### Актуальность программы.

Данная программа направлена на сетевое взаимодействие, вовлечение в дополнительное образование детей с различными образовательными потребностями, развитие наставничества.

Сетевая форма реализации дополнительной общеразвивающей программы обеспечивает возможность освоения обучающимися программы с использованием ресурсов нескольких организаций (музеев, других образовательных организаций и пр.)

Программа способствует расширению кругозора, ораторскому искусству, поисковому методу работы, синтезу и анализу полученной информации. Экскурсионная деятельность раскрывает «жизнь» культурных объектов своего региона, способствует восприятию музейной культуры. Родной город, край превращается для обучающихся в инновационную площадку для дальнейшего творчества.

#### Педагогическая целесообразность программы

Дополнительная общеразвивающая программа «Гатчинские экскурсоводы» представляет собой программу туристско-краеведческой направленности, обеспечивающую взаимодействие заинтересованных образовательных организаций и социальных партнеров города Гатчина и Ленинградской области.

Экскурсионная деятельность раскрывает широкие возможности для восприятия музейной культуры, а также восприятие культурного наследию человечества и памятников природы. Она способствует отработке полученных на занятиях ораторских навыков, умению держать себя, вести диалог, анализировать и синтезировать полученную информацию.

В результате реализации программы в Гатчинском муниципальном районе будет создана команда обучающихся, желающих и способных рассказать про культурные и природные объекты своего города и региона, используя при этом традиционную подачу экскурсионного материала, а также используя технические возможности для передачи подготовленной информации в цифровом формате. Задания по программе будут создаваться обучающимися при непосредственном наставничестве специалистов Музея Истории города Гатчины, при организационно-методическом сопровождении ГБУДО «Центр «Ладога».

Результатом дополнительной общеразвивающей программы «Гатчинские экскурсоводы» станет выполнение нескольких экскурсионных проектов, которые будут представлять собой традиционную экскурсию, экскурсию-квест, интерактивные экскурсии, создание цифрового формата экскурсий.

**Цель программы:** формирование у обучающихся основополагающих знаний об экскурсионной работе.

#### Задачи программы:

- 1. Умение создавать экскурсионные продукты, в т.ч. авторские (экскурсия, интерактивная экскурсия, квест-экскурсия, маршрутный лист);
- 2. Самостоятельно проводить экскурсии с использованием сочетания рассказа и показа;
- 3. Применять полученные знания при создании визуальной экскурсии

#### Обучающие:

- обучить методам научного поиска, исследовательской деятельности;
- научить анализировать и синтезировать имеющуюся информацию;

- развить тактику диалога, предметного обсуждения, ораторского искусства;
- **1** исследовать объекты культурного наследия и памятники природы своего региона;

#### Воспитательные:

- **f** воспитывать эстетические чувства;
- создать комфортную обстановку на занятиях;
- формировать умение работать в коллективе.

#### Развивающие:

- **Ф** развивать имеющиеся знания о культурном наследии и памятников природы России и Ленинградской области;
- **1** повысить познавательный интерес, интеллектуальные и творческие способности, стремления знать как можно больше о родном крае через экскурсоводческую деятельность;
- формировать способность и готовность к использованию полученных знаний и умений в повседневной жизни;
- **f** развивать коммуникативные качества;
- овладеть ораторскими способностями;
- овладеть исследовательскими способностями;
- **Ф** развивать познавательные интересы, интеллектуальные и творческие способности.

#### Отличительные особенности.

Программа носит модифицированный характер, основывается на программах Мантровой О.П. «Юный экскурсовод» и «Экскурсоведение» доц. кафедры географии Томского государственного педагогического университета Пугачевой Е.Е.

