МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РАЙОННЫЙ ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»

ПРИНЯТА
на заседании педагогического совета
Протокол № 4 от 13.04.2023г.

УТВЕРЖДЕНА
Приказом директора
МБОУ ДО «РЦДТ»
№ 83 от 14.04.2023г

_____ Пугачева О.А.

Пугачева Оксана Андреевна

Подписан: Пугачева Оксана Андреевна
DN: C=RU, S=Ленинградская область, L=г. Гатчина, T=ДИРЕКТОР, O="МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ""РАЙОННЫЙ ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА""", СНИЛС=13988581028, ИНН=470507548512, E=oksanapugachewa@yandex.ru, G=Оксана Андреевна, SN=Пугачева, CN=Пугачева Оксана Андреевна
Основание: Я являюсь автором этого документа
Местоположение: место подписания
Дата: 2023-10-17 12:59:22
Foxit Reader Версия: 9.7.2

Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности

«Лепка»

Возраст обучающихся - 8-13 лет
Срок реализации – 1 год
Составитель –
Шикина Анна Александровна
педагог дополнительного образования

г. Гатчина
2023 год

Информационная карта программы

1. Направленность:	художественная
2. Объединение:	лепка
3. Ф.И.О. педагога:	Шикина Анна Александровна
4. Вид программы:	модифицированная
5. Тип программы:	общеразвивающая
6. Целевая установка:	творческая
7. Уровень усвоения:	стартовый
8 Образовательная область:	искусство
9 Возрастной диапазон:	8-13 лет
10 Форма проведения занятий:	аудиторные
11 Форма организации деятельности:	групповая
12 Форма обучения:	очная
13 Режим занятий:	занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 часу
14.Срок реализации:	1 года
15.По характеру:	репродуктивная

Структура программы

1. Пояснительная записка.

2. Учебно-тематический план дополнительной образовательной программы.

3. Содержание программы дополнительного образования детей.

4. Методическое обеспечение программы дополнительного образования детей.

5. Список использованной литературы.

Приложение:

- календарно-учебный график;
- результаты освоения адаптированной дополнительной общеразвивающей программы;
- оценочный материал;
- план воспитательной работы

1.Пояснительная записка

Программа «Лепка» разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

- **Федеральный закон** от 29.12.2012 г № 273-ФЗ “Об образовании в Российской Федерации”;
- **Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам** (Приказ министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 г. № 196);
- **Постановление Главного государственного санитарного врача** Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- **Письмо от 01.04.2015 года № 19-1969/15-0-0** «О методических рекомендациях по разработке и оформлению дополнительных общеразвивающих программ различной направленности»
- **Письмо от 18.11.2015 г. № 09-3242** «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»
- **Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 г. №629** «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»
- **Устав** МБДОУ ДО «Районный центр детского творчества».
- **Положение** о порядке разработки и требований к структуре, содержанию и оформлению дополнительной общеразвивающей программы (Приказ директора МБОУ ДО «РЦДТ» №50 от 21.02.2020г.).

Программа является модифицированной, разработана на основе примерной общеобразовательной программы «Изобразительное искусство. Основы народного и декоративно-прикладного искусства.1-4 кл.» под руководством Шпикаловой Т.Я.

Направленность программы - художественная. Она направлена на развитие у детей художественного вкуса, творческих способностей, раскрытие личности, внутренней культуры, приобщение к миру искусства.

Программа соответствует стартовому уровню.

В современном мире художественное мышление, связывающее нас с прошлым, с духовным наследием наших предков, является непреходящей ценностью. А воплощение этого мышления и есть декоративно-прикладное

искусство. Оно воспитывает чуткое отношение к прекрасному, способствует формированию гармонично развитой личности. Поэтому очень важно для детей видеть красоту предметов декоративно-прикладного искусства, пробовать изготовить их своими руками.

Рабочая программа дополнительного образования детей актуальна тем, что она широко и многосторонне раскрывает художественный образ вещи, слова, основы художественного изображения, связь народной художественной культуры с общечеловеческими ценностями. Одновременно осуществляется развитие творческого опыта обучающихся в процессе собственной художественно-творческой активности.

Программа вводит обучающегося в удивительный мир творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает развитие у обучающихся художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.