- раннее приобщение к исследовательской работе;
- **\$** включение обучающегося в личностно-значимую творческую деятельность с целью развития творческих способностей в условиях поставленной задачи;
- **1** изучение экскурсионной деятельности;
- € способность овладеть ораторским искусством и искусству показа;
- учет интересов обучающихся, их потребностей и возможностей через применение личностно-ориентированных технологий, технологий индивидуализации и уровневой дифференциации;
- **с**вобода самостоятельной исследовательской деятельности, в которой обучающийся является непосредственным субъектом,;
- 4 изучение и посещение объектов культурного наследия, памятников природы с целью их восприятия как культурного достояния своего региона, с которыми обучающийся может познакомить своих близких людей используя полученные знания и навыки экскурсоводческой деятельности.

#### Условия набора обучающихся.

**Возраст обучающихся** -10 -15 лет. Минимальный возраст обучающихся для зачисления на обучение по данной программе -10 лет.

Для проведения занятий создаются учебные группы. Занятия рассчитаны на обучающихся, имеющих основополагающие знания о своем городе и регионе (название региона и родного города, название улиц в родном городе, общие представление о памятниках своего города и региона), но при этом не имеющих навыков практической работы. Традиционно прием обучающихся по данной программе проводится в сентябре месяце.

#### Форма и режим занятий.

Форма обучения – очная

Форма проведения занятий – аудиторная, внеаудиторная.

Форма организации деятельности – групповая.

Формы аудиторных занятий: занятия-тренинг  $\mathbf{c}$ использованием дидактического материала, практических творческих заданий, упражнений, направленные формирование иллюстративных на обучающихся на развитие их интеллектуальных и творческих способностей.

Форма внеаудиторных занятий: прогулки по городу, прогулки в парки города, посещение музеев, библиотек для сбора необходимой информации в подготовке проектов и отработки практических навыков экскурсоводческой деятельности.

Занятия проводятся один раза в неделю по 2 часа (продолжительность занятия – по 40-45 мин), с 10 –минутным перерывом, согласно расписания с учетом санитарных норм. Возможно применение дистанционных технологий.

**Используемые технологии:** технология проблемного обучения, групповые технологии, здоровье сберегающие технологии, технологии личностно-ориентированного обучения, технологии развивающего обучения, проектная технология.

**Принципы, положенные в основу программы:** принцип добровольности, принцип сотрудничества и сотворчества, принцип доступности, принцип психологической комфортности, принцип наглядности, принцип систематичности и последовательности, принцип развивающего и воспитывающего характера.

# Планируемые результаты и способы их проверки Перечень знаний и умений, формируемых у обучающихся краеведческой направленности к концу первого года обучения.

#### Предметные результаты

- **f** Сбор необходимой информации;
- **f** Синтез полученной информации;
- оформление фото-коллажей, газет, презентаций, маршрутных листов, видеороликов;
- **f** создание интерактивных, виртуальных и видео-экскурсиихй, а также экскурсии-квест;
- **f** способность применять полученные знания на местности при проведения авторской экскурсии.

#### Личностные результаты:

- **f** формирование эстетических чувств;
- **f** умение работать в коллективе;
- **f** бесконфликтное, отношение к сверстникам;

#### Метапредметные результаты:

- понимание поставленной задачи;
- **f** понимание и применение полученной информации при выполнении заданий;
- способность вести исследовательскую работу;

**f** способность поэтапной подготовки экскурсии.

#### Методы диагностики:

- Финдивидуальное наблюдение при выполнении поставленной задачи перед обучающимся;
- **б**еседы, экскурсии, выполнение практических заданий;
- педагогом ведется педагогическая диагностика.

**Формы проведения промежуточной аттестации:** Защита презентации (проекта или его части), составление маршрутного листа (в команде), подготовка к проведению авторской экскурсии.

**Форма подведения итогов**: проведение авторской (разработанной индивидуально или коллективно) экскурсии с применением полученных навыков и знаний.

## Учебно-тематический план общеразвивающей программы «Гатчинские экскурсоводы 10-15 лет»

Дополнительная общеразвивающая программа	Год обучения	Количес тво часов	Форма промежуточной аттестации
«Гатчинские экскурсоводы 10-15 лет»	1 год	144	Викторина, защита презентации (проекта или его части), составление маршрутного листа (в команде), подготовка к проведению авторской экскурсии.

#### 2.УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Темы	Ко	ичество часов	3
	все	теор	пра
	го	ия	ктика
Раздел 1. Теоретические и			
методические основы	28	14	14
экскурсионной деятельности.			

Диагностика. Кто такой экскурсовод, 4 2	2
	2
что такое экскурсия.	
2. Критерии классификации 6 4	2
экскурсий.	2
3. Разновидности экскурсий. 6 4	2
4. Этапы подготовки экскурсии. 6 2	4
5. Особые приемы проведения 6 2	4
экскурсий	'
Раздел 2. Разработка 116 33	83
экскурсий.	
6 Работа над проектом №1 8	6
Подготовительный этап экскурсии.	
7. Анализ собранной информации. 6 2	4
8. Подготовка «портфеля 4 1	3
экскурсовода».	
9. Разработка экскурсионного 6 2	4
текста	
10. Видеосъемка проекта. 8 2	6
11. Монтаж видеоэкскурсии. 8 2	6
12.       Заключительный       этап         2       1	1
подготовки экскурсии.	1
13. Работа над проектом №2.	6
Подготовительный этап экскурсии.	
14. Анализ собранной информации. 4 2	2
15. Подготовка «портфеля 4 1	3
экскурсовода».	3
16. Оформление выставочного 4	3
пространства.	
17. Разработка экскурсионного 4	3
текста	
18. Заключительный этап проекта. 6 2	4
19. Работа над проектом №3.	6
Подготовительный этап экскурсии.	U
20. Анализ собранной информации. 6 2	4
21. Подготовка «портфеля 10 2	8
экскурсовода».	0

22.	Разработка текста	8	2	6
23.	Заключительный этап проекта.	8	2	6
24.	Итоговое занятие.	4		4
	Всего:	144	47	97

#### Содержание программы

### Раздел 1. Теоретические и методические основы экскурсионной деятельности.

# **Тема 1. Введение. Инструктаж по ТБ. Диагностика. Кто такой экскурсовод,** что такое экскурсия.

**Теория:** Беседа на тему: «Определение экскурсия, экскурсовод», «Сущность экскурсии», «Признаки и функции экскурсии» и пр. Инструктаж по технике безопасности. Проверка знаний обучающихся на начало учебного года.

Практика: Работа с дидактическим материалом.

#### Тема 2. Критерии классификации экскурсий.

**Теория:** Беседа на тему: «Критерии классификации экскурсий», «Классификация экскурсий по составу участников», «Классификация экскурсий по содержанию».

«Классификация экскурсий по месту проведения и способу передвижения».

**Практика:** Описание экскурсии по составу участников, месту проведения, способу передвижения по поставленной задаче.

#### Тема 3. Разновидности экскурсий.

**Теория:** Беседа на тему: «Классификация экскурсий по форме проведения».

Практика: Практическое задание.

#### Тема 4. Этапы подготовки экскурсии.

**Теория:** Беседа на тему: «Что такое подготовительный этап экскурсии, анализ и синтез собранной информации, заключительный этап экскурсии».

Практика: Работа с дидактическим материалом.

#### Тема 5. Особые приемы проведения экскурсий.

**Теория:** Беседа на тему: «Какие приемы использует экскурсовод при проведении экскурсии».

Практика: закрепление теоретической основы на практических примерах.

#### Раздел 2. Разработка экскурсий.

#### Тема 6. Проект №1. Подготовительный этап экскурсии.

**Теория:** Беседа на тему: «С чего начинают готовить экскурсию?» «Где и как собрать материал для экскурсии», «Что такое маршрутный лист».

Практика: сбор информации для экскурсии по проекту №1.

#### Тема 7. Анализ собранной информации.

**Теория:** Беседа на тему: « Что такое анализ собранной информации», «Как обрабатывать собранную информацию».

Практика: обработка (анализ) собранной информации.

#### Тема 8. Подготовка «портфеля экскурсовода».

**Теория:** Беседа на тему: «Что такое портфель экскурсовода и для чего его используют?»

Практика: комплектование "Портфеля экскурсовода для проекта №1."