Актуальность

Подростковый досуг - это своеобразный потенциал общества завтрашнего дня, именно от того, как человек научится организовывать свой досуг в детские годы, зависит наполненность всей его дальнейшей жизни.

Пластилин – один из наиболее доступных материалов для творчества. Но даже самый простой материал полностью раскроет свои возможности только в том случае, если почувствовать его красоту, узнать его свойства и научиться работать с ним.

Глина в последние годы стала очень популярным материалом для лепки - она эластична, ее легко обрабатывать, а работа с глиной доставляет удовольствие и радость.

Достоинство данного курса в том, что изучение приёмов лепки и росписи осуществляется в процессе реализации творческой идеи. Лепка и роспись разнообразных сосудов, цветов, листьев, фруктов имеет свои особенности и тонкости, которым необходимо научиться. Особое внимание уделяется поиску творческих решений при изготовлении поделок.

Цель программы: развитие творческого потенциала личности обучающегося, образного и ассоциативного мышления, творческого воображения и восприимчивости, создание наиболее благоприятных условий для развитии и самореализации как неотъемлемой части духовной культуры личности.

В процессе освоения программы реализуются следующие **задачи**:

Обучающие:

- Познакомить с основами знаний в области композиции, формообразования.
- Учить приёмам лепки из пластилина и глины, технологии изготовления различных изделий.
- Формировать образное, пространственное мышление.

Воспитательные:

- Воспитывать внимательность, наблюдательность, любознательность, трудолюбие, усидчивость и аккуратность.

Развивающие:

- Развивать смекалку, изобретательность, устойчивый интерес к творчеству.
- Развивать познавательные процессы: ощущение, восприятие, осмысление, запоминание, обобщение и др.
- Развивать сенсорную сферу: глазомер, ориентирование в пространстве, форма.
- Развивать коммуникативную культуру обучающихся.

Принципы построения программы:

- От простого к сложному.
- Связь знаний, умений с жизнью, с практикой.
- Личностно-ориентированный подход.
- Научность.
- Доступность.
- Системность знаний.
- Воспитывающая и развивающая направленность.
- Активность и самостоятельность.
- Учет возрастных и индивидуальных особенностей.

Отличительная особенность данной программы состоит в том, что участники программы овладевают сразу несколькими прикладными технологиями, что позволяет поддерживать интерес к программе. В данной программе даются основы по следующим направлениям деятельности:

- создание сувениров и поделок из пластилина;

- создание авторской бижутерии и поделок из глины.

Обучающиеся должны научиться зрительному и мускульному восприятию формы предмета, использовать в лепке выразительные различные средства, а также овладеть изобразительными и техническими приемами.

Одновременно, опираясь на ранее полученные знания объемных тел (конуса, шара, овала, цилиндра), обучающиеся должны самостоятельно определять исходную форму для лепки предметов.

Возраст обучающихся - 8-13 лет.

Приём проводится в форме собеседования с ребёнком и родителями.

Срок реализации программы - 1 год, 72 часов.

Формы организации и режим занятий

Формы организации: теоретические, практические, комбинированные

Формы занятий: учебное занятие.

Режим занятий: занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 часу.

Ожидаемые результаты

Личностные: ответственность, самостоятельность, усидчивость, терпеливость, аккуратность.

Предметные: знать основы технологии лепки из пластилина и глины, уметь работать с инструментом, уметь изготавливать поделки, композиции и эстетично их оформлять.

Регулятивные: сохранение цели и задачи учебной деятельности.

Коммуникативные: умение работать в коллективе, формирование умения понимать причину успеха и неуспеха учебной деятельности, умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

Познавательные: знать историю лепки из глины, знать основы проектной деятельности.