#### Тема 9. Разработка экскурсионного текста.

**Теория:** Беседа на тему «Какой должен быть текст экскурсовода во время экскурсии» «Как его разрабатывать».

Практика: создание экскурсионного текста по проекту №1.

#### Тема 10. Видеосъемка проекта.

**Теория:** Беседа на тему: «Что такое видеоэкскурсия, как вести себя в кадре и о чем можно рассказать в видеоэкскурсии».

Практика: видеосъемка по теме проекта №1.

#### Тема 11. Монтаж видеоэкскурсии.

**Теория:** Беседа на тему: «Что такое видеомонтаж, какие прогрммы монтажа существуют в персональном компьютере и смартфоне».

Практика: монтаж видеоэкскурсии по теме проекта №1.

#### Тема 12. Заключительный этап подготовки экскурсии.

**Теория:** Беседа на тему: «Как закончить работу над подготовкой экскурсии».

Практика: репетиция экскурсии.

#### Тема 13. Проект №2. Подготовительный этап экскурсии.

**Теория:** Беседа на тему: «Новая экскурсия – какая она?»

Практика: сбор информации для экскурсии по проекту №2.

#### Тема 14. Анализ собранной информации.

**Теория:** Беседа на тему: «Какую информацию мы нашли для данного проекта?», «Как обрабатывать собранную информацию».

Практика: обработка (анализ) собранной информации.

#### Тема 15. Подготовка «портфеля экскурсовода».

**Теория:** Беседа на тему: «Что положить в портфель экскурсовода используется для этого проекта»

Практика: комплектование "Портфеля экскурсовода для проекта №2"

#### Тема 16. Оформление выставочного пространства.

**Теория:** Беседа на тему: «Что такое выставочное пространство и как оно оформляется?».

**Практика:** оформление выставочного пространства (временная выставка) в музейном пространстве.

#### Тема 17. Разработка экскурсионного текста.

**Теория:** Беседа на тему «Какой должен быть текст экскурсовода для проекта №2» «Как его разрабатывать».

Практика: создание экскурсионного текста по проекту №2.

#### Тема 18. Заключительный этап проекта.

**Теория:** Беседа на тему: «Как провести экскурсию в музейном пространстве».

Практика: проведение экскурсии по музейному пространству.

#### Тема 19. Проект №3. Подготовительный этап экскурсии.

**Теория:** Беседа на тему: «Новая экскурсия – какая она?»

Практика: сбор информации для экскурсии по проекту №3.

#### Тема 20. Анализ собранной информации.

**Теория:** Беседа на тему: « Какую информацию мы нашли для данного проекта?», «Как обрабатывать собранную информацию».

Практика: обработка (анализ) собранной информации.

#### Тема 21. Подготовка «портфеля экскурсовода».

**Теория:** Беседа на тему: «Что положить в портфель экскурсовода используется для этого проекта»

Практика: комплектование "Портфеля экскурсовода для проекта №3"

#### Тема 22. Разработка текста.

**Теория:** Беседа на тему: «Какой должен быть текст для проекта №3» «Как его разрабатывать».

Практика: создание текста по проекту №3.

#### Тема 23. Заключительный этап проекта.

**Теория:** Беседа на тему: «Подача экскурсионного материала на квесте».

Практика: проведение квеста.

Тема 24. Итоговое занятие

Практика: Защита подготовленного проекта на выбор (из проекта №1, №2, №3).

#### МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ.

				Форм
Разделы и	Форма	Методы и	Дидактическ	Ы
темы программы	занятий	технологии	ий материал и ТСО	подведения
				итогов

Раздел 1.  Теоретически е и методические основы экскурсионной деятельности.	Учебное занятие	Методы: объяснительно- иллюстративные, информационно коммуникативные, репродуктивные. Технологии: информационно- коммуникационные, здоровьесберегающи, личностно-	Конспекты занятий по темам программы. Информационные ресурсы, информация текстовая, графическая, видео записи. Компьютер, проектор, экран	викто рина
		ориентированные	для проектора.	
Раздел 2. Разработка экскурсий.	Учебное занятие, практическое занятие в музее, в библиотеке. Сбор фотовидеоматериала на местности.	Методы: объяснительно- иллюстративные, информационно коммуникативные, репродуктивные, наглядные. Технологии: информационно- коммуникационные, здоровьесберегающи, личностно- ориентированные	Конспекты занятий по темам программы. Информационные ресурсы, информация текстовая, графическая, видео записи. Компьютер, проектор, экран для проектора, фотоаппарат, видеокамера, петличный микрофон, мегафон.	Защи та презентации (проекта или его части), составление маршрутног о листа (в команде), подготовка к проведению авторской экскурсии.

#### Материально – техническая база.

- **↓** <u>Помещение:</u> учебный кабинет, оформленный в соответствии с профилем проводимых занятий и оборудованный в соответствии с санитарными нормами.
- **Ф** Шкаф или полки для хранения документации, учебной и методической литературы, пособий, материалов и инструментов.
- Столы и стулья для педагога и обучающихся.
- **Ф** Дидактические и методические материалы, раздаточные материалы, плакаты, таблицы, определители, энциклопедии.

#### Технические средства обучения (ТСО)

- **f** компьютер;
- **f** проектор;

- **↓** экран для проектора;
- мультимедийная установка;
- **f** фотоаппарат;
- **f** видеокамера;
- **f** петличный микрофон;
- **f** мегафон.

#### Список используемой литературы.

#### ( для педагогов )

- 1. Волков Ю.Ф. Введение в гостиничный и туристический бизнес: Учебник / Ю. Ф.
- 2. Довженко Г.П. Экскурсионное дело: учебное пособие./Г. П. Довженко. М.; Ростов-на- Дону: МарТ. 2005.-271 с.
- 3. Емельянов Б.В. Экскурсоведение: Учебник, 5-е изд. М.Советский спорт. 2004. 216 с.
- 4. Кайманова Т.А. Экскурсоведение: учеб. пособие. Пенза: ПГУ, 2004. 185 с.
- 5. Культурология и экскурсоведение. Конспекты лекций/Сост. К. В. Кулаев. М.: Советский спорт: РМАТ, 1998 106,[2] с.
- 6. Маслюкова Т.А. Экскурсоведение: Методика подготовки и проведения экскурсии: Учеб. пособие. Шахты, 2003. 66 с.
- 7. Федина А.И. Экскурсоведение. Краснодар: ЮИМ, 2002. 212 с.
- 8. Юренева Т. Ю. Музееведение: Учебник/Т. 10. Юренева. М.: Академический проект, 2003,- 560 с.
- 9. Ашмарина Л.Л. Москва-столица России. Разработка обзор, экскурсии : Метод, пособие для изучающих дисциплину "Экскурсоведение"/Л. Л. Ашмарина. М.:РМАТ, 1997. 69 с.
- 10.Внешняя политика России. История Москвы. Музейное дело: Избранные труды / Под ред. С. С. Дмитриева. М.: Наука, 1988.-380 с.
- 11. Музеи. Маркетинг. Менеджмент: Практическое пособие / Г. Артс, Т. Абанкина, С. Кози и др.-М.: Прогресс-Традиция, 2001. 222 с.
- 12. Российская музейная энциклопедия: В 2 т. / Министерство культуры Российской Федерации; Российский институт культурологии; Пред. ред. коллегии В. Л. Янин.—М.: Прогресс: РИПОЛ классик, 2001.
- 13. Святославский А. В. Городская экскурсия: Основы теории и практики / А. В. Святославский. М.: Центр подготовки туристских кадров, 2001.- 62 с.