Прогнозируемые результаты:

Обучающиеся должны знать:

- виды и назначение изделий из пластилина и глины;
- необходимые инструменты и материалы;
- основные этапы изготовления изделий из пластилина и глины;
- основные приемы лепки, технологию выполнения;
- композиционные основы построения изделия;
- требования к качеству и отделке изделий;
- правила безопасной работы во время изготовления изделий из глины .
- законы сочетания цветов;
- основные требования дизайна к изделиям (польза, удобство, красота)

Обучающие должны уметь:

- изготовлять шаблоны, подбирать формочки для вырезания;
- использовать инструменты в работе;
- изготовлять отдельные детали;
- соединять детали в готовое изделие;

• составлять композицию из отдельных элементов;
• сушить изделие;
• гармонично ссочетать цвета;
• проводить окончательную отделку изделий, лакирование;
• организовывать рабочее место;
• общаться в группе;

Виды и формы контроля и аттестации:

- *Текущий контроль* - (осуществляемый в ходе повседневной работы): наблюдение за группой, опрос, практические упражнения;
- *Промежуточная аттестация* - (проводится в конце учебного года): творческая работа
- *Форма подведения итогов* - проводится в конце года обучения в форме конкурса.

2.Учебно-тематический план

Дополнительная общеразвивающая программа	Год обучения	Количество часов	Форма промежуточной аттестации
«Лепка»	1 год	72	Творческая работа

Учебно-тематический план дополнительной общеразвивающей программы «Лепка»

№ п/п	Раздел	Всего	Теория	Практика
1	Вводное занятие	1	1	0
2	Декоративная пластика и пластилинография	32	8	24
3	Сборная работа	9	2	7
4	Объемная работа	17	3.5	13.5
5	Анималистическая композиция	9	1.5	7.5
6	Итоговое занятие	4	0	4
	Всего	**72**	**16**	**56**

3.Содерание программы

Работа над изделиями из пластилина и глины разбивается на несколько занятий, так как необходима просушка изделия перед росписью и оформлением.

1. **Вводное занятие**

1.1 ***Теория.*** Изучение правил работы с колющими и режущими инструментами и другие правила по технике безопасности.

1.2 ***Теория.*** Знакомство с планом работы кружка на год. Уточнение списка обучающихся в кружке. Составление расписания.

1.3 ***Теория.*** Знакомство с глиной и пластилином.

Технология приготовления глины, его хранение, окрашивание, условия сушки. Знакомство с инструментами и приспособлениями для работы с глиной и пластилином. Изучение правил подготовки рабочего места.

2. **ДЕКОРАТИВНАЯ ПЛАСТИКА.**

Теория. Теоретическая часть по теме, техника выполнения работ.

Практика. Выполнение работ из пластилина и глины.

3. **СБОРНАЯ РАБОТА.**

Теория. Приемы выполнения бус.

Практика. Лепка из глины бус разной формы.

4. **ОБЪЕМНАЯ РАБОТА**

Теория. Приемы работы по изготовлению изделия.

Практика. Лепка из глины.

5. **АНИМАЛИСТИЧЕСКАЯ КОМПОЗИЦИЯ**

Теория. Повторение содержания сказок. Выбор сюжета. Приемы работы по выполнению персонажей. Правила составления композиции.

Практика. Лепка из глины персонажей и предметов для композиции.

6. **ИТОГОВЫЕ ЗАНЯТИЯ.**

Практика. Самостоятельное выполнение работы, выбранной педагогом. Лепка и просушивание. Раскрашивание и оформление работы в рамке.

4.Методическое обеспечение

№	Раздел	Форма занятий	Методы и технологии	Дидактический материал, ТСО	Форма подведения итогов
1.	Вводное занятие	учебное занятие	словестный/ наглядный/ практический/ здоровьесберегающий	образцы работ/ ноутбук/ магнитофон	наблюдение
2.	Декоративная пластика и пластилинография	учебное занятие	игровой/ практический/ словестный/ здоровьесберегающий	образцы работ/ ноутбук/ магнитофон	наблюдение/ практические упражнение
3.	Сборная работа	учебное занятие	игровой/ практический/ словестный/ здоровьесберегающий	образцы работ/ ноутбук/ магнитофон	наблюдение/ практические упражнение
4.	Объемная работа	учебное занятие	игровой/ практический/ словестный/ здоровьесберегающий	образцы работ/ ноутбук/ магнитофон	творческая работа
5.	Анималистическая композиция	учебное занятие	игровой/ практический/ словестный/ здоровьесберегающий	образцы работ/ ноутбук/ магнитофон	наблюдение/ опрос/ практические упражнения
6.	Итоговое занятие	учебное занятие	наблюдение/ репродуктивный	образцы работ/ ноутбук/ магнитофон	конкурс