## Список используемой литературы. ( для обучающихся )

- 1. DVD, видео, музеи Санкт-Петербурга (20 лучших музеев)
- 2. Алексеева О.Н. Детям о музеях Санкт-Петербурга. СПб, 2012
- 3. Города России. Москва., 1994.
- 4. Емельянов Б. В. Основы экскурсоведения (учебное пособие) Москва, 2002г.
- 5. Емельянов Б.В Организация экскурсионной работы Методика, опыт. Москва, 2002
- 6. Ермолаева Л. К. Краеведение. Санкт-Петербург город музей. В 3 ч. СПб, 2014
  - 7. Самые известные музеи мира. СПб, 2011
  - 8. Сингаевский В.Н., Сокровища величайших музеев мира. СПб, 2009

#### Календарный учебный график

ДОП «Гатчинские экскурсоводы 10-15 лет» на 2023-2024 учебный год Педагог: Калалб Валентина Михайловна.

**Режим занятий:** 2 занятия в неделю по 2 академических часа — продолжительность занятия по 45 минут, с перерывом 10 минут.

Форма проведения занятий - аудиторная, внеаудиторная.

Форма организации занятий – групповая.

Форма обучения - очная.

**Формы проведения промежуточной аттестации:** защита презентации (проекта или его части), составление маршрутного листа (в команде), подготовка к проведению авторской экскурсии.

**Форма подведения итогов**: проведение авторской (разработанной индивидуально или коллективно) экскурсии с применением полученных навыков и знаний.

Сроки проведения промежуточной аттестации: декабрь 2023 г., май 2024 г.

Дата начала занятий: 1 сентября 2023 г. Дата окончания занятий: 31 мая 2024г.

#### Праздничные дни:

4 ноября 2023г

1 января 2024г - 8 января 2024г

23 февраля 2024г

8 марта 2024г

1 мая 2024г

9-10 мая 2024г

#### Каникулы:

1 января 2024г- 8 января 2024г

#### Результаты освоения дополнительной общеразвивающей программы

# Протокол результатов промежуточной аттестации обучающихся по дополнительной общеразвивающей программе «Гатчинские экскурсоводы 10-15 лет» 20 /20 учебный гол

20	у ченый год		
ФИО педагога дополнительного образования			
Дополнительная общеразвивающая программа			
	(направленность дополнитель	ьной общеразвивающей пр	ограммы)
направленности			
(наимен	нование дополнительной общеразвивающей про	ограммы)	
Срок реализации дополнительной общеразвивающей программы	№ группы	Год обучения	

	1. Г	Іредметныє	знания и		. Метапред			3. Лич результа	ностные	ТОГ
Фамилия,		умения			умения и н	авыки		1 7		ТОГ
имя, отчество	D	С	Н	Вы	С	Н	Вы	Ср	Ни	
обучающегося	Вы сокий	редний	изкий ур	сокий	редний	изкий	сокий	едний	зкий	
	уровень	уровень	овень	уровень	уровень	уровень	уровень	уровень	уровень	

Всего аттестованообучающихся, из них и	по результатам промежуточной аттестации
--	---

#### Критерии определения уровней освоения общеразвивающей образовательной программы обучающимися

Показатали освоения програмя		Форма	1 низкий	2 средний	3 высокий
Пок	азатели освоения программы	выявления уровня	уровень	уровень	уровень
		Выполнение	Терпения	Терпения у	Терпения у
	Терпение/выдержка	практических	обучающегося	обучающегося	обучающегося
	(организационно- волевое)	заданий и	хватает меньше	хватает больше чем	хватает на все
		наблюдение	чем на 1\2 занятия	на 1\3 занятия	занятие
Лич	Интерес к занятиям в объединении (ориентационное качество)	Текущий контроль знаний в процессе индивидуально й и групповой беседы; наблюдение	Интерес занятиям есть постоянно	Интерес лишь периодически поддерживается обучающимся	Интерес постоянно поддерживается обучающимся самостоятельно
результаты	Толерантность (поведенческое качество)	Наблюдение	Неуважите льно относится к иному мнению	Уважительн о относится к иному мнению под влиянием педагога	Уважительн о относится к иному мнению
	Социальная адаптация	Наблюдение		Учащийся способен взаимодействовать с социальной средой и	Учащийся способен взаимодействовать с социальной средой и самостоятельно

			ситуации, всегда с помощью Родителей и педагога	анализировать текущие социальные ситуации, но иногда помощью родителей и педагога	анализирует текущие социальные ситуации
	Самооценка	Наблюдение	Завышенная оценка себя по результатам достижений	Заниженная оценка себя по достижений	Нормальная оценка себя по результатам достижений
	Познавательная деятельность	Наблюдение. Опрос	Обучающи йся не проявляет желания узнать новую информацию	Обучающий ся с интересом слушает, но не задает вопросы	Обучающий ся слушает и задает вопросы для расширения кругозора
Мет апредметн ые результаты	Умение внимательно слушать и слышать педагога	Педагогичес кое наблюдение; выполнение тестовых и практических заданий	Обучающий ся испытывает затруднения при восприятии информации, нуждается в постоянной	Обучающийс я воспринимает информацию, но иногда требуется корректировка восприятия педагогом	Обучающийс я самостоятельно и адекватно воспринимает информацию

Умение формулировать и излагать мысль	Педагогичес кое наблюдение; выполнение практических заданий	помощи и контроле педагога Обучающий ся испытывает затруднения при изложении своих мыслей и нуждается в постоянной помощи и контроле педагога	Обучающийс я передает информацию, но иногда требуется корректировка восприятия педагогом	Обучающий ся самостоятельно и легко передает информацию
Умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности	Педагогичес кое наблюдение; выполнение практических заданий: творческая мастерская, проект, игра по станциям	Обучающий ся испытывает затруднения при взаимодействии с членами коллектива при решении творческой задачи	Обучающийс я понимает свою функцию и роль в совместной деятельности, он выполняет её, прибегая к помощи педагога.	Обучающийс я бесконфликтно действует в соответствии со своей функцией и ролью
Владение логическими действиями сравнения, анализа, обобщения	Педагогиче ское наблюдение, итоговые задания по темам	Обучающи йся испытывает серьезные при выполнение логических	Обучающий ся выполняет логические действия, прибегая	Обучающий ся самостоятельно и легко выполняет логические действия

			заданий	к помощи педагога	
				в редких случаях	
			Обучающи	Обучающий	Обучающий
		Экскурсия,	йся испытывает	ся при подаче	ся свободно подает
	Умение выступать	исследовательская	затруднения при	информации	подготовленную
	перед аудиторией	работа, проект,	подаче	подготовленной	информацию, не
		выступление	подготовленной	иногда прибегает к	испытывает
			информации	помощи педагога	особых трудностей
			Обучающи		
			йся испытывает	Обучающий ся осуществляет учебно-	Обучающий
	Умение осуществлять учебно-исследовательскую	Исследоват ельская работа,	серьезные		ся осуществляет
			затруднения в		учебно-
			осуществлении		исследовательскую
			учебно-		работу
	работу	проект	исследовательско	исследовательску ю деятельность с	самостоятельно,
			й работы,	помощью педагога	не испытывает
			нуждается в	помощью педагога	особых
			постоянной		трудностей
			помощи педагога		
			Обучающи	Обучающие	Обучающие
Пре	Умение подбирать	Составлени	йся не умеет	ся подбирает	ся самостоятельно
дметные	материал для "портфеля	е портфеля	подбирать	материал для	подбирает
результаты	экскурсовода"	экскурсовода	материал для	"портфеля	материал для
			"портфеля	экскурсовода", но	"портфеля

		экскурсовода",	испытывает	экскурсовода",
		постоянно	затруднения,	обращается к
		обращается за	периодически	педагогу только
		помощью к	обращается за	для проверки
		педагогу	помощью к	собранной
			педагогу	информации
Умение работать с презентацией	Составлени е презентации в программе Power Point	Обучающи йся с трудом осваивает основные основы работы с программой, постоянно требуется помощь педагога	Обучающий ся справляется с основами работы в программе, периодически обращается за помощью к преподавателю	Обучающий ся справляется с основами работы в программе, периодически обращается к педагогу только для проверки презентации
Знания о видах экскурсий	Выполн ение практических заданий	Учащийся испытывает огромные трудности при выборе темы	Учащийся выбирает тему для экскурсии с помощью педагога	Учащийся выбирает тему для экскурсии самостоятельно, не испытывая трудностей
Знания по основам экскурсоведения.	Выполн ение	Учащиеся испытывает серьезные	Учащийся выбирает объекты	Учащийся выбирает объекты для экскурсий