5.Материально-техническое обеспечение для реализации дополнительной общеразвивающей программы «Лепка»

- Просторное, светлое помещение не менее чем на 15 посадочных мест, оснащённое в соответствии с санитарно – техническими нормами.
- Оборудование: парты или столы, стулья, соответствующие возрасту обучающихся, школьная доска, шкафы для хранения материалов.
- Материалы для практических занятий: (бумага, карандаши, кисти, клей ПВА, ножницы, краски, палитра, банки для воды, глина, стеки, доски, скалки, скребок, кнопки и др.).
- Материалы для теоретических занятий: (видео и аудио материалы и соответствующая техника для них; образцы готовых изделий; наглядные пособия и т. д.)

6.Список литературы для педагога:

1. Выготский Л.С. воображение и творчество в детском возрасте. М., 1967.
2. Грибовская А.А. Народное искусство и детское творчество. М.: Просвещение, 2004.
3.Дубровская. Приглашение к творчеству. СПб.: Детство-Пресс, 2007.
4. Каменская В.Г. Детская психология с элементами психофизиологии. М.: Форум, 2005.
5. Кожохина С.К. Путешествие в мир искусства. СПб.: М.,2003.
6. Кузин В.С. Методика преподавания изобразительного искусства в 1-3 классах: Пособие для учителей. - М.: Просвещение, 1979.
7. Левин В.А. «Воспитание творчества» М.: Просвещение, 1987.
8. Лихачев Б.Т. Теория эстетического воспитания школьников М.: Просвещение 1985.
9. Мелик-Пашаев А.А., Новлянская З.Н., Адаскина А.А., Чубук Н.Ф. «Художественная одарённость детей, её выявление и развитие» Дубна: Феникс+, 2006.
10. Мелик-Пашаев А.А., Новлянская З.Н. «Ступеньки к творчеству» М.: Педагогика, 1987.
11. Николаева Е.И. «Психология детского творчества» СПб.: Речь, 2006.
12.Сакулина Н.П., Комарова Т.С. Методика обучения изобразительной деятельности и конструированию. М., Просвещение, 1979.
13. Симановский А.Э. Развитие творческого мышления детей. Ярославль: Академия развития, 2008.
14. Торшилова Е.М., Морозова Т.В. «Развитие эстетических способностей детей 3-7 лет (теория и диагностика)» Екатеринбург: Деловая книга, 2001.
15.Халезова Н.Б., Курочкина Н.А., Пантюхина Г.В. Лепка в детском саду. М.: Просвещение, 1986.
16. Художественное творчество в детском саду/ Под ред.Н.А.Ветлугиной. М., 1972.
17. Черток М.Ю. Повесть о глине. М., 1968.

Список литературы для обучающихся:

1.Рейд Б. Обыкновенный пластилин. М., АСТ-ПРЕС, 1998.
2.Сутеев В. Сказки и картинки. М., Детская литература.,1991.

Приложение 1

Календарный учебный график
ДОП «Лепка» на 2023-2024 учебный год

Педагог: Шикина Анна Александровна
Режим занятий: 2 занятия в неделю по 1 часу;
Форма проведения занятий - аудиторная,
Форма организации занятий – индивидуально-групповая.
Форма обучения - очная.
Формой подведения итогов реализации дополнительной общеразвивающей программы являются конкурс.
Формы промежуточной аттестации: творческая работа.
Сроки проведения промежуточной аттестации: май 2024г.
Дата начала занятий: 1 сентября 2023г.
Дата окончания занятий: 31 мая 2024г.
Праздничные дни:
4 ноября 2023г. – День народного единства, праздничный выходной день.
1 января – 8 января 2024г. – Новогодние каникулы, праздничные выходные дни.
23 февраля 2024 – День защитника Отечества, праздничный выходной день.
8 марта 2024 – Международный женский день, праздничный выходной день.
1 – 3, 8, 9, 10 мая – выходные праздничные дни
9 мая 2024 – День Победы, праздничный выходной день.
12 июня 2024 – День России, праздничный выходной день.