	практических	затруднения при	для экскурсий с	самостоятельно, не
	заданий	выборе объектов	помощью педагога	испытывает
		для		больших
		экскурсии		трудностей
			Обучающий	
			ся воспринимает	Обучающий
		Обучающи	раздаточный	ся воспринимает
		йся не способен	материал как	раздаточный
Способность	Выполнени	воспринимать	средство для	материал как
	е заданий с	раздаточный	достижения	средство для
_	использованием	материал, как	поставленной	достижения
дидактическим	раздаточного	средство работы	перед ним цели,	поставленной
материалом	материала.	для достижения	однако	перед ним цели,
		поставленной	использовать его	использует его
		пере ним цели.	он может только с	самостоятельно,
			помощью	осознано.
			педагога.	
	Выполнени			
	е практических	Учащийся	Учащийся	
Знания по	заданий,	может отобрать	может подобрать	Учащийся
составлению авторской	проведение	объекты для	материал для	может провести
экскурсии	экскурсий,	тематической	тематической	экскурсию.
	участие в	экскурсии	экскурсии	
	конкурсах			

#### ОБЩИЕ ВЫВОДЫ:

Предметные знания	я и умени	я <u>:</u>		
высокий уровень	_ чел	%		
средний уровень	чел., _	%;		
низкий уровень	_ чел.,	<u></u> %;		
Метапредметные (	общеучеб	ные) умен	ия и навыки:	
высокий уровень	чел.,_	%;		
средний уровень	чел., _	%;		
низкий уровень	_ чел.,	<u>%;</u>		
Личностные резуль	таты:			
высокий уровень	чел.,_	%;		
средний уровень	чел.,	%;		
низкий уровень	_ чел.,	%;		
ИТОГО аттестован	ы (сумм	а по всем	показателям )	
высокий уровень _				
средний уровень	чел.,	%;		
низкий уровень	чел.,	%;		
Педагог дополнител	ьного обра	азования		 /

подпись

#### Текущий контроль

за период	
Педагог (ФИО)	
Название летского объединения	№ группы

№ п/п	Разделы (темы) программы	Высокий	уровень	Средний у	уровень	Низкий уј	оовень
		чел	%	чел	%	чел	%
1	Раздел 1.						
2	Раздел 2.						

Всего в группе	
----------------	--

#### Критерии

**высокий уровень** — Высокий уровень знаний пройденного материала. Правильные ответы на все вопросы в викторинах и опросах, готовность ответить на любой поставленный вопрос.

**средний уровень** — средний уровень знаний пройденного материала. Правильные ответы на вопросы во время викторины с помощью преподавателя, или с использованием раздаточного материала, готовность отвечать на вопросы

**низкий уровень** - низкий уровень знаний пройденного материала. Обучающийся не способен самостоятельно отвечать на вопросы. Правильные ответы на поставленные вопросы способен дать с помощью педагога или других обучающихся. Не умение использовать раздаточный материал для построения ответа.

#### Оценочные материалы:

К оценочным материалом по теме «Разновидности экскурсий» является карточка-определитель, где обучающийся сам своими словами описывает изученные определения.

Традиционная экскурсия	
Интерактивная экскурсия	
Экскурсия-квест	
Видео- экскурсия	
Аудио- экскурсия	
Маршрутный лист	

#### Приложение № 4

#### План воспитательной работы

№ п/п	Название мероприятия	Сроки проведения
		(дата)
1	Развитие музейного пространства «Созвездие»	В течение учебного года
2	Участие в конкурсах и акция РДДМ	Согласно плану РДДМ
3	Поездки в музее СПб и Ленинградской области	1 раз в триместр течение учебного года
4	Участие в системе «Наставничество» с организацией мероприятий	Ноябрь, декабрь, январь, май