Приложение 2

Результаты освоения дополнительной общеразвивающей программы «Лепка 8-13»

1. **Текущий контроль**

№ пп	Разделы (темы) программы	Высокий уровень		Средний уровень		Низкий уровень	
		чел	%	чел	%	чел	%
1	Вводное занятие						
2	Декоративная пластика и пластилинография						
3	Сборная работа						
4	Объемная работа						
5	Анималистическая композиция						
6	Итоговое занятие						

Критерии :

Высокий уровень – 85-100% правильного выполнения заданий (5 баллов)

Средний уровень- 45-84% правильного выполнения заданий (4 балла)

Низкий уровень – менее 45% правильного выполнения заданий (3 балла)

Приложение 3.

Протокол результатов промежуточной аттестации обучающихся по дополнительной общеразвивающей программе
2023/2024 учебный год

ФИО педагога дополнительного образования _____Шикина Анна Александровна_____
Дополнительная общеразвивающая программа_____художественной_____ направленности
(направленность дополнительной общеразвивающей программы)
_____«Лепка»_____
(наименование дополнительной общеразвивающей программы)
Срок реализации дополнительной общеразвивающей программы ____1 год____ № группы_____1_____ Год обучения__2023/2024
Форма проведения промежуточной аттестации _____творческая работа_____ Дата проведения аттестации ___май 2024_

№ п/п	Фамилия, имя, обучающегося	1. Предметные знания и умения			2. Метапредметные умения и навыки			3. Личностные результаты			ИТОГ
		Высокий уровень	Средний уровень	низкий уровень	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень	
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
12											
13											
14											
15											

Всего аттестовано _____обучающихся, из них по результатам промежуточной аттестации_____

ОБЩИЕ ВЫВОДЫ :

Предметные знания и умения:

высокий уровень____ чел. ____%

средний уровень _____чел., _____%;

низкий уровень_____ чел., _____%;

Метапредметные (общеучебные) умения и навыки:

высокий уровень _____чел.,_____%;

средний уровень _____чел., _____%;

низкий уровень_____ чел., _____%;

Личностные результаты:

высокий уровень _____чел.,_____%;

средний уровень _____чел., _____%;

низкий уровень_____ чел., _____%;

ИТОГО аттестованы (сумма по всем показателям)

высокий уровень _____чел.,_____%;

средний уровень _____чел., _____%;

низкий уровень_____ чел., _____%;

Педагог дополнительного образования

Шикина Анна Александровна _____

Подпись

Приложение 4.

План воспитательной работы

	Направление воспитательной работы	**Содержание**	**Мероприятия**	**Дата проведения**
1	**Гражданско-патриотическое воспитание**	воспитание любви к родному краю, патриотических и гражданских чувств	Участие в тематических выставках: День народного единства, День защитника Отечества, Космос Праздник весны и труда, День Победы, День России	ноябрь 2023 февраль 2024 апрель 2024 май 2024 май 2024 июнь 2024
2	**Нравственное и духовное воспитание, воспитание семейных ценностей**	предполагает образование и воспитание личности обучающихся, организация работы с семьей, изучение семейных традиций	Мастер-классы для родителей с детьми,	В течение года
3	**Воспитание положительного отношения к труду и творчеству**	соответствует трудовому воспитанию, организации трудовой и профориентационной деятельности обучаемых, воспитание трудолюбия, культуры труда	Привлечение обучающихся к трудовым поручениям, наведение порядка на рабочем месте Субботники	В течение года
4	**Здоровьесберегающее воспитание**	сохранение и укрепление нравственного, психического и физического здоровья, формирование основ	Выставки рисунков, посвященные спорту	В течение года

		безопасности, воспитание гармонично развитой личности		
5	**Культурологическое и эстетическое воспитание**	формирование способностей восприятия и понимания прекрасного, обогащение духовного мира обучающихся средствами искусства и непосредственного участия в творческой деятельности	Выставки рисунков, поделок	В течение года
6	**Правовое воспитание и культура безопасности обучающихся**	соответствует правовому воспитанию и направлен на развитие навыков безопасности и формирования безопасной среды в школе, в быту, на отдыхе	Инструктаж по Технике безопасности и охране труда	сентябрь 2023г. январь 2024г.
7	**Экологическое воспитание**	соответствует экологическому воспитанию обучающихся и предполагает организацию природосообразной деятельности	Участие в конкурсах рисунков по экологическому воспитанию, выставках (Школьная экологическая инициатива) Субботники	В течение